Panasonic®

Model No.
Número de modelo

TC-L32E3
TC-L37E3
TC-L42E30

Owner's Manual

32"/37"/42" Class 1080p LCD HDTV
(31.5/37.0/42.0 inches measured diagonally)

Manual de usuario

Televisión de alta definición de 1080p y clase 32"/37"/42" de LCD
(31,5/37,0/42,0 pulgadas medidas diagonalmente)



For assistance (U.S.A./Puerto Rico), please call:
1-877-95-VIERA (958-4372)
www.panasonic.com/help

For assistance (Canada), please call:
1-866-330-0014
www.vieraconcierge.ca

Para solicitar ayuda (EE.UU./Puerto Rico), llame al:
1-877-95-VIERA (958-4372)
www.panasonic.com/help



English

Thank you for purchasing this Panasonic product.
Please read these instructions before operating your set and retain them for future reference. The images shown in this manual are for illustrative purposes only.

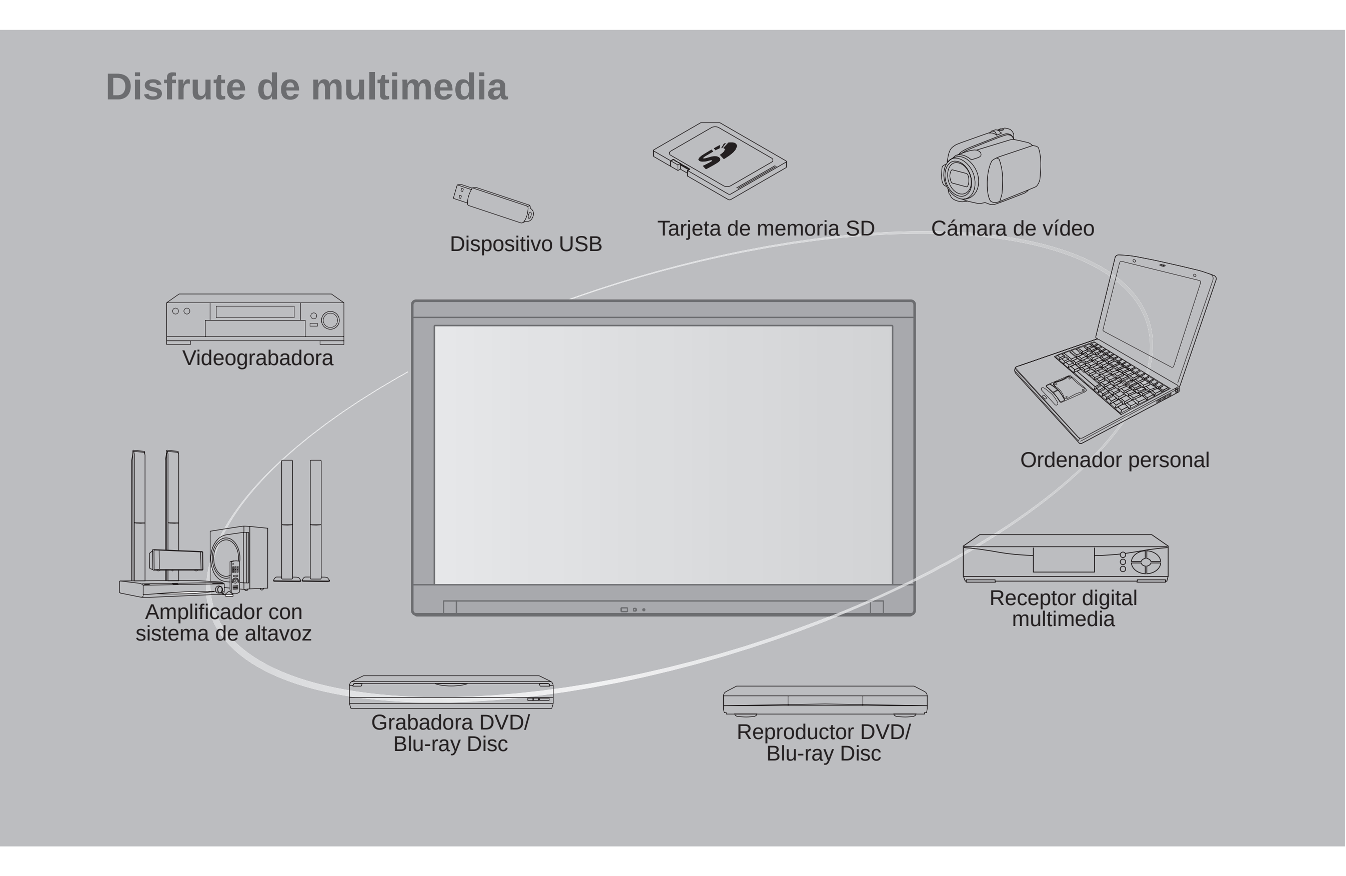
Español

Gracias por su decisión de comprar este producto marca Panasonic.
Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro. Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.



TQB2AA0599

Sienta un nivel increíble de excitación multimedia





VIERA Link™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.



HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y otros países.



El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.



"AVCHD" y el logotipo "AVCHD" son marcas de fábrica de Panasonic Corporation y Sony Corporation.

DLNA®, el logo DLNA y DLNA CERTIFIED™ son marcas registradas, marcas de servicio o marcas de certificación de Digital Living Network Alliance.



Este producto cumple con los requisitos de ENERGY STAR cuando se emplea la configuración "Uso en Hogar", una configuración con la que se logra ahorrar energía. Cualquier modificación en la configuración "Uso en Hogar" o en cualquier otra configuración predeterminada en fábrica podría resultar en un consumo de energía superior a los niveles que cumplen con los requisitos de ENERGY STAR.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. DOLBY y el símbolo de la D doble son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.





Este producto está autorizado, bajo la licencia de cartera de patente AVC, para el uso personal y no comercial del usuario para (i) codificar conforme al Estándar AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar el Vídeo AVC que fue codificado por un usuario ocupado en una actividad personal y no comercial y/o fue obtenido por un proveedor de vídeo autorizado para suministrar Vídeo AVC. No se otorga ninguna licencia ni está implicada para cualquier otro diferente uso. Una información adicional puede obtenerse por MPEG LA, LLC.
Véase http://www.mpegla.com.

Índice

Asegúrese de leer

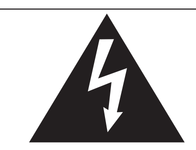
Inicio

Características básicas

Funciones avanzadas

Información de soporte

Precauciones para su seguridad

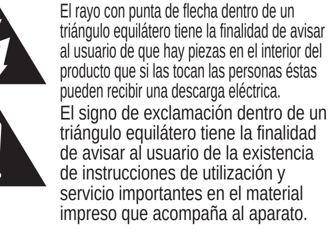


ADVERTENCIA

NO ABRIR, RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO



ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.



El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que hay piezas en el interior del producto que si las tocan las personas éstas pueden recibir una descarga eléctrica.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la existencia de instrucciones de utilización y servicio importantes en el material impreso que acompaña al aparato.

Nota para el instalador del sistema CATV

Este recordatorio se ofrece para que el instalador del sistema CATV preste atención al Artículo 820-40 de la NEC, el cual proporciona directrices para realizar una conexión a tierra apropiada y, en particular, especifica que la tierra del cable debe estar conectada al sistema de tierra del edificio, tan cerca del punto de entrada del cable como sea práctico.

Ventilación segura

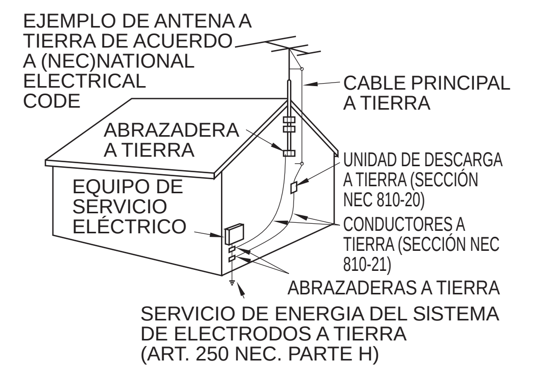
Las ranuras y aberturas en el gabinete en la parte posterior o inferior se han colocado para ventilar y asegurar una operación confiable de la TV LCD y para protegerla de un sobre-calentamiento. Estas aberturas no deberán ser bloqueadas o cubiertas. Deben haber al menos 10 cm de espacio alrededor del TV. Deberá existir un espacio de por lo menos 10 cm entre estas aberturas. Las aberturas nunca deberán ser bloqueadas al poner la TV LCD sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Esta TV LCD no deberá ser colocada en una instalación pre-fabricada tal como un librero a menos que tenga una ventilación apropiada.

Medidas de seguridad importantes

1) Leer las instrucciones.
2) Guardar las instrucciones.
3) Atender todas las advertencias.
4) Seguir todas las instrucciones.
5) No hacer uso de este aparato cerca del agua.
6) Limpiar solo con un paño seco.
7) No bloquear ninguna de las aperturas de ventilación. Instale según las instrucciones del fabricante.
8) No instalar cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, reguladores de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que generen calor.
9) No desechar el propósito de seguridad del enchufe polarizado o de encalladura. Un enchufe polarizado posee dos cuchillas, una más ancha que la otra. Un enchufe de encalladura posee dos cuchillas y una tercera punta de encalladura. La cuchilla ancha o la tercera punta son proporcionadas por su propia seguridad. Si el enchufe proporcionado no cabe en su salida de corriente, consulte a un eléctrico para reemplazar la salida de corriente obsoleta.
10) Proteger el cable de corriente de ser pisado o pellizcado, especialmente alrededor del enchufe, los receptáculos y el punto en el que salen del aparato.
11) Usar solo accesorios especificados por el fabricante.
12) Usar el aparato solo con el carro, plataforma, tripié, soporte o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el aparato. Cuando un carro sea usado, tenga cuidado al mover dicho carro junto con el aparato para evitar lesiones por volcaduras.



13) Desconectar este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no vaya a ser usado por largos periodos de tiempo.
14) Referir toda necesidad de servicio a personal de servicio calificado. El servicio se requiere cuando el aparato ha sido dañado en cualquier manera, como cuando el cable de corriente o el enchufe ha sido dañado, líquido ha sido derramado, objetos han caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a humedad o lluvia, no opera normalmente o ha caído.
15) Operar solamente desde el tipo de fuente de energía indicada en la etiqueta. Si usted no está seguro del tipo de abastecimiento de energía de su casa, consultar a su distribuidor o a la compañía de energia local.
16) Seguir todas las advertencias e instrucciones marcadas en la TV LCD.
17) Nunca echar objetos de ninguna clase dentro del TV LCD a través de las ranuras del gabinete ya que pueden tocar puntos de voltaje peligroso o cortar partes que pudieran ocasionar un incendio o choque eléctrico. Nunca derramar líquido de ningún tipo dentro del TV LCD.
18) Si una antena exterior es conectada al equipo de la televisión, asegurar que el sistema de antena sea a tierra para proporcionar protección contra subidas de voltaje y cargas de estática. En los E.U.A. la Sección 810-21 de la “National Electrical Code” proporciona información con respecto a la conexión a tierra apropiada para el mástil y la estructura de soporte, el cable principal a la unidad de descarga de la antena, el tamaño de los conductores a tierra, ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión a los electrodos a tierra y requisitos para los electrodos a tierra.



19) Un sistema de exterior no deberá deberá ser colocado cerca de las líneas de poder ú otros circuitos de energía o luz o donde ésta pueda caer en tales líneas de poder o circuitos. Cuando se instale un sistema de antena exterior, extremar cuidados para evitar tocar tales líneas o circuitos ya que este contacto pudiese tener consecuencias fatales.

20) Desconectar la TV de LCD del contacto de pared, y referir a personal de servicio calificado en la condiciones siguientes:
   a. Cuando el cable de poder o contacto esté dañado o desgastado.
   b. Si se ha derramado líquido dentro de la TV de LCD.
   c. Si la TV de LCD ha sido expuesta a lluvia o agua.
   d. Si la TV de LCD no opera normalmente, siguiendo las instrucciones de operación.
      Ajustar solamente aquellos controles que están cubiertos por las instrucciones de operación ya que el ajuste inapropiado de otros controles puede ocasionar daño y a menudo requerirá de mayor trabajo para un técnico especializado para restaurar la operación normal del TV de LCD.
   e. Si la TV de LCD se ha caído o el gabinete se encuentra dañado.
   f. Cuando la TV de LCD exhibe un cambio distinto en su funcionamiento - esto indica que requiere de servicio.

21) Cuando partes de repuesto sean requeridas, asegurarse que el técnico de servicio utilice partes especificadas por el fabricante que tengan las mismas características de las partes originales. Sustitutos no autorizados pueden ocasionar un incendio, choque eléctrico ú otros ríesgos.

22) **ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA, HUMEDAD, GOTEO O SALPICADURA. NO COLOCAR ENVASES CON LIQUIDO (FLOREROS, COPAS, COSMÉTICOS, ETC.) SOBRE EL TELEVISOR (INCLUYENDO ANAQUELES COLOCADOS ARRIBA DE ESTE, ETC.).**

23) **ADVERTENCIA: RETIRAR PIEZAS PEQUEÑAS INNECESARIAS Y OTROS OBJETOS FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS. ESTOS OBJETOS PUEDEN SER TRAGADOS ACCIDENTALMENTE. TAMBIEN TENER CUIDADO AL EMPACAR MATERIALES Y HOJAS DE PLASTICO.**

24) **ADVERTENCIA: Para evitar la dispersión del fuego, mantenga velas así como otras llamas abiertas lejos de este producto en todo momento**

25) **AVISO:** El interruptor de la alimentación de esta unidad no desconectará completamente toda la alimentación procedente de la toma de CA. Como el cable de la alimentación sirve como dispositivo de desconexión principal de la unidad, usted tendrá que desenchufarlo de la toma de CA para desconectar toda la alimentación. Por lo tanto, asegúrese de que la unidad esté instalada de forma que el cable de alimentación pueda desenchufarse fácilmente de la toma de CA en caso de accidente. Para evitar un incendio, el cable de la alimentación también deberá desenchufarse de la toma de CA cuando la unidad no se vaya a utilizar durante un periodo largo de tiempo (durante unas vacaciones, por ejemplo).

26) **PRECAUCIÓN:** PARA EVITAR CHOQUE ELECTRICO NO USAR ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTÁCULO Ú OTRA SALIDA A MENOS QUE LAS CLAVIJAS PUEDAN SER INSERTADAS FIRMEMENTE PARA EVITAR QUE LA CLAVIJA QUEDE EXPUESTA.

27) **PRECAUCIÓN:** USAR OTRA BASE PUEDE RESULTAR INESTABLE Y CAUSAR POSIBLEMENTE ALGUN DAÑO.

28) **PRECAUCIÓN:** PELIGRO DE EXPLOSIÓN SI LA BATERÍA ES COLOCADA INCORRECTAMENTE. REPONER SOLAMENTE CON EL MISMO TIPO O EL EQUIVALENTE.

29) **PRECAUCIÓN: Este televisor de LCD ha sido diseñado para ser utilizado solamente con los accesorios opcionales siguientes. La utilización con cualquier otro tipo de accesorio opcional puede causar inestabilidad que, a su vez, podría tener como resultado posibles lesiones.**
(Todos los accesorios siguientes son fabricados por Panasonic Corporation)
• Soporte de montaje en pared: TY-WK3L2RW
  Asegúrese siempre de solicitar a un técnico calificado que le haga la instalación.

NOTA: Este equipo ha sido diseñado para funcionar en Norteamérica y en otros países donde el sistema de emisión y la corriente alterna (CA) sean exactamente los mismos que los de Norteamérica.

DECLARACIÓN DE LA FCC

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con las limitaciones para los dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que las interferencias no se produzcan en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda intentar corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente diferente de aquella a la que está conectada el receptor.
- Consulte a su concesionario o a un técnico en radio/televisión con experiencia para solicitar su ayuda.

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo deberá ser aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Aviso de la FCC:
Para asegurar el cumplimiento ininterrumpido, siga las instrucciones de instalación adjuntas y utilice solamente cables de interfaz blindados cuando conecte a un ordenador o a dispositivos periféricos. Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado explícitamente por Panasonic Corp. of North America podría anular la autorización que tiene el usuario para utilizar este dispositivo.

Declaración de conformidad de la FCC
N.° de modelos TC-L32E3, TC-L37E3, TC-L42E30

Responsable:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Dirección de contacto:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-877-95-VIERA (958-4372)
email:	consumerproducts@panasonic.com

AVISOS DE SEGURIDAD DE LA CEA PARA NIÑOS

⚠ADVERTENCIA

Las pantallas planas no siempre están montadas sobre bases adecuadas o instaladas de acuerdo con las recomendaciones del fabricante. Las pantallas planas mal colocadas en estanterías, librerías, estantes, escritorios, altavoces, baúles o muebles con ruedas pueden caer y provocar daños personales e incluso la muerte.

La industria de sistemas electrónicos para consumidores (de la cual es miembro Panasonic) trabaja por que el entretenimiento en casa sea entretenido y seguro. Siga siempre las siguientes normas de seguridad para prevenir posibles daños personales e incluso la muerte:

AJUSTES DE SEGURIDAD:

- Un mismo tamaño NO sirve para todo. Siga las recomendaciones del fabricante para garantizar una instalación y un uso seguro de la pantalla plana.
- Lea atentamente todas las instrucciones adjuntas y asegúrese de que las comprende para garantizar un uso correcto del producto.
- No permita que los niños se suban o jueguen con los muebles y los equipos de televisión.
- No coloque la pantalla plana en muebles que se puedan utilizar fácilmente como escalón, como por ejemplo una estantería.
- Recuerde que los niños se dejan llevar por las emociones al ver la tele, especialmente en una pantalla plana "más grande que el mundo". Asegúrese de instalar la pantalla en un lugar donde no se pueda empujar, volcar o golpear y caer.
- Tenga cuidado de colocar todos los cables de la pantalla plana de forma que los niños no puedan cogerlos o tirar de ellos si sienten curiosidad.

MONTAJE EN LA PARED: SI DECIDE INSTALAR LA PANTALLA PLANA EN LA PARED, TENGA PRESENTE QUE SIEMPRE DEBE:

- Utilizar un soporte recomendado por el fabricante de la pantalla y/o por un organismo independient (por ejemplo UL, CSA, ETL).
- Seguir todas las instrucciones de los fabricantes de la pantalla y el soporte de pared.
- Si no se siente capaz de instalar con seguridad la pantalla plana, póngase en contacto con su distribuidor para contratar un servicio de instalación especializado.
- Asegúrese que la pared donde se va a instalar el soporte es apropiada. Algunos soportes de pared no están diseñados para la instalación en paredes utilizando espárragos de acero o estructuras cilíndricas antiguas. En caso de dudas, póngase en contacto con un instalador profesional.
- Para instalar la pantalla se necesitan dos personas como mínimo. Las pantallas planas pueden ser muy pesadas.

Panasonic recomienda encargar la instalación en la pared a un instalador calificado. **Véase la página 5.**

La Academia Americana de Pediatría desalienta que los niños menores de dos años vean televisión.



Accesorios/Accesorio opcional

Accesorios

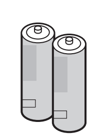
☑ **Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.**

Accesorios

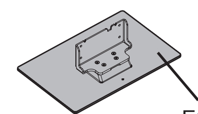
☐ Transmisor de mando a distancia
- N2QAYB000570



☐ Pilas para el transmisor de mando a distancia (2)
- Pila AA



☐ Pedestal
- TBL5ZX0093 (TC-L32E3)
- TBL5ZX0161 (TC-L37E3)
- TBL5ZX0037 (TC-L42E30)



Ensamblaje (pág. 8)

☐ Manual de usuario

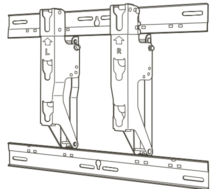
☐ Guía de inicio rápido

☐ Seguridad para niños

☐ Tarjeta del cliente (para EE. UU.)

Accesorio opcional

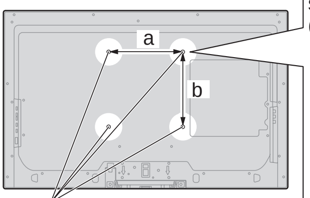
Abrazadera de suspensión de pared
- TY-WK3L2RW



El ángulo de la abrazadera de suspensión de pared se puede ajustar en una “inclinación cero (vertical)”, en una “inclinación de 5 grados” y en una “inclinación de 10 grados” para este TV.

Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir la ménsula de montaje en pared recomendada. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación de la ménsula de montaje en pared.

Parte posterior del televisor

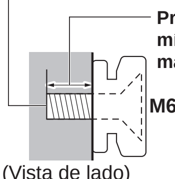


Orificios para la instalación de soportes para montura en pared

a: 200 mm (7,9 “)
b: 200 mm (7,9 “)

Atornille para fijar la unidad de TV en los soportes para montura en pared (no incluidos con la unidad de TV)

Profundidad del atornillado:
mínimo: 4,0 mm (0,16 ”),
máximo: 17,0 mm (0,67 ”)



(Vista de lado)

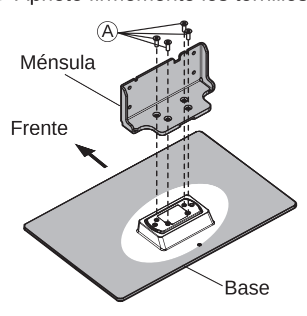
Advertencia

- Si los clientes montan la unidad ellos mismos o si no se utiliza una ménsula de Panasonic, esto significa que ellos asumen todas las responsabilidades pertinentes. Cualquier daño resultante de no haber sido un instalador profesional el que haya montado su unidad anulará la garantía.
- Asegúrese siempre de solicitar a un técnico cualificado que realice todo el trabajo de instalación necesario. Una instalación incorrecta podría ser la causa de que el equipo cayera, causando lesiones a personas y daños en el producto.
- No monte directamente la unidad debajo de las luces del techo (proyectores, focos o luces halógenas) que producen típicamente bastante calor. De lo contrario puede que se deformen o dañen partes de la caja de plástico.
- Tome precauciones al fijar los soportes de la montura en la pared. Asegúrese siempre de que no haya cables eléctricos o tubería en la pared antes de instalar los soportes.
- Al utilizar el tipo angular para montura en pared, asegúrese de que haya suficiente espacio para conectar los cables y que estos no queden oprimidos contra la pared cuando ésta sea inclinada hacia adelante.
- Por razones de seguridad, desmonte de la pared las unidades que ya no estén siendo utilizadas.

Colocación del pedestal en el televisor

■Montaje del pedestal

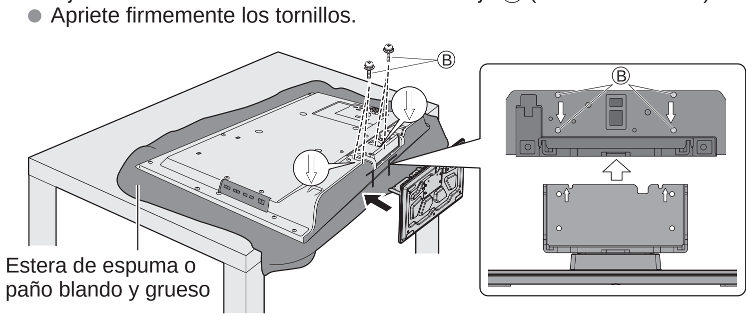
- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓐ (4 tornillos en total).
- Apriete firmemente los tornillos.



(imagen: TBL5ZX0093)

■Instalación

- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓑ (4 tornillos en total).
- Apriete firmemente los tornillos.



(imagen: TC-L32E3)

Accesorios

Tornillo de montaje
(4 de cada uno)

Ⓐ 

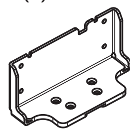
XSS5+16FJK
Tamaño (M5 x 16)
(para 32")

XSS5+15FNK
Tamaño (M5 x 15)
(para 37", 42")

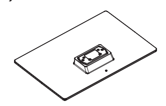
Ⓑ 

XYN4+F30FJK
Tamaño (M4 × 30)

Ménsula (1)



Base (1)



Advertencia

No desarme ni modifique el pedestal.

- De lo contrario, la unidad podría caerse y dañarse, y también podría causar heridas a personas.

Precaución

No utilice ningún otro pedestal que no sea el que viene incluido con el TV.

- En caso de no ser asi, Ia unidad puede caerse y dañarse, pudiendo sufrir daños personales.

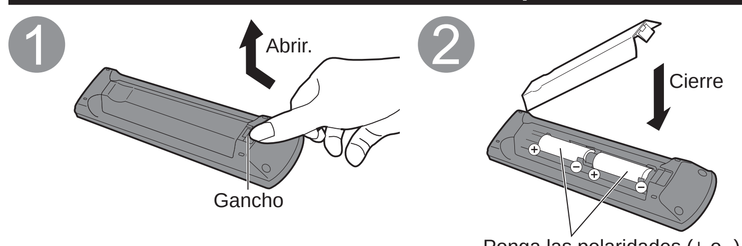
No utilice el pedestal si está doblado, partido o está roto.

- Si utiliza un pedestal roto, puede dañarse todavía más y puede resultar usted dañado. Comuníquese a la tienda donde lo compró, Io antes posible.

Durante la instalación, asegúrese de apretar bien todos los tornillos.

- Si no se tiene cuidado y los tornillos no están bien apretados durante el armado, la instalación no será lo suficientemente fuerte como para sostener el televisor y éste podrá caerse y dañarse, y podrá causar daños a las personas.

Instalación de las pilas del mando a distancia

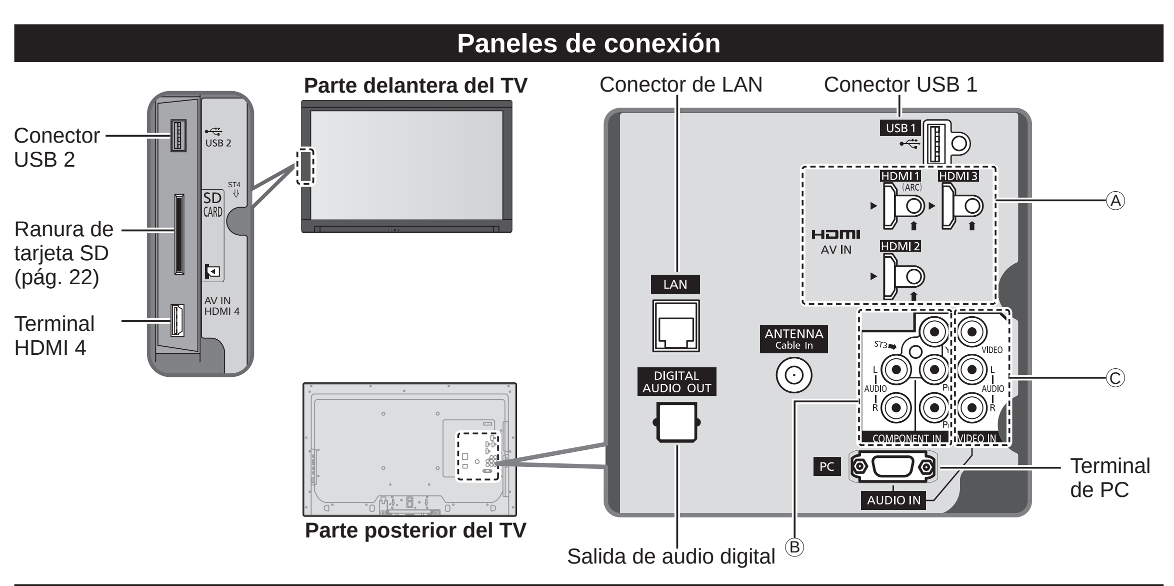


Precaución

- La instalación incorrecta puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que podría dañar el mando a distancia.
  - No mezcle pilas viejas y nuevas.
  - No mezcle pilas de tipos diferentes (pilas alcalinas y de manganeso, por ejemplo).
  - No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.

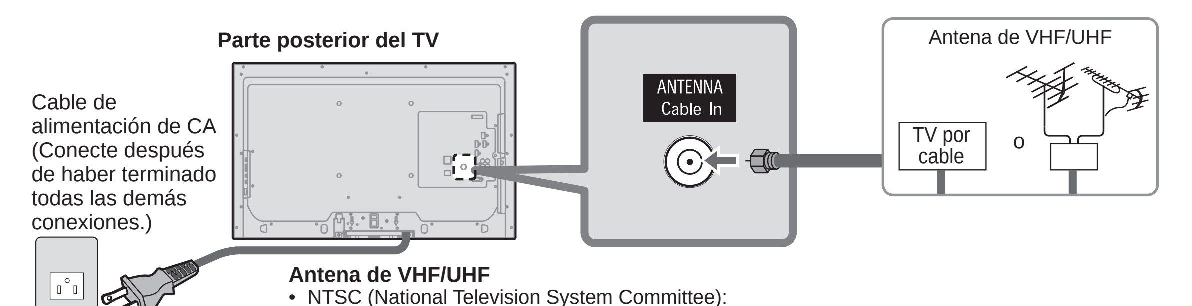
Conexiónes

Paneles de conexión



Conexión de antena o cable



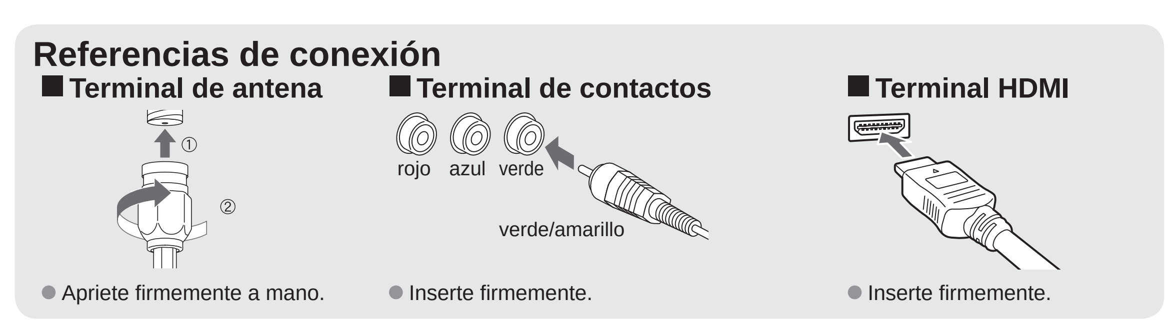


Antena de VHF/UHF
- NTSC (National Television System Committee):
- ATSC (Advanced Television Systems Committee):
  Las normas de televisión digital incluyen la televisión de alta definición digital (HDTV), la televisión de definición estándar (SDTV), la emisión de datos, el audio multicanal de sonido envolvente y la televisión interactiva.

Cable
- Usted necesita suscribirse a un servicio de televisión por cable para poder ver sus programas.
- Puede que necesite suscribirse a un servicio de cable de alta definición (HD) para disfrutar de la programación HD. La conexión para alta definición se puede hacer empleando un cable de HDMI o de vídeo componente. (pág. 10)

Nota
- Cuando utilice una caja de cable, los equipos y cables de video externos que aparecen en este manual no vienen incluidos con el TV.
- Para obtener más ayuda, visítenos en: www.panasonic.com

Referencias de conexión



■ Terminal de antena
- Apriete firmemente a mano.

■ Terminal de contactos
- Inserte firmemente.

■ Terminal HDMI
- Inserte firmemente.

Conexiones del cable AV

Superior

Buena

Básica (no HD)

Ⓐ Para utilizar terminales HDMI

HDMI 1 (ARC)
HDMI 3
HDMI 2
HDMI AV IN

HDMI AV OUT
Equipo de AV
ej. Reproductor Blu-ray Disc

Cable de conversión HDMI-DVI
DVI OUT
L
AUDIO OUT
R
Equipo de AV
ej. Reproductor Blu-ray Disc

- Para las "VIERA Link™ Conexiones", consulte la pág. 29.
- Para una señal de 1080p se requiere una conexión de HDMI.

Ⓑ Para utilizar terminales de VIDEO COMPONENTE

COMPONENT IN
Y
PB
PR
AUDIO
verde
azul
rojo
blanco
rojo

verde
azul
rojo
COMPONENT VIDEO OUT
blanco
rojo
L
R
AUDIO OUT
Equipo de AV
ej. Reproductor Blu-ray Disc

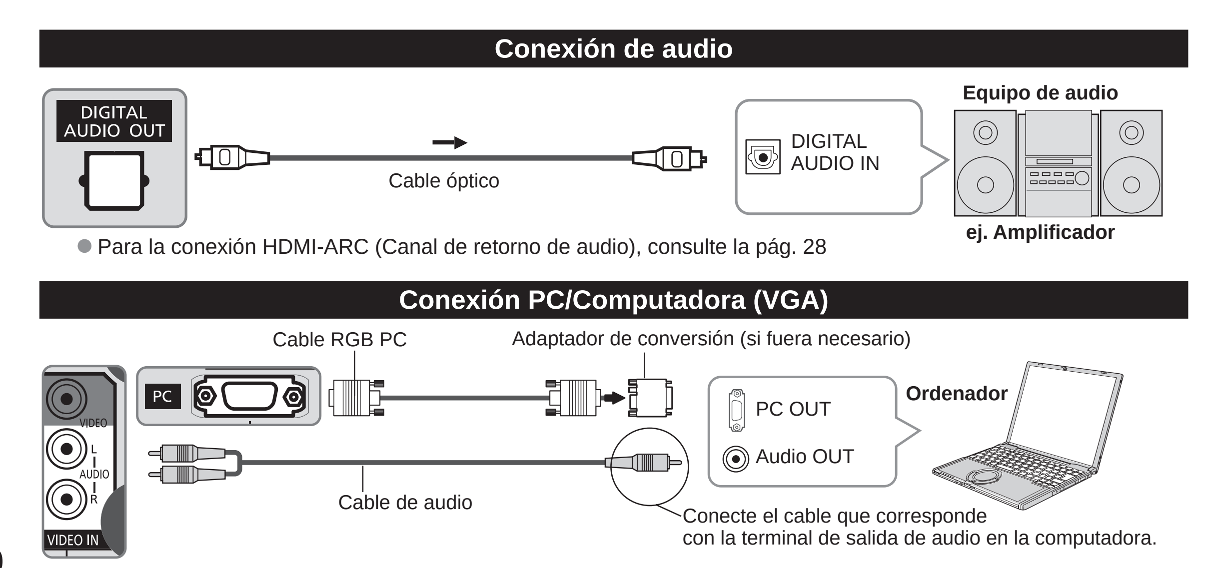
Ⓒ Para utilizar terminales de VIDEO COMPUESTO

VIDEO
AUDIO
VIDEO IN
amarillo
blanco
rojo

amarillo
blanco
rojo
L
R
COMPOSITE OUT
Equipo de AV
ej. Grabadora DVD
o
ej. Videograbadora

Conexión de audio

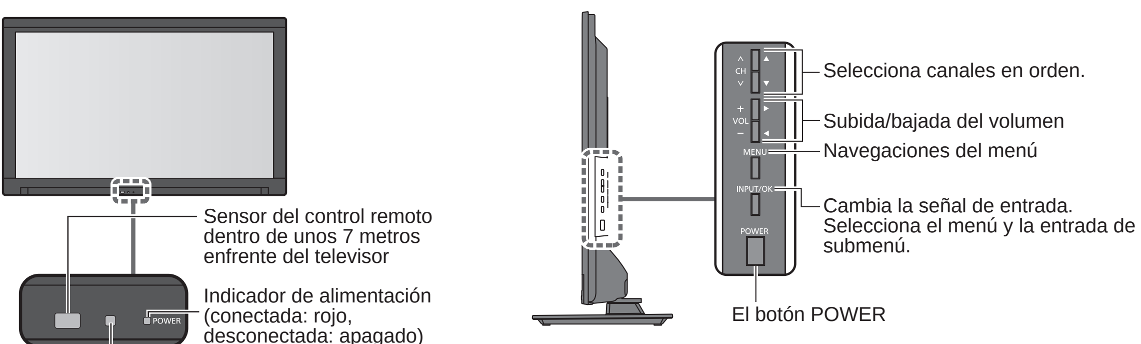
Conexión PC/Computadora (VGA)



Identificación de los controles

Controles/indicadores del televisor

Parte delantera del TV



Nota

- El televisor consume una pequeña cantidad de energía eléctrica incluso estando apagado.
- No coloque ningún objeto entre el sensor de control remoto del televisor y el mando a distancia.

Transmisor de mando a distancia

Conecta la alimentación del televisor o la pone en espera

Seleccione la fuente a ver (pág. 21)

Visualiza el menú principal (pág. 44)

Despliega el submenú para funciones especiales (cuando está disponible) (pág. 18)

Botones de color (utilizados para varias funciones)

Subida/bajada del volumen

Encendido/Apagado del silenciamiento del sonido

Cambia la relación de aspecto y acercamiento (pág. 18, 50)

Cambia al canal visto previamente o modo de entrada

Operaciones con equipos externos (pág. 33)

Subtítulos Sí/No (pág. 17)

Selecciona el Programa de audio secundario (pág. 17)

Menús de salida

Menú VIERA Link (pág. 32-33)

Visualice VIERA TOOLS (pág. 20)

Visión de imágenes de tarjetas SD (pág. 22-27)

Selección/OK/Cambio

Volver al menú anterior

Canal arriba/abajo, cuando visualice la fuente ANT/Cable

Visualiza o elimina la bandera de canal (pág. 17)

Controla la función de la lista de canales favoritos (pág. 18)

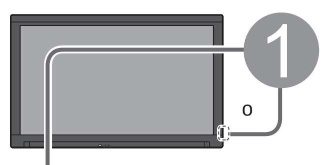
Teclado numérico para seleccionar cualquier canal o para hacer introducciones alfanuméricas en los menús

Utilización con canales digitales (pág. 17)

POWER CC SAP INPUT VIERA Link EXIT VIERA TOOLS MENU SD CARD OK SUB MENU RETURN R G B Y VOL CH MUTE FORMAT INFO FAVORITE F 1 @. 2 ABC 3 DEF 4 GHI 5 JKL 6 MNO 7 PQRS 8 TUV 9 WXYZ LAST 0 Panasonic TV

Ajuste Inicial

La pantalla “Ajuste Inicial” se visualiza solamente cuando el TV se enciende por primera vez después de enchufar el cable de alimentación en una toma de corriente y cuando “Autoencendido” (pág. 48) se pone en “No”.



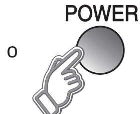
o

1 Encienda el televisor con el interruptor POWER.

(TV) (mando a distancia)

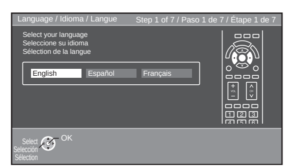


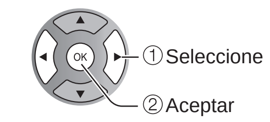
o



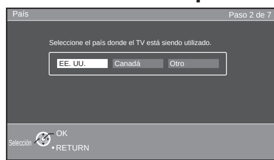
2 Configure su modo de visualización

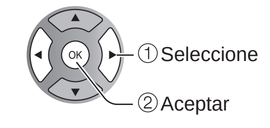
① Seleccione su idioma





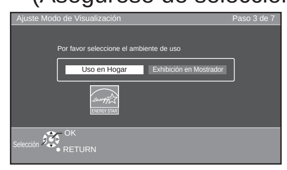
② Seleccione su país

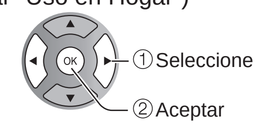




③ Seleccione su modo de visualización

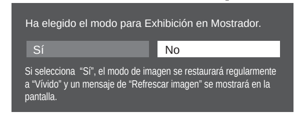
(Asegúrese de seleccionar “Uso en Hogar”)

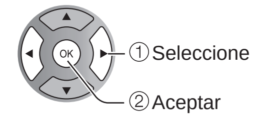




- Confirme su selección (Uso en Hogar) antes de pulsar el botón OK.

■ Si selecciona “Exhibición en Mostrador” por equivocación en ③ se visualizará la pantalla de confirmación.





- Seleccione “No” y vuelva a la pantalla anterior ③.
- Si selecciona “Sí”, la pantalla entra en el modo de demostración de mostrador.

Para visualizar otra vez “Ajuste Modo de Visualización” como se muestra arriba. Realice algo de lo siguiente para volver a seleccionar “Uso en Hogar”:

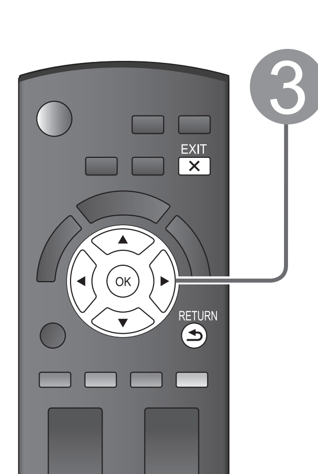
- Presione y mantenga apretado el botón lateral POWER por al menos cinco segundos.
- Desenchufe el cable de la alimentación eléctrica por 30 segundos y enchúfelo de nuevo.

Nota

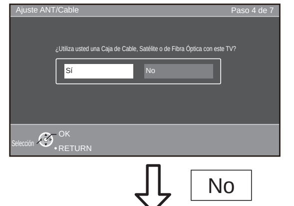
- Si emplea otro paso distinto a ❷ para apagar la TV, o si usa el botón EXIT para salir antes de completar los ajustes, la siguiente vez que encienda la TV no se mostrará automáticamente “Ajuste Inicial”.
  - Los ajustes que se hayan hecho hasta ese momento se guardarán.
  - Puede comenzar el “Ajuste inicial”. (pág. 48)
- El Idioma, Ajuste ANT/Cable, Títulos de entradas, Reloj también pueden cambiarse desde el menú “Ajuste” (pág. 48).



3 Ajuste ANT/Cable

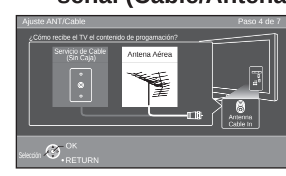


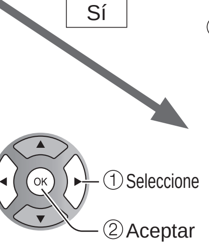
① **¿Utiliza usted una Caja de Cable, Satélite o de Fibra Óptica con este TV?**



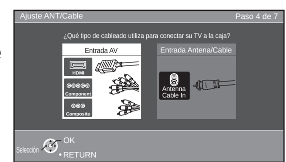
No

②a **Seleccione el tipo de señal (Cable/Antena)**

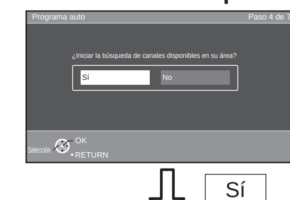


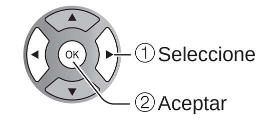


②b **Seleccione el tipo de conexión para el cable o satélite y vaya a ④ (Títulos de entradas)**



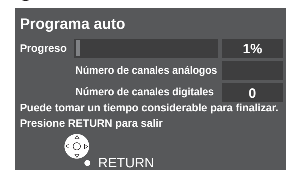
③ **Seleccione el tipo de escaneo**



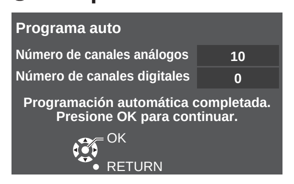




④ **Comenzar escaneo**



⑤ **Completar escaneo**



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT



■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

Nota

- Acerca de los sistemas de emisión

  Analógico (NTSC): programación de TV tradicional

  Digital (ATSC): nueva programación que le permite ver más canales con imagen y sonido de alta calidad



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

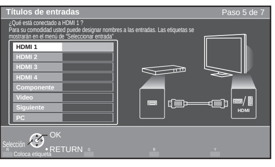
RETURN

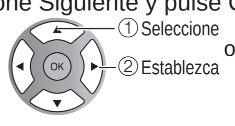


4 Etiquete las entradas para su fácil identificación (Etiqueta de entradas)

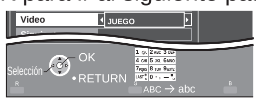
Para nombrar cada entrada, siga las instrucciones en la pantalla.

Cuando esté listo, seleccione Siguiente y pulse OK para ir al siguiente paso.





o



Siga las instrucciones que se indican en la pantalla para completar las operaciones siguientes.

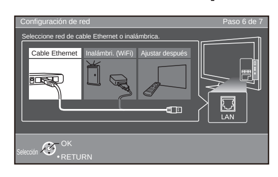
R --> Para editar los títulos para que correspondan con sus dispositivos conectados.

Etiqueta: [BLANCO] Blu-ray/CABLE/SATELITE/DVD/Grab de DVD/VGD/JUEGO/HOME THTR/RECEPTOR/PC/MEDIA CTR/MEDIA EXT/VCR/CAMARA/MONITOR/AUX/OTROS/No utilizado

- Seleccione “No utilizado” para cualquier conector del panel posterior que no cuenta con ningún dispositivo conectado a él. Después, la entrada se omitirá cuando pulse INPUT, para su conveniencia.
- Los títulos de entrada se pueden cambiar en cualquier momento posterior desde el menú de ajuste del TV

5 Configurar “Configuración de red”

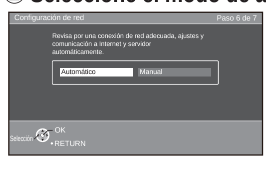
① Seleccione el tipo de red



Ajustar después: Vaya a ⑥
Puede ajustar el menú “Ajuste” después.

Inalámbri. (WiFi): Inicie “Red Inalámbrica” (pág. 16)

② Seleccione el modo de ajuste



Automático: Pulse OK para iniciar automáticamente la configuración. La pantalla de error aparece cuando falla la conexión de red.

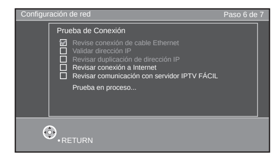
Manual: Vaya a Ajuste Manual.

Manual

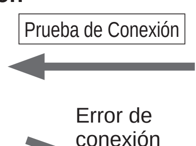
Automático



Inicie “Prueba de Conexión”

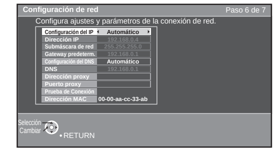


Prueba de Conexión



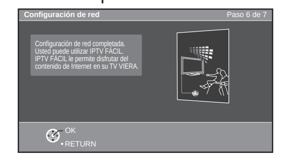
Error de conexión

■ Ajuste Manual



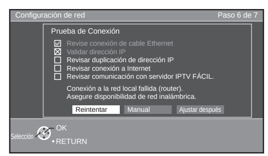
③ Complete “Configuración de red”

Se muestra el mensaje de información útil cuando se completa exitosamente “Configuración de red”.



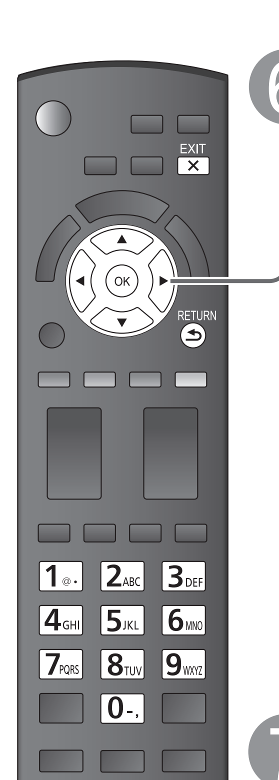
Manual

■ Pantalla de error



Reintentar: vaya a “Inicie Prueba de Conexión”

Ajustar después: vaya a ⑥

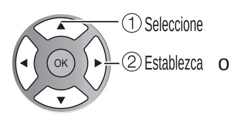


6 Ajuste el reloj (Ajustar reloj)

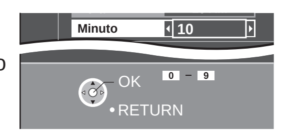
Cuando esté listo, seleccione Siguiente y pulse OK para ir al siguiente paso.

■ Ajuste Manual





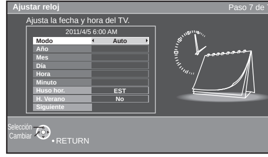
o



Siga las instrucciones que se indican en la pantalla para completar las operaciones siguientes.



■ Ajuste Auto

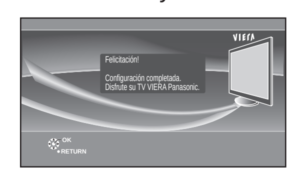


Modo	Manual: Ajuste manualmente el reloj. (Año/Mes/Día/Hora/Minuto) Auto: El reloj se ajusta automáticamente a través del servicio de Internet. Sólo está disponible cuando el televisor está integrado en una red. -->Establezca primero “Configuración de red”.
Huso hor	Seleccione su zona horaria. (EST/CST/MST/PST/AKST/HST/NST/AST)
H. Verano	Establezca el ajuste DST (Horario de ahorro energético). (Sí/No) Sí: Adelanta el reloj una hora con arreglo a la zona.

7 Complete Ajuste Inicial

¡Felicitaciones! Usted está listo.

El Ajuste inicial se puede repetir en cualquier momento.
Pulse MENU y seleccione Ajuste; luego “Ajuste Inicial”



Para ver TV mediante una caja de cable, receptor satelital o cualquier otro medio (DVD, DVR, dispositivo de juegos, etc.), pulse el botón INPUT y seleccione la entrada adecuada.

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT


■ Para volver a la pantalla anterior

RETURN


■ Acerca de la LAN inalámbrica

- Debe obtener el adaptador de LAN inalámbrica y el Punto de acceso por separado.
  Para obtener la información más reciente acerca de adaptadores LAN aplicables, visite el siguiente sitio Web:
  http://Panasonic.com/NetConnect
- Compruebe que el punto de acceso sea compatible con WPS*.
  (Si no es compatible con WPS, se necesitará de la clave de cifrado del punto de acceso para configurar los parámetros.)
- Siga las instrucciones de la pantalla de configuración de punto de acceso y configure los parámetros de seguridad adecuados.
  Para obtener más detalles acerca de la configuración del Punto de acceso, consulte el manual operativo del Punto de acceso.
- Se recomienda utilizar 11n (5 GHz) para el sistema inalámbrico entre el adaptador LAN inalámbrico y el punto de acceso.
  La comunicación también es posible con 11a, 11b, y 11g (2.4 GHz), pero la velocidad de ésta podría disminuir.
- Si el sistema inalámbrico del punto de acceso cambia, los dispositivos que podrían conectarse a través de la LAN inalámbrica, posiblemente ya no puedan hacerlo.
- Cuando IPTV FÁCIL, una cámara de red, DLNA, u otro dispositivo esté usando la red, no desconecte el adaptador LAN inalámbrico.
- Mantenga el televisor alejado de los siguientes dispositivos:
  LAN inalámbricas, microondas y otros dispositivos que utilicen señales de 2.4 GHz y 5 GHz. De lo contrario, podrían ocurrir fallas en el televisor, como funcionamiento incorrecto debido a la interferencia de ondas de radio.

* WPS: Wi-Fi Protected Setup (Configuración Wi-Fi protegida)

■ Red Inalámbrica (Ajuste Inicial) en ⑤

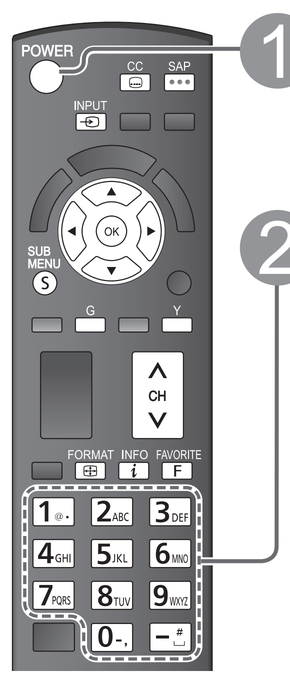
① **Mostrar “Red Inalámbrica”**

② **Seleccione método de la conexión.**



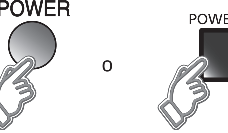
- Siga las instrucciones en pantalla para completar el ajuste.
- Vea la página 37 para obtener más información.

Para ver la televisión



1 Encienda el televisor

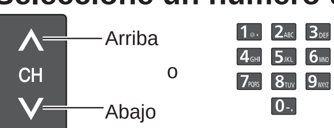
(mando a distancia) (TV)



Nota

- Seleccione la entrada correcta INPUT --> (pág. 21)

2 Seleccione un número de canal



- Botón CH disponible también en la unidad.

[Para conexión de la caja de cable/ satelital]
- Use el control remoto de la caja conectada.

Para introducir directamente el número del canal digital

Cuando se sintonicen canales digitales, presione el botón para introducir el número menor en un número de canal complejo.

Ejemplo: CH15-1:  

Nota

- Vuelva a seleccionar “Cable” o “Antena” en “Entrada ANT” de “Ajuste ANT/Cable” para cambiar la recepción de la señal entre televisión por cable y antena. (pág. 13, 42)
- El número del canal y el nivel del volúmen se fijan incluso después de apagar el televisor.

Otras funciones útiles

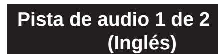
Escucha con SAP (Programa de audio secundario)

Seleccione el modo de audio para ver la televisión



Modo digital

Pulse SAP para seleccionar la siguiente pista de audio (si está disponible) cuando se recibe un canal digital.



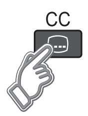
Modo analógico

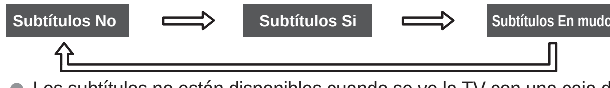
Pulse SAP para seleccionar el modo de audio como se describe a continuación.
- Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (Estéreo/SPA/Mono)

- SAP no está disponible cuando se ve la TV con una caja de cable o satelital conectada mediante HDMI.
- Comuníquese con su operador de cable o satelital para obtener instrucciones sobre cómo habilitar SAP en dicha caja.

Subtítulos

Activa o desactiva el modo Subtítulos





- Los subtítulos no están disponibles cuando se ve la TV con una caja de cable o satelital conectada mediante HDMI.
- Comuníquese con su operador de cable o satelital para obtener instrucciones sobre cómo habilitar los subtítulos (CC) en dicha caja.

Información de visualización

Despliega y elimina información. Cuando se ve la programación mediante la entrada de la antena/cable, aparece el titular del canal.

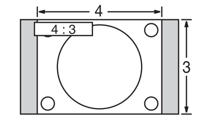




Cambia la relación de aspecto y el acercamiento de la imagen

■ Pulse FORMAT para cambiar entre los modos de aspecto (pág. 50)





- 480i, 480p: COMP/JUSTO/4:3/ACERC
- 1080p, 1080i, 720p: COMP/H-LLENO/JUSTO/4:3/ACERC

Utilice cuando la imagen no llena toda la pantalla (aparecen barras en alguno de los dos lados de la imagen) o parte de la imagen está recortada.

Nota

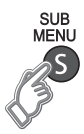
1. Algunos contenidos, tales como ciertas películas, están disponibles en formato extra-ancho. Las barras superiores e inferiores no están disponibles.
2. Los dispositivos conectados, como la caja de cable/satelital, reproductores DVD/ Blu-ray y consolas de juego tienen sus propios ajustes de aspecto (formato). Realice los ajustes de aspecto de los dispositivos.

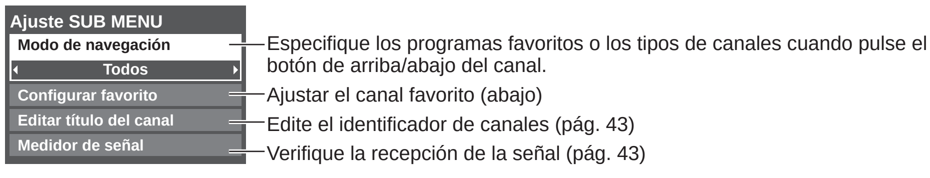
Visualización de SUB MENU

■ Pulse SUB MENU para mostrar la pantalla del submenú

Este menú consiste en atajos a funciones de uso convenientes.

El submenú sólo está disponible cuando el TV está usando la entrada de antena/cable, no cuando usa la caja de cable o satelital.



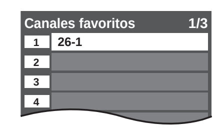


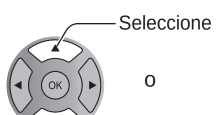
Llamada a un canal favorito

■ FAVORITOS

Los números de canales de Favoritos se visualizan en la pantalla de sintonización de favoritos. Seleccione la emisora deseada con el cursor o usando las teclas de números. (pág. 17)



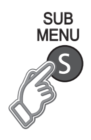


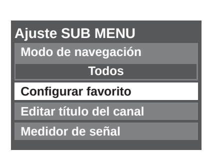


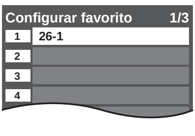
o

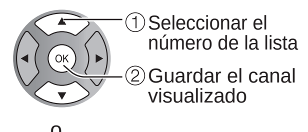


■ Ajustar el canal favorito

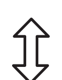








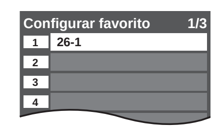
o

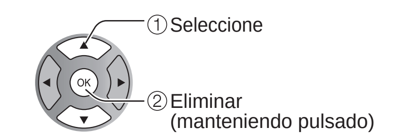




Seleccionar el número de la lista (para guardar el canal sin pulsar OK)

■ Eliminar un canal favorito

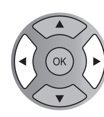




■ Para cambiar la página



Pulsar repetidamente para cambiar entre páginas (1/3, 2/3, 3/3 o salir)



Avanza/retrocede la página

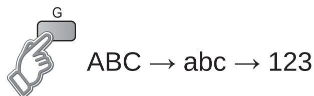
- Los canales favoritos no se pueden ajustar cuando se usa una caja de cable o satelital.

■ **Otras operaciones útiles**

Introducción de caracteres

Puede usar la tecla del mando a distancia para introducir los caracteres alfanuméricos.

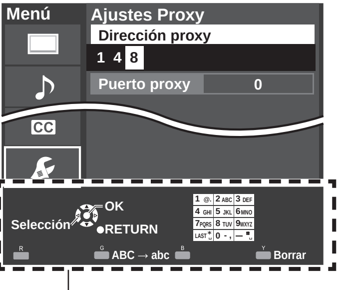
■ Conmuta el modo de entrada.



ABC → abc → 123

■ Pulse cada tecla de número para pasar por los caracteres alfanuméricos.

- También puede usar un teclado USB (no suministrado) para ingresar los caracteres alfanuméricos.
- Tipo de teclado (pág. 48)



Área de navegación

Ajuste/ingreso de contraseña

Necesita ingresar la contraseña cuando acceda al canal o entradas bloqueadas.

Introduzca su contraseña de 4 dígitos



- Si es la primera vez que introduce una contraseña, introduzca el número dos veces en orden para registrarlo.
- Tome nota de su contraseña. No la olvide. (Si ha olvidado su contraseña, consulte a su concesionario local.)
- Cuando seleccione un canal bloqueado se visualizará un mensaje que le permitirá ver el canal si usted introduce su contraseña.
- Cambio de contraseña (pág. 47)

Utilice un teclado USB

Puede utilizar las teclas que no corresponden a ningún carácter como teclas remotas.

■ Diagrama de teclas

Tecla del teclado	Tecla remota	Tecla del teclado	Tecla remota
subida/bajada/izquierda/ derecha	Tecla de cursor	F4	INPUT
Enter	OK	F5	CANAL -(-)
BackSpace	Return (cuando no ingresa caracteres)	F6	CANAL +(+)
0-9	0-9	F7	VOL bajar(-)
F1	Menu	F8	VOL subir(+)
F2	VIERA Tools	F9(Rojo)/F10(Verde)/ F11(Azul)/F12(Amarillo)	Teclas de color (Rojo/Azul/Amarillo/Verde)
F3	Submenu		

- Para obtener más detalles sobre la configuración y el funcionamiento del teclado USB, lea también los manuales de funcionamiento del teclado USB.
- Algunos teclados no tienen estas teclas.

Utilización de VIERA TOOLS

VIERA TOOLS es la forma más fácil de acceder a las características especiales del TV. Estas se muestran como iconos de acceso directo en la pantalla de la TV.



1 Visualice VIERA TOOLS

2 Seleccione el elemento

- Los íconos desplegados difieren dependiendo de su país o del área seleccionada. (pág. 12)

① Seleccione
② Siguiente

IPTV FÁCIL

(ejemplo)

3 Ajuste cada elemento

- Uso de IPTV FÁCIL ➡ pág. 39
  Parte de los íconos en la pantalla VIERA TOOLS arriba le brindan servicio de Internet utilizable tal como VOD (Video por Demanda), distribuidor de música o el servicio de redes sociales, etc.
- Modo de juego
  ➡ Cambie a modo “Juego”.
  Modo de Imagen (pág. 45)
- VIERA Link
  ➡ VIERA Link (pág. 32-33)
- Modo eco
  ➡ Eco/ahorro energía (pág. 48)
- Reproductor de Medios
  ➡ Reproductor de Medios (pág. 22-27)
- DLNA
  ➡ Uso de la característica DLNA (pág. 40)

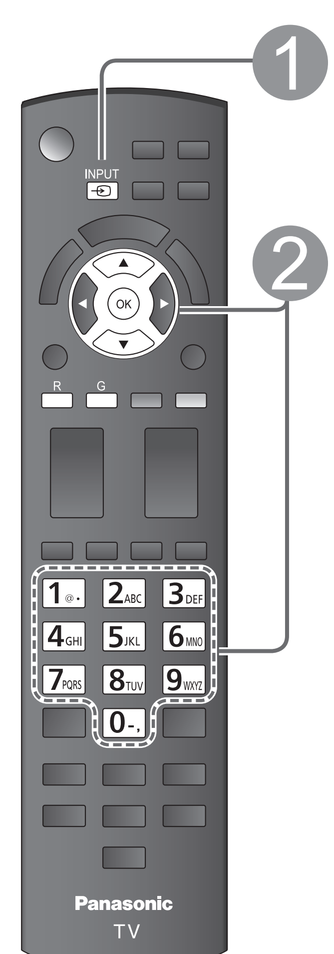
■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■ Para volver a la pantalla anterior

RETURN

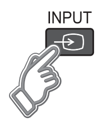
Visualización de contenido de dispositivos externos



1

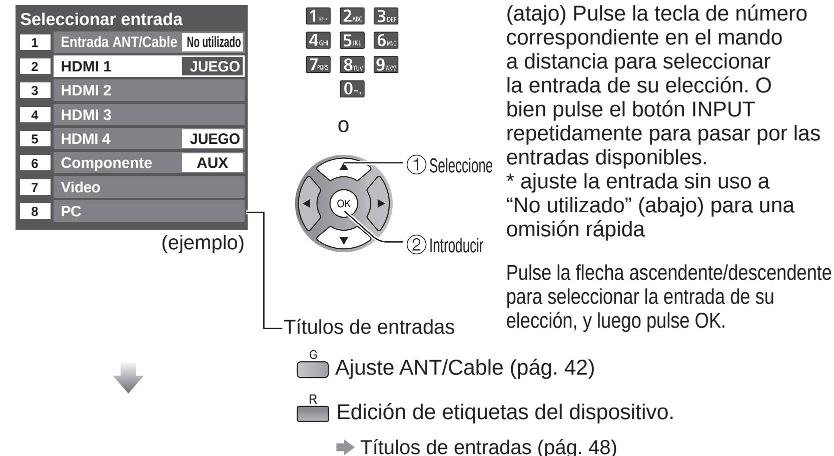
Con el equipo conectado encendido

Visualización del menú de selección de entrada



2

Seleccione el modo de entrada



(atajo) Pulse la tecla de número correspondiente en el mando a distancia para seleccionar la entrada de su elección. O bien pulse el botón INPUT repetidamente para pasar por las entradas disponibles.
* ajuste la entrada sin uso a "No utilizado" (abajo) para una omisión rápida

Pulse la flecha ascendente/descendente para seleccionar la entrada de su elección, y luego pulse OK.

G Ajuste ANT/Cable (pág. 42)

R Edición de etiquetas del dispositivo.

➡ Títulos de entradas (pág. 48)



(ejemplo)

- Durante la selección, el menú "Seleccionar entrada" desaparece si no se realiza ninguna acción durante varios segundos.
- El terminal y el título (nombres) del equipo conectado se visualizan.

Nota

- El título de entrada se desplegará en la pantalla si se personalizó el título de entrada.
- Para terminales de entrada laterales (HDMI 4), el título de entrada "JUEGO" se establece de forma predeterminada.

3

Opere el equipo conectado directamente o utilizando el control remoto provisto con el equipo

Nota

- Para más detalles, lea el manual para el equipo conectado.
- Ajuste PC (pág. 45)

Utilización de Reproductor de Medios

Puede ver imágenes fijas y en movimiento y reproducir música almacenada en una memoria flash USB y en una tarjeta SD.

Características básicas del Reproductor de Medios

■ Contenidos y características disponibles

Fotografías

Vídeos

Música

B

Y

INFO

SUB MENU

Selección de dispositivo

① Seleccione
② Aceptar

Selección de Medios

① Seleccione
② Aceptar

Panel de información

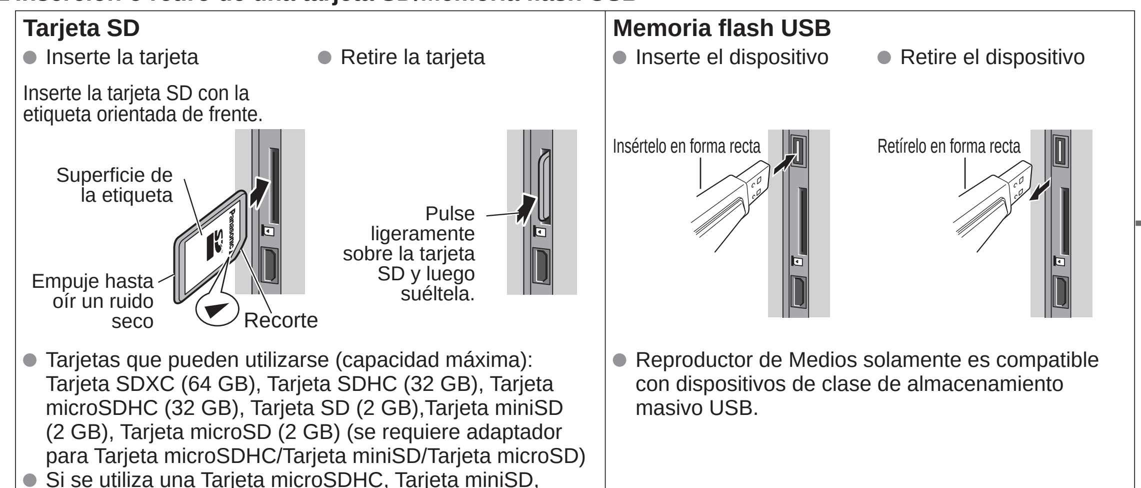
Información de los datos visualizados.
(Nombre de archivo, Fecha, y Tamaño, etc.)
*La información difiere dependiendo de los datos seleccionados.

Menu de Opciones

Menu de Opciones
- Fotografías
--> pág. 24-25
- Vídeos
--> pág. 26
- Música
--> pág. 27

Información de medios

■ Inserción o retiro de una tarjeta SD/Memoria flash USB



Tarjeta SD

- Inserte la tarjeta
- Retire la tarjeta

Inserte la tarjeta SD con la etiqueta orientada de frente.

- Tarjetas que pueden utilizarse (capacidad máxima): Tarjeta SDXC (64 GB), Tarjeta SDHC (32 GB), Tarjeta microSDHC (32 GB), Tarjeta SD (2 GB),Tarjeta miniSD (2 GB), Tarjeta microSD (2 GB) (se requiere adaptador para Tarjeta microSDHC/Tarjeta miniSD/Tarjeta microSD)
- Si se utiliza una Tarjeta microSDHC, Tarjeta miniSD, Tarjeta microSD insértela/retírela junto con su adaptador.

Memoria flash USB

- Inserte el dispositivo
- Retire el dispositivo

- Reproductor de Medios solamente es compatible con dispositivos de clase de almacenamiento masivo USB.

- Para obtener más información sobre la tarjeta SD y el Memoria flash USB y conocer las precauciones que se deben tener (pág. 51)

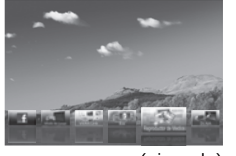
1 Inserte un medio (tarjeta SD o Memoria flash USB)

- Ajuste de reproducción automática ➡ Reprod. automática de imágenes (pág. 48)



2 Visualice el “Reproductor de Medios”





(ejemplo)

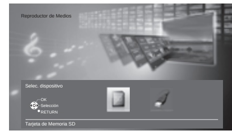
o

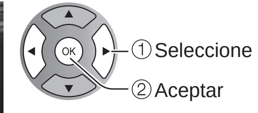




3 Seleccione el dispositivo

(Dispositivo conectado exhibido)

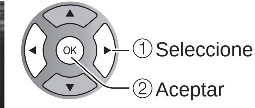






4 Seleccione los medios



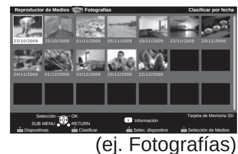




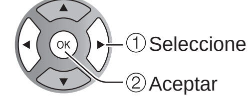
5 Seleccionar los datos (Fotografías/Vídeos/Música)

La forma en la que visualiza los datos difiere dependiendo de las condiciones de almacenamiento.

① Seleccionar “Título/Carpeta”



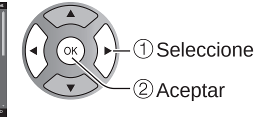
(ej. Fotografías)



② Seleccione el archivo



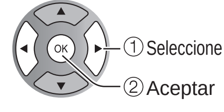
(ej. Fotografías)



6 Ver o reproducir



(ej. Fotografías)



La visión de imágenes en miniatura/ reproducción y la operación difieren dependiendo del contenido seleccionado.

- Vista de Fotografías --> pág. 24-25
- Vista de Vídeos --> pág. 26
- Vista de Música --> pág. 27

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



■ **Para volver a la pantalla anterior**





Vista de Fotografías

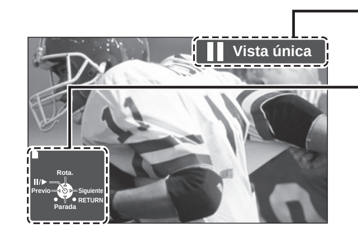
[Fotografías en miniatura]



[Características]

- Ajuste de diapositivas ➡ R
- Clasificar ➡ G
- Selección de dispositivo ➡ B
- Selección de Medios ➡ Y

[Pantalla de reproducción de fotografías]



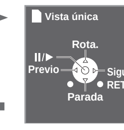
Estado de la foto



Guía de navegación



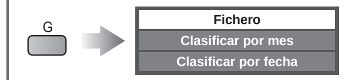
OK

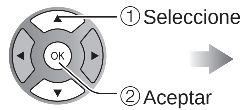


- Para mostrar/ocultar Guía y Banner ➡ INFO

Clasificar

① **Mostrar menú "Clasificar" y seleccione el elemento**





①Seleccione

②Aceptar

② **Vista Mostrar cada una**

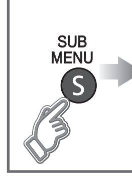


(ej. Clasificar por fecha)

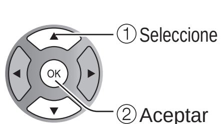
- Fichero (orden ascendente numérico o alfabético)
- Clasificar por mes (orden ascendente de los meses)
- Clasificar por fecha

Opciones de Fotografías

① **Mostrar menú "Ajuste SUB MENU" y seleccione el elemento**







①Seleccione

②Aceptar

■ **Ajuste de diapositivas** (pág. 25)

■ **Tamaño de miniatura**

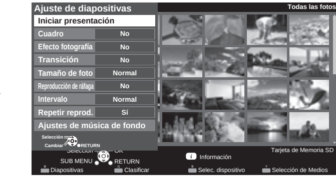
Para cambiar la cantidad de fotos en una pantalla en miniatura por vez

➡ (7 × 4 ⇔ 10 × 6)

Diapositivas

① Visualice “Ajuste de diapositivas”

R



(ejemplo)

② Ajuste elementos y seleccione “Iniciar presentación”



(ejemplo)

①Seleccione

②Aceptar

● Para detenerse en medio del ciclo

RETURN

■ Ajuste de diapositivas

Ajustes	Descripción del elemento
Cuadro*	Seleccione el Cuadro **(No/Arreglo/Collage/Deriva (con calendario)/Deriva/Galería (con calendario)/Galería/Cinema)**
Efecto fotografía*	Seleccione el efecto de despliegue **(No/Sepia/Escala de gris)**
Transición	Seleccione el efecto de transición mostrado entre fotos **(No/A negro/Borrar ↓/Borrar ↑/ Borrar →/Borrar ←/Entrada ↓/Entrada ↑/Entrada →/Entrada ←/Ampliar/Rastreo ↑↓/ Rastreo →←/Disolver/Damero/Movimiento/Aleatorio)**
Tamaño de foto*	Elimina los bordes negros que se agregan de acuerdo con el tamaño de la fotografía que se muestra. **(Normal/Acercamiento)**
Reproducción de ráfaga*	Reproduce en forma continua fotografías que se tomaron en secuencia. **(Sí/No)**
Intervalo	Puede ajustar “Intervalo” en cada imagen que aparece en el modo Diapositivas. **(Corto/Rápida/Normal/Lenta/Muy lenta)**
Repetir reprod.	Sí o No la función de repetición (ciclo) de Diapositivas **(No/Sí)**.
Ajustes de música de fondo	Seleccionar la música **(No/Música 1/Música 2/Música 3/Música 4/Música 5/Elección de usuario*/Auto*)** Elección de usuario: Reproduce la música de fondo registrada en “Ajustes de música de fondo” (abajo) Auto: Reproduce las canciones de la tarjeta SD o memoria flash USB.

- La calidad de la imagen disminuye dependiendo de los ajustes de la presentación de imágenes.
- Dependiendo de los ajustes de la presentación de imágenes, puede que los ajustes de la imagen no funcionen.

* Al utilizar la característica DLNA (modo DMP) no se muestran estos menús.
DMP: Reproductor de Medios Digitales ➡ pág. 34

■ Ajuste de música de fondo

① Seleccione “Ajustes de música de fondo”



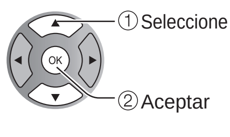
(ejemplo)

② Seleccione “Elección de usuario”



③ Seleccione la canción y registre





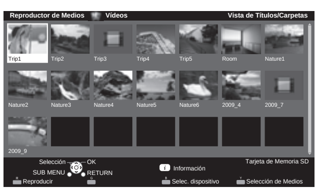
Esta canción: Registrar música actual.
Todas las canciones en carpeta: Registrar la música en una carpeta.



Vista de Vídeos



[Vídeos en miniatura]



[Características]

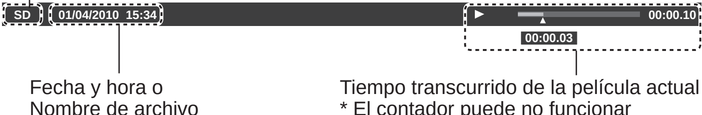
- Reproducir ➡ R
- Selección de dispositivo ➡ B
- Selección de Medios ➡ Y
- Cambia la aspecto ➡ FORMAT

[Pantalla de reproducción de Vídeos]



Título de película

Tipo de dispositivo (SD/USB/DLNA)

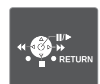


Fecha y hora o
Nombre de archivo

Tiempo transcurrido de la película actual
* El contador puede no funcionar correctamente con la característica DLNA. En este caso se muestra "--:--:--".

- Para mostrar/ocultar Guía y Banner ➡ INFO

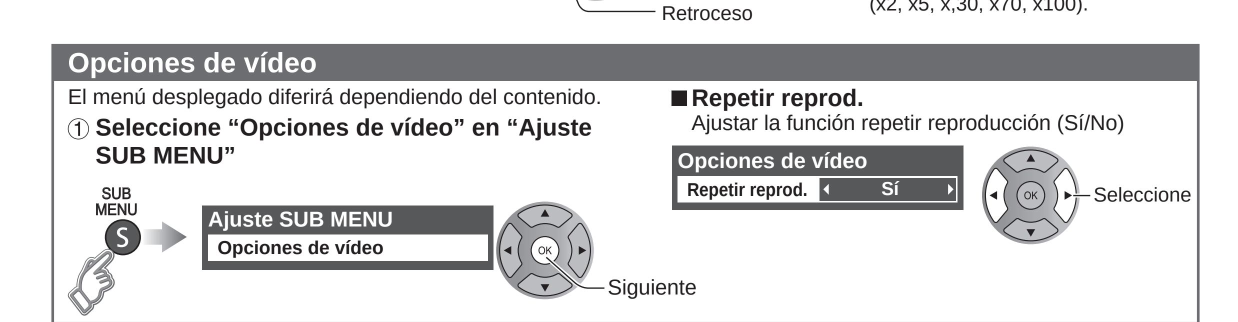
Área de navegación



- Los subtítulos no son compatibles con los archivos MKV.

Salto de 30 segundos (en modo DLNA solamente (depende de la contenido))
Avance
Reproducir/Pausa
Detener
Retroceso

- Avance/Retroceso
  Cinco niveles disponibles de 1 a 5 (x2, x5, x,30, x70, x100).



Opciones de vídeo

El menú desplegado diferirá dependiendo del contenido.

① **Seleccione "Opciones de vídeo" en "Ajuste SUB MENU"**

■ Repetir reprod.

Ajustar la función repetir reproducción (Sí/No)

Formato de datos compatible para el Reproductor de Medios (Tarjeta SD/Memoria flash USB)/DLNA

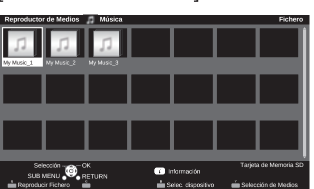
Medios	Formato compatible
Fotografía	• Archivos JPEG (normas DCF y EXIF) Submuestreo - 4:4:4, 4:2:2 o 4:2:0 Resolución de imagen - 8 × 8 a 30.712 × 17.272 píxeles
Vídeos	• Archivos SD-Video (norma SD-Video Ver. 1.3) Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente. • Archivos compatibles con la norma AVCHD Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente. • Archivos MP4 (Codec de Video H.264 | Codec de Audio MP3/AC-3/LPCM) • Archivos MKV (Codec de Video H.264 | Codec de Audio MP3/AC-3/LPCM) • Archivos MPEG-2 PS* • Archivos MPEG-2 TS*
Música	• Archivos MP3 (MPEG Audio Layer-3) • Archivos AAC (MPEG2-AAC / MPEG4-AAC) • Archivos LPCM*

- Para más información del formato de datos. (pág. 51)

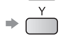
* Para DLNA solamente.

Vista de Música

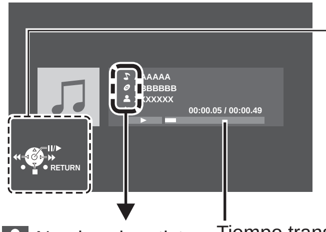
[Música en miniatura]



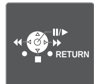
[Características]

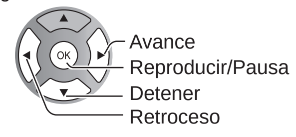
- Reproducir Fichero ➡ R 
- Selección de dispositivo ➡ B
- Selección de Medios ➡ Y

[Pantalla de reproducción de música]



Área de navegación





- Avance/Retroceso
  Cinco niveles disponibles de 1 a 5 (x2, x5, x,30, x70, x100).

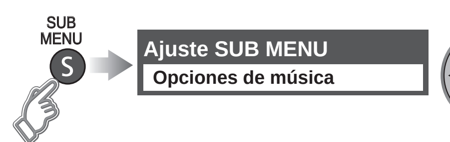
Nombre de artista
Nombre de álbum
Nombre de canción

Tiempo transcurrido de la canción actual
* El contador puede no funcionar correctamente con la característica DLNA. En este caso se muestra "--:--:--".

- Para mostrar/ocultar Guía y Banner ➡ INFO

Opciones de música

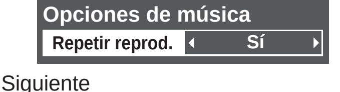
① **Seleccione "Opciones de música" en "Ajuste SUB MENU"**

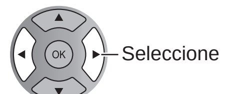


OK — Siguiente



■ **Repetir reprod.**
Ajustar la función repetir reproducción (No/Repetir carpeta/Una canción)

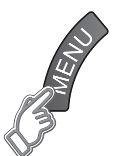




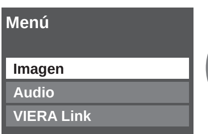


Otros ajustes de Reproductor de Medios

① **Visualice "Menú"**



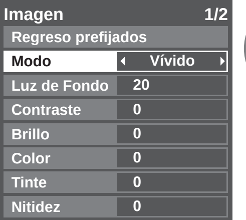
② **Seleccione el elemento**

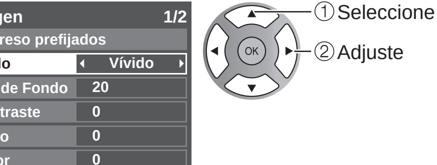


OK — ①Seleccione — ②Aceptar

③ **Establezca**

■ **Ajuste la Imagen y el Audio**

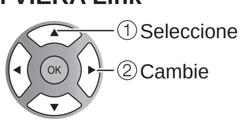




Ejemplo: Menú Imagen
Menú Imagen/Menú Audio (pág. 45-46).

■ **Para usar la función VIERA Link**





Menú VIERA Link (pág. 32)

VIERA Link™ "HDAVI Control™"*

Control simultáneo de todos los componentes de Panasonic equipados con "HDAVI Control" utilizando un botón de un mando a distancia.
Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con productos compatibles de Panasonic.
Este televisor soporta la función "HDAVI Control 5".
Las conexiones a equipos (grabadora DVD DIGA, videocámara HD, sistema de teatro en casa, amplificador, etc.) con cables HDMI habilita los controles de VIERA Link.

El equipo con la función "HDAVI Control" permite las operaciones siguientes:

Versión	Operaciones (Para obtener más información, consulte la pág. 30-33)
HDAVI Control o posterior	● Cambio de entrada automático ● Enc. Vinculado ● Apaga Vinculado ● Altavoz inicial ● Control de altavoces
HDAVI Control 2 o posterior	● Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV ● Ahorro energía de equipo no usado (para equipo disponible solamente)
HDAVI Control 3 o posterior	● Suministro de la información de ajuste (Idioma, tiempo. etc.) ● Función de sincronización automática de voz
HDAVI Control 4 o posterior	● Modo de Ahorro de energía (con modo de arranque rápido)
HDAVI Control 5	● El canal de retorno de audio El Canal de retorno de audio (ARC) es una función que permite a las señales digitales de sonido ser enviadas por un cable HDMI de vuelta desde el TV a un dispositivo de audio conectado.

■ Cuando se agrega un equipo nuevo, se reconecta un equipo o se cambia la instalación después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el televisor. Seleccione el modo de entrada al HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 o HDMI 4 (pág. 21) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

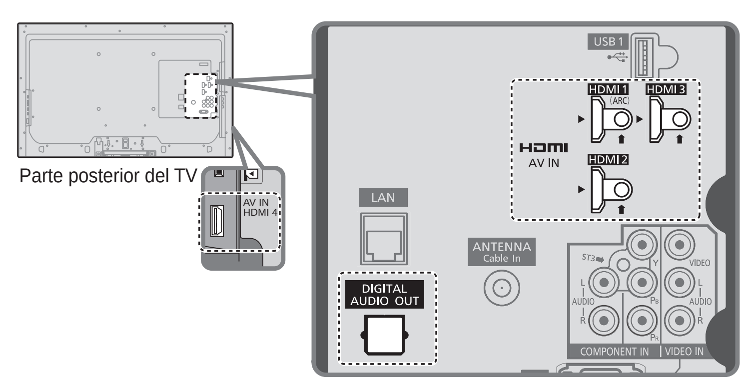
VIERA Link "HDAVI Control", basado en las funciones de control proporcionadas por HDMI, que es un estándar industrial conocido como HDMI CEC (Consumer Electronics Control), es una función única que hemos desarrollado y añadido. Como tal, su funcionamiento con equipos de otros fabricantes que soportan HDMI CEC no puede ser garantizado.
Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que soportan la función VIERA Link.

■ Cable HDMI

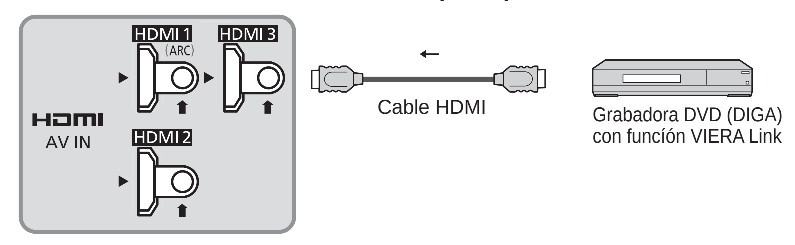
Esta función necesita de un cable que cumpla con la norma HDMI (completamente cableado). Los cables que no cumplan con la norma HDMI no se pueden utilizar.
Se recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic. Número de pieza recomendada:
RP-CDHS15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHS30 (9,8 pies/3,0 m), RP-CDHS50 (16,4 pies/5,0 m)
* Para conocer detalles de las conexiones del equipo externo, consulte los manuales de instrucciones del equipo.

VIERA LinkTM Conexiones (con funcíón VIERA Link)

■ Generalidades de las terminales

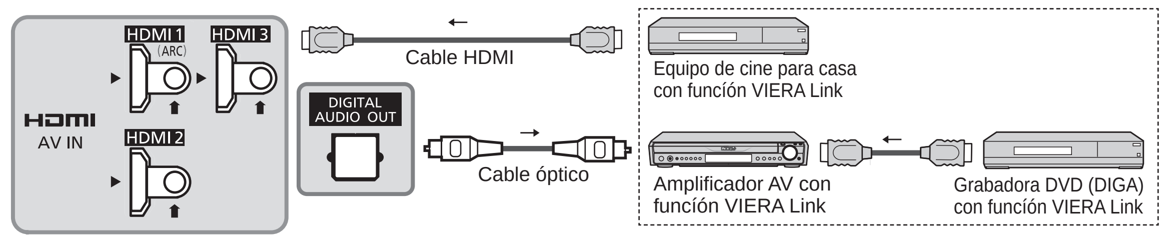


■ Conexión de la Grabadora de DVD (DIGA)



■ Conexión del sistema teatro en casa/amplificador AV

Se recomienda HDMI 1.



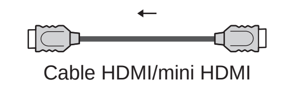
No se requiere un cable óptico al conectar un sistema de teatro en casa con soporte "HDAVI control 5" mediante un cable HDMI. El audio estará soportado a través de ARC (Canal de Retorno de Audio) (pág. 28)

- Con esta unidad se puede controlar un amplificador AV y un Grabadora DVD (DIGA).

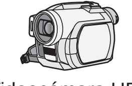
■ Conexión de una videograbadora HD/Cámara digital

Presione INPUT y seleccione un terminal HDMI disponible, luego conecte la videograbadora a esta entrada. Confirme las funciones del control HDAVI después de conectar. (pág. 30-33)

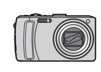




Cable HDMI/mini HDMI



Videocámara HD
con función
VIERA Link



LUMIX
con función
VIERA Link

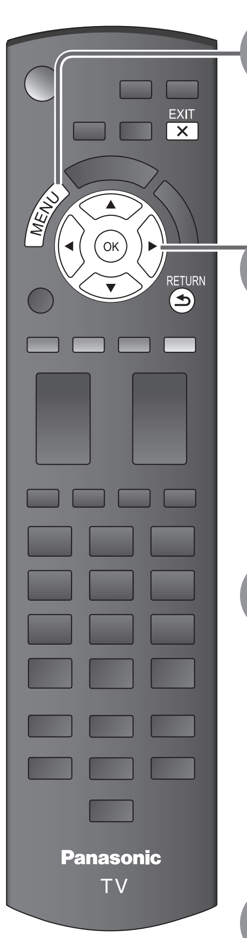
Si se cambia la conexión (o ajuste) del equipo compatible con el HDAVI control, apague y encienda nuevamente la unidad mientras el equipo está conectado (de manera que la unidad pueda reconocer correctamente el equipo conectado) y verifique el funcionamiento de reproducción del equipo conectado.

Nota

- Los equipos HDMI individuales tal vez requieran configuraciones de menús específicas adicionales para cada modelo. Consulte sus manuales de instrucciones respectivos.
- Cuando el audio de otro equipo conectado a esta unidad a través de HDMI salga utilizando "DIGITAL AUDIO OUT" de esta unidad, el sistema cambiará a audio 2CH.
  (Cuando conecte a un amplificador AV a través de HDMI podrá disfrutar de un sonido de calidad más alto.)
- Algunos dispositivos utilizan un terminal Mini-HDMI. Se debe utilizar un cable o adaptador HDMI (tipo A) a Mini-HDMI (tipo C).

Ajustes VIERA Link y características disponibles

Para utilizar las funciones VIERA Link: Una vez conectado todo, configure “VIERA Link” en “Sí” en el menú de ajustes de VIERA Link. Algunas características están deshabilitadas dependiendo de la versión del equipo “HDAVI Control”.
Por favor verifique la lista. (pág. 28)



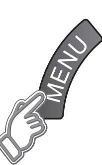
■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

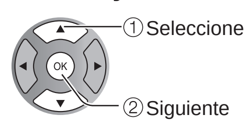
RETURN

1 Visualice el menú

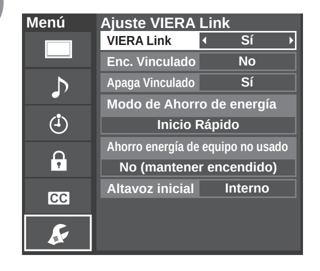


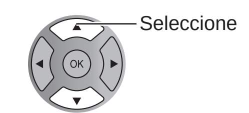
2 Seleccione “Ajuste VIERA Link” en “Ajuste”





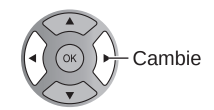
3 Seleccione “VIERA Link”



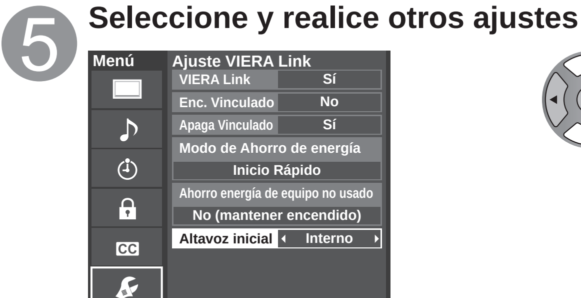


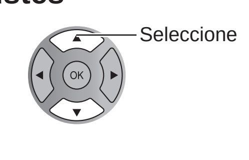
4 Seleccione “Sí”

(La opción predeterminada es “Sí”)



5 Seleccione y realice otros ajustes





Cambio de entrada automático

Al usar un reproductor Blu-ray Disc, reproductor/grabadora de DVD o sistema de teatro en casa, la TV automáticamente cambiará a la señal de entrada adecuada cuando comience la reproducción de alguno de estas señales de video.
• Para un sistema de teatro en casa, los altavoces cambian automáticamente al modo de cine para casa.

Enc. Vinculado

Sí: El televisor se enciende automáticamente y cambia a la entrada HDMI apropiada siempre que el equipo compatible con "VIERA Link" se enciende inicialmente y se selecciona el modo de reproducción.

Apaga Vinculado

Cuando se selecciona "Sí" y se apaga el televisor, todos los equipos compatibles con VIERA Link que están conectados se apagan también automáticamente.
• La Grabadora DVD de Panasonic no se apagará si aún está en el modo de grabación.
• El televisor permanece encendido aunque se apague el equipo compatible con VIERA Link.

Modo de Ahorro de energía

Inicio Rápido: Bajo las condiciones mencionadas arriba, cuando se apaga el televisor, todos los equipos conectados que sean compatibles con VIERA Link pasan automáticamente al modo de espera ECO*.
• Apaga Vinculado:(Sí), El equipo conectado tiene "HDAVI Control 4 o posterior (con modo de arranque rápido)"
* En el estado en espera, el consumo eléctrico del equipo es mínimo.

Ahorro energía de equipo no usado

Sí: El equipo VIERA Link compatible conectado se apagará automáticamente cuando no sea utilizado en estas condiciones.
• El equipo conectado tiene "HDAVI Control 2 o posterior". (para equipo disponible solamente)
[Ejemplos de temporización para operación]
• Cuando cambie la entrada desde HDMI.

Altavoz inicial

"Interno" es el ajuste predeterminado. Para poner el sistema de teatro en casa como altavoces predeterminados, cambie la configuración de altavoces predeterminada de "Interno" a "Externo". El sonido saldrá del sistema de cine para casa siempre que se suministre alimentación al televisor.

Función de sincronización automática de voz

Reduce al mínimo los retardos de sincronización de voz entre la imagen y el sonido cuando se hace la conexión a un sistema de cine para casa o a un amplificador de Panasonic.

Información de ajuste de TV provista

Alguna información de ajuste del televisor se puede transmitir a cada equipo (Grabador/Cine para casa/Reproductor) con la función "HDAVI Control 3 o posterior" conectada al televisor mediante un cable HDMI.

Datos que se pueden transmitir	Grabador	Cine para casa	Reproductor
① Puesta del idioma de visualización en pantalla (English/Español/Français)	○	○	○
② Relación de aspecto del panel (16:9, fija)	○	○	○
③ Información de subtítulos (Modo/Tipo de CC/Ajustes digitales)	○	---	---
④ Información de canal (Señal de entrada/Lista de canales/Información de títulos)	○	---	---

Nota
- Hay una posibilidad de que la información del idioma GUI se pueda poner desde todos los equipos con la función HDMI CEC conectada al televisor mediante un cable HDMI. Dependiendo de las condiciones de funcionamiento o de la especificación de cada pieza del equipo, el ajuste puede que sea aplicable o no lo sea.
- Para conocer detalles del funcionamiento del equipo externo, lea los manuales de instrucciones del equipo.

El menú VIERA Link y características disponibles

Algunas características están deshabilitadas dependiendo de la versión “HDAVI Control” del equipo.
Por favor verifique la lista. (pág. 28)



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

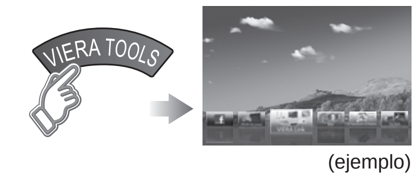
RETURN

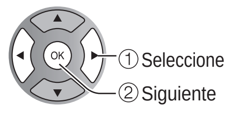
1 **Visualización del menú VIERA Link**



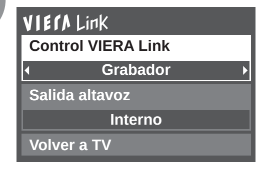
o

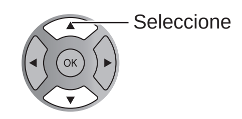
Esta función no está disponible dependiendo de su país o del área seleccionada. (pág. 12)


(ejemplo)



2 **Seleccione el elemento**

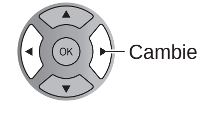




- Los elementos en el menú VIERA Link pueden desactivarse si se conecta un equipo no compatible (debe ser HDAVI Control 2 o posterior) o si el equipo no ha iniciado la conexión con el televisor. En ese caso, apague y encienda el equipo mientras el televisor se encuentra encendido.
Para más detalles, ver “VIERA Link” en la pág. 30.

3 **Seleccione**





4 **Establezca**

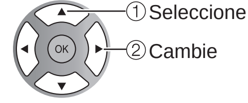
Control de altavoces

Para la salida de audio puede seleccionar los altavoces de cine para casa o del televisor.
Controle los altavoces de cine para casa con el control remoto del televisor.
Esta función sólo está disponible cuando está conectado un amplificador o reproductor de cine para casa de Panasonic.

① **Seleccione “Salida altavoz”**

② **Seleccione “Externo” o “Interno”**





■ **Externo:** Ajuste para el equipo

Subida/bajada del volumen ➡ 

Silenciamiento del sonido ➡ 

- El sonido del televisor se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del televisor se activan.
- Al seleccionar “Externo”, el equipo se enciende automáticamente si está en el modo de espera.

■ **Interno:** Los altavoces del televisor están activados.

Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV

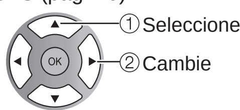
En el menú VIERA Link, usted puede seleccionar el equipo conectado mediante HDMI y acceder a él rápidamente.
Continúe utilizando el control remoto de su televisor para utilizar el equipo, apuntándolo al televisor.

① **Seleccione “Control VIERA Link”**

② **Seleccione el equipo al que quiera acceder**
(Grabador/Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX/Cámara digital/Cámara de red)

- Utilización de VIERA TOOLS (pág. 20)





Sólo puede seleccionar los elementos disponibles.

- Si hay más de un elemento del equipo, un número después del nombre indica el número de elementos. (ej., Grabadora 1/Grabadora 2/ Grabadora 3...)
- El número de elementos del equipo que podrán conectarse es tres para grabadoras, y tres en total para Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX/Cámara digital/Cámara de red.

Nota

- Hay un límite en el número de conectores HDMI.

③ **Utilice el equipo con el control remoto del televisor, apuntándolo al televisor**

- Para utilizar el equipo, lea el manual del mismo.

■ Control remoto del televisor disponible

El que funcione o no dependerá del equipo conectado.

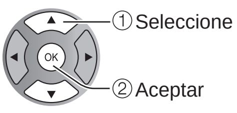
(cursor / OK)	Mover el cursor/Seleccionar	▶	Reproducción
OK	Configurar/Acceder	■	Parada
RETURN	Volver al menú anterior	◀◀ ▶▶	Atrás/adelante
SUB MENU	Visualizar el menú de funciones del equipo	I◀◀ ▶▶I	Omitir atrás/adelante
R G B Y	Disponible cuando se visualiza la finalidad de las teclas	II	Pausa
EXIT	Salir	CC	Subtítulos
CH	Canal superior/inferior	SAP	SAP (Seleccione el modo de audio)
0 – 9	0-9	–	Seleccionar subcanal digital

Volver a TV

Regresa la selección de señal de entrada del dispositivo seleccionado con el Control VIERA Link a la señal de TV.

Seleccione “Volver a TV”





Uso de servicios de Red

Servicio y características de Red disponibles

■ Utilización de IPTV FÁCIL ➡ pág. 39

■ Utilización de la característica DLNA (Red doméstica) ➡ pág. 40

Este televisor es un producto DLNA Certified™.
DLNA (Alianza de Redes Digitales Vivas) es una norma que hace a la electrónica digital DLNA Certified más fácil y más conveniente para su utilización en una red doméstica. Para leer más, visite www.dlna.org.
Le permite compartir fotos, videos y música almacenados en el DMS (por ejemplo, PC con Windows 7, etc.) conectado a su red doméstica y disfrutar de verlos en la pantalla de su televisor como DMP.

DMS (Servidor de Medios Digitales)

Asegúrese que el equipo conectado tenga un servidor de medios DLNA Certificado.
Almacene fotos, videos o música en el servidor de medios y luego mírelos en el televisor.
"Windows 7" es un software servidor que ha sido probado para su utilización con este televisor (vigente a enero de 2011).
Para la instalación, lea el manual del software servidor.

- Este televisor no soporta la función control de DLNA de Windows 7.
- Cuando se instala un software servidor para el servidor de medios en la PC, los datos pueden estar en riesgo de ser accedidos por terceros. Sea cuidadoso respecto de las configuraciones y conexiones de red en la oficina, hotel e incluso en el hogar cuando no esté utilizando un router.

DMP (Reproductor de Medios Digitales)

Halla el contenido en DMS y lo reproduce.

■ Utilización de Cámara de red ➡ pág. 41

Conexión de red

1 Póngase en contacto con su proveedor de servicios de banda ancha

AVISO: Si no tiene el servicio de Internet con su proveedor local, solicite el servicio de Internet a alta velocidad a no menos de la siguiente velocidad de conexión. Si ya tiene dicho servicio, asegúrese de que la velocidad de conexión supera la siguiente.

- Velocidad requerida (efectiva): al menos 1,5 Mbps para calidad de imagen SD y 6 Mbps para calidad de imagen HD, respectivamente.
- El servicio telefónico por Internet no se puede utilizar para IPTV FÁCIL.



2 Seleccione la conexión alámbrica o inalámbrica

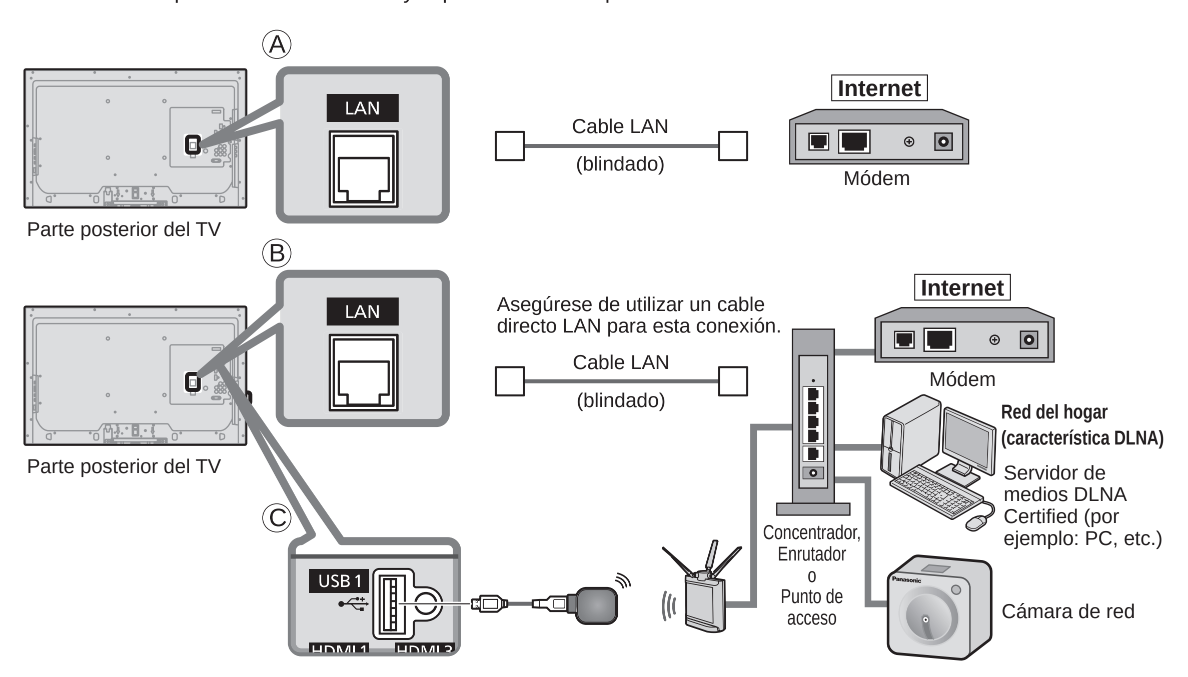
Si el módem de cable/DSL está cerca del televisor y usted solo tiene un televisor podría elegir la conexión alámbrica. Si el módem de cable/DSL está lejos del televisor y/o usted tiene más de un televisor en casa podría elegir utilizar una red inalámbrica.

3 Conexión a Internet

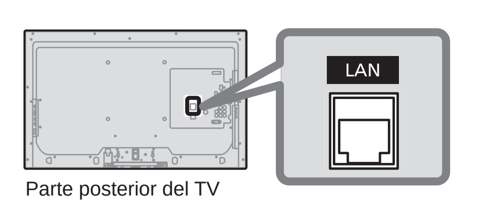
Ⓐ Conexión alámbrica (Conectado directamente)
Si no está usando la red para conectar otra cosa que no sea el TV podrá conectar directamente el televisor al conector Ethernet de cable/DSL.

Ⓑ Conexión alámbrica (Utilizando un router)
Si está utilizando la red para conectar varios equipos y desea conectar el televisor debe utilizar un router para conectar el televisor a Internet

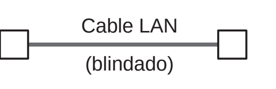
Ⓒ Conexión inalámbrica
Si está utilizando la red para conectar varios equipos y desea conectar el televisor puede utilizar un adaptador inalámbrico LAN y el punto de acceso para conectar el televisor a Internet



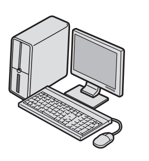
- Para usar sólo características DLNA o cámara de Red puede operar las características sin banda ancha.



Asegúrese de utilizar un cable directo LAN para esta conexión.



Servidor de medios DLNA Certified

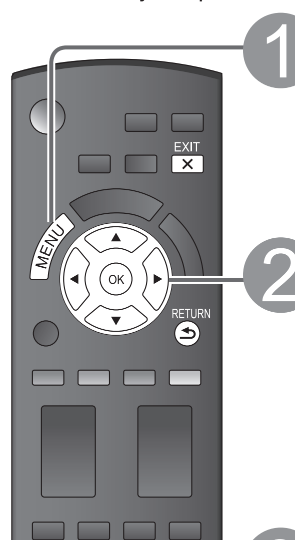


Cámara de red

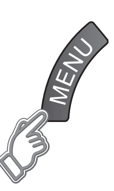


Configuración de red

Este es un ajuste para conectar a un entorno de banda ancha.

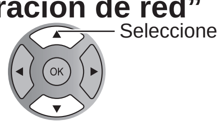


1 Visualice el menú

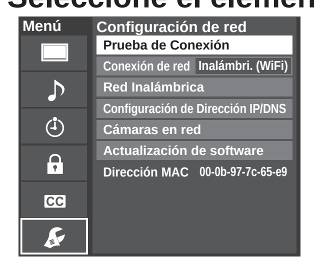


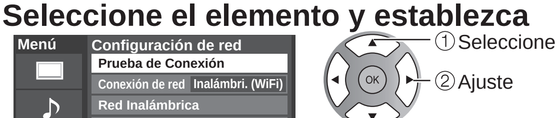
2 Seleccione “Configuración de red”





3 Seleccione el elemento y establezca





■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

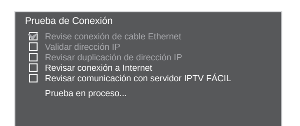
RETURN

Prueba de Conexión

Verifique que los ajustes de red sean como los mostrados más abajo, y luego inicie “Prueba de Conexión”.

① **Seleccione “Prueba de Conexión” y pulse OK**
(Cancelar la prueba tarda un rato.)

② **Mostrar Pantalla “Prueba de Conexión”**



③ **Completar “Prueba de Conexión”**
Aparece la pantalla Éxito-->Terminado.
Error -->Siga las instrucciones en pantalla para completar el ajuste.
Si realiza los ajustes de proxy, verifique la Dirección proxy y el número de puerto proxy.

Conexión de red

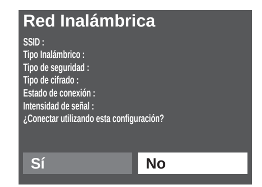
Seleccione “Conexión de red” **(Cable Ethernet/Inalámbri. (WiFi))**

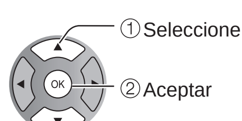
Red Inalámbrica (Confirme los ajustes y estado actuales)

Este ajuste se realiza sólo cuando se selecciona “Inalámbri. (WiFi)” en “Conexión de red”.

■ **Mostrar Pantalla “Ajustes actuales” (Si está conectado con un adaptador LAN inalámbrico).**
Puede confirmar el estado de conexión AP.
(SSID/Tipo Inalámbrico/Tipo de seguridad/Tipo de cifrado/Estado de conexión/Intensidad de señal)

① **Pulse “Red Inalámbrica”**





(ejemplo)

② **Cuando cambie “Red Inalámbrica”--> pulse “No”**
Vea “Ajusta/Cambia la configuración de la red inalámbrica” en la pág. 37 y siga las instrucciones en la pantalla para completar el ajuste

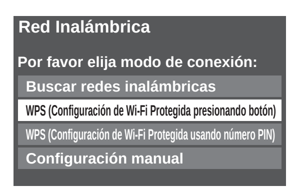
Debe estar “Conectado” para usar dispositivos de red. Ajuste la configuración de Punto de acceso en “Conectado”.

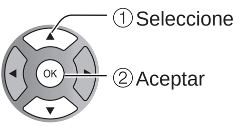
Red Inalámbrica (Configuración de Red Inalámbrica)

■ Ajusta / Cambia la configuración de la red inalámbrica

① Presione "Red Inalámbrica" y muestre la pantalla de ajuste

② Siga las instrucciones en pantalla para completar el ajuste.





* La configuración de Wi-Fi protegida es una configuración sencilla con certificación de Wi-Fi Alliance.

● Para obtener más detalles acerca de la configuración del Punto de acceso, consulte el manual operativo para el Punto de acceso.

Buscar redes inalámbricas:
Seleccione un punto de acceso de los que arrojó la búsqueda automática y configure los ajustes como lo indican las instrucciones en pantalla.

WPS (Configuración de Wi-Fi Protegida* presionando botón):
Puede conectar el Punto de acceso para presionar botones.

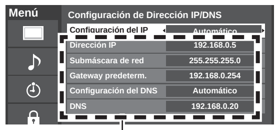
WPS (Configuración de Wi-Fi Protegida usando número PIN):
Ajuste el Codigo PIN que aparece en el televisor en el punto de acceso.

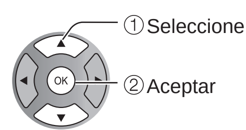
Configuración manual:
En forma manual ajuste SSID, Tipo de seguridad, y Tipo de cifrado para que coincidan con los ajustes del punto de acceso al cual conectarse.

● Cuando se conecte mediante 11n (5 GHz), seleccione "AES" como Tipo de cifrado para la LAN inalámbrica.

Configuración de Dirección IP/DNS

① Seleccione "Configuración del IP/DNS" y fije en "Automático"
(Cuando se puede usar la asignación automática de IP/DNS en DHCP)





La dirección adquirida se visualiza.

② Cada dirección IP se adquiere automáticamente.
Si se está usando un enrutador de banda ancha, normalmente se puede usar la asignación automática de IP en DHCP. Si no está seguro, consulte a la persona que instaló el equipo, o compruebe las instrucciones de cada dispositivo.

■ Ajuste Manual

① Seleccione "Configuración del IP/DNS" y póngalo en "Manual"

② Seleccione el elemento y pulse OK

③ Compruebe las especificaciones del enrutador de banda ancha e introduzca cada dirección IP. O introduzca cada dirección IP conforme a las especificaciones del proveedor.

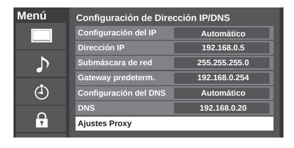


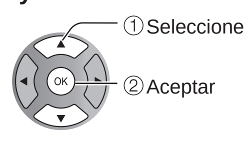


Ajustes Proxy

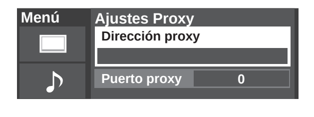
Ajústelo solamente si así lo especifica el proveedor. No es necesario para el uso doméstico normal.

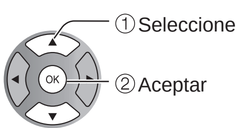
① Seleccione "Ajustes Proxy"





② Seleccione el elemento y pulse OK





③ Ingrese la dirección o número de puerto y presione OK

● Introduccion de caracteres (pag. 19)

■ Dirección proxy
Ésta es la dirección del servidor de relevo que está conectado al servidor de destino en lugar del navegador y envía datos al navegador. El ajuste es necesario solamente si así lo especifica el proveedor.

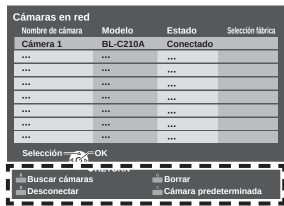
■ Puerto proxy
El proveedor facilita este número junto con la Dirección proxy.

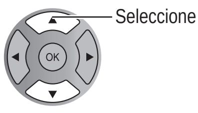
Cámara de red

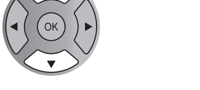
Antes de usar la cámara de red debe registrarla como se muestra a continuación. También puede definir una cámara predeterminada o desconectar/eliminar las cámaras registradas.

① Presione “Cámaras en red” y muestre la pantalla

② Establecer la configuración de la cámara de red







- Para esta operación consulte el manual de funcionamiento de la cámara de red.



➡ Iniciar la búsqueda de la cámara conectada.
- Antes de empezar a buscar la cámara, póngala en modo de registro.
- La condición de búsqueda también depende de “Configuración de red”



➡ Borrar la información de la cámara.



➡ Desconectar a cámara
“Desconectado” se mostrará en “Estado”



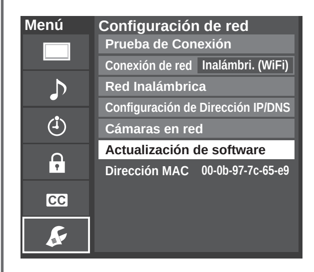
➡ Establecer el uso predeterminado.
Se muestra “(Selección fábrica)” junto al nombre de la cámara.

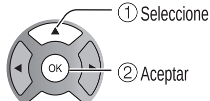


(Disponible sólo al volver a conectarse)
➡ Conectar a cámara. “Conectar” se mostrará en “Estado”

Actualización de software

① Seleccione “Actualización de software”





② Pulse OK para iniciar la pantalla de Actualización de software.

③ Siga las indicaciones de la pantalla.

- Establezca primero “Reloj”. (pág. 15)

Utilización de IPTV FÁCIL

Esta función le permite acceder fácilmente a los servicios Internet, tales como VOD (Video por Demanda), distribución de música o servicio de redes sociales seleccionando el ícono VIERA TOOLS.

- Necesita servicio de banda ancha para utilizar este servicio.

Preparaciones

- Conexión de red (pág. 35)
- Configuración de red (pág. 36-38)

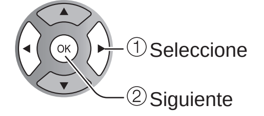
1 Visualice VIERA TOOLS



2 Seleccione el elemento



(ejemplo)



Contenido de los servicios
VOD (Video por demanda)
Distribución de música/Servicio de radio
SNS (Servicio de Red Social)

- No todos los servicios IPTV FÁCIL están disponibles dependiendo de su país o del área seleccionada. (pág. 12)
- Los servicios IPTV FÁCIL disponibles se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

■ Utilización del teclado USB

- Conexiones USB (pág. 51)
- Tipo de teclado (pág. 48)
- Utilice un teclado USB/Introducción de caracteres (pág. 19)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■ Para volver a la pantalla anterior

RETURN

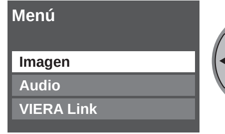
Otros ajustes

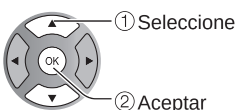
En ❷

① Visualice "Menú"



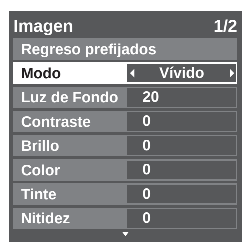
② Seleccione el elemento



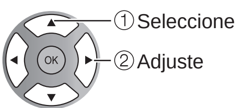


③ Establezca

■ Ajuste la Imagen y el Audio



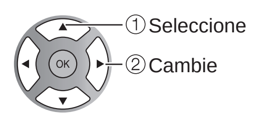
Ejemplo: Menú Imagen
Menú Imagen/Menú Audio (pág. 45-46).



■ Para usar la función VIERA Link



Menú VIERA Link (pág. 32)



Uso de la característica DLNA

Puede compartir los contenidos (fotos, video, música, etc.) almacenados en el servidor de medios DLNA Certified con su sistema de red doméstica.



Preparaciones
- Conexión de red (pág. 35)
- Configuración de red (pág. 36-38)



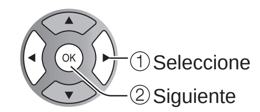
1 Visualice VIERA TOOLS



2 Seleccione "DLNA"

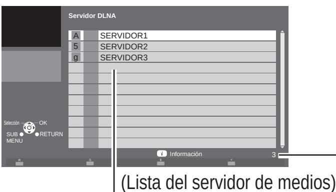


(ejemplo)



3 Seleccione el servidor

Servidor disponible mostrado.



(Lista del servidor de medios)

Servidores de medios disponibles

Cantidad total listada

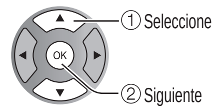
① Seleccione
② Siguiente

- Para mostrar información ➡ INFO

4 Seleccione los contenidos

Contenidos mostrados del servidor seleccionado.





- Para mostrar información ➡ INFO
- Para mostrar "Ajuste de diapositivas" (pág. 25) (Fotografías solamente) ➡ R
- Para mostrar el menú Opcional ➡ SUB MENU

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**
EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**
RETURN



5 Ver/Reproducir

Ver "Utilización de Reproductor de Medios" para operar. (pág. 22-27)

Puede manejar la cámara de red desde la TV a distancia y también controlar las imágenes de la cámara de red en su TV.

- Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV (pág. 33)



Preparaciones
- Conexión de red (pág. 35)
- Configuración de red (pág. 36-38)
  - Antes de conectar la cámara de red a la TV, ajuste“Configuración del IP” y ejecute “Prueba de Conexión”

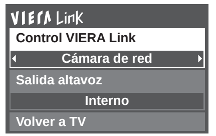
1 Con el equipo conectado encendido

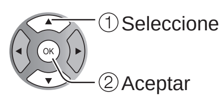
Visualice el menú “VIERA Link”



- Si no hay ninguna cámara registrada, establézcala en la configuración “Cámara de red”. (pág. 38)
- También hay un inicio con detección de sensor.

2 Seleccione “Cámara de red”



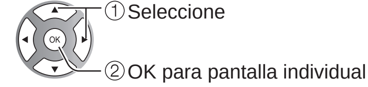


3 Vea la imagen

Pantalla de 4 divisiones

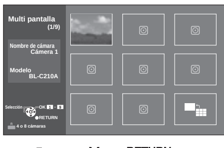
- Configuración de cámara predeterminada (pág. 38)

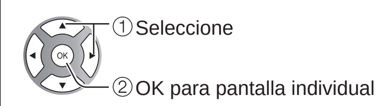


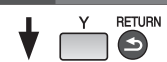




Pantalla de 9 divisiones



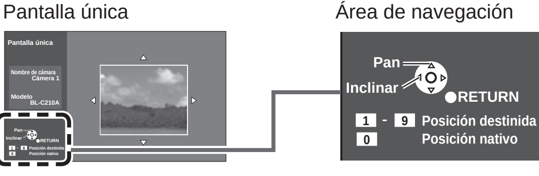






Pantalla única

Área de navegación



Nota

- Puede encontrar varias cámaras de red compatibles con VIERA en los siguientes sitios:
  http://www.panasonic.com/
  http://panasonic.net/pcc/products/netwkcam/
- Para obtener más detalles sobre la configuración, consulte el manual de funcionamiento de la Cámara de red.

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



■ **Para volver a la pantalla anterior**





Edición y configuración de canales

Los ajustes del canal actual se pueden cambiar según sus necesidades y las condiciones de la recepción.

Ajuste y operación de ANT/Cable

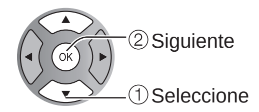


1 Visualice el menú



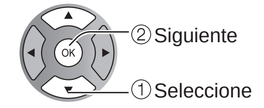
2 Seleccione "Ajuste"





3 Seleccione "Ajuste ANT/Cable"





■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

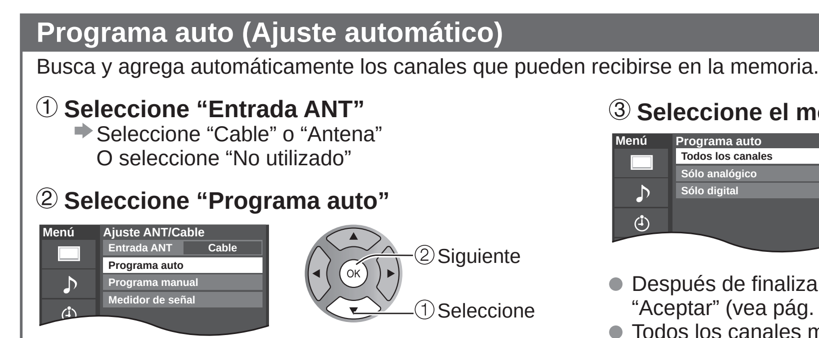
EXIT ✕

Programa auto (Ajuste automático)

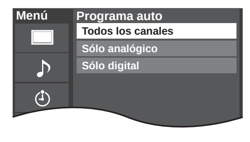
Busca y agrega automáticamente los canales que pueden recibirse en la memoria.

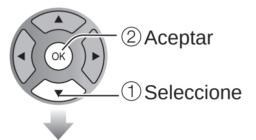
① **Seleccione "Entrada ANT"**
➡ Seleccione "Cable" o "Antena"
O seleccione "No utilizado"

② **Seleccione "Programa auto"**



③ **Seleccione el modo de exploración** (pág. 13)



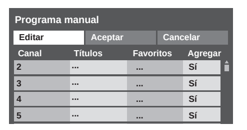


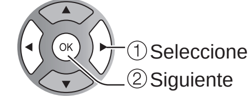
- Después de finalizar la búsqueda, seleccione "Aceptar" (vea pág. 43 ⑤).
- Todos los canales memorizados previamente se borrarán.

Programa manual (Ajuste manual)

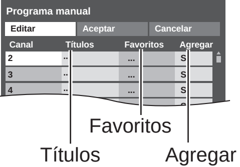
Utilice este procedimiento cuando cambie la configuración de los canales de recepción o cuando cambie la visualización de los canales. Además, utilícelo también para agregar o brincar manualmente canales que se encuentran en la lista de canales.
Puede seleccionar un modo de sintonización de canal (Sólo digital/Sólo analógico) en "Modo de navegación". (pág. 48)

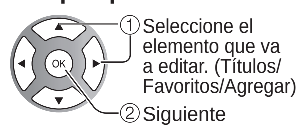
① Seleccione "Editar"

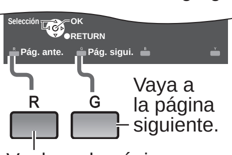




② Seleccione el elemento que quiera editar





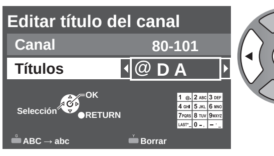


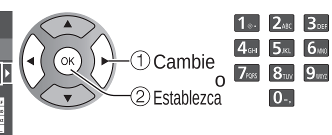


- Títulos:
  Cambio del identificador de emisoras
- Favoritos:
  Registra los canales en la lista de favoritos.
- Agregar:
  Agrega o brinca canales

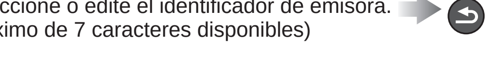
③ Edite

- **Títulos**

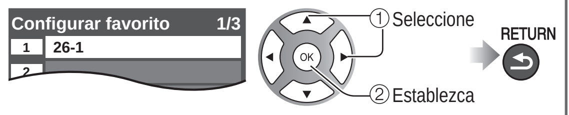




Títulos
Seleccione o edite el identificador de emisora. (máximo de 7 caracteres disponibles)



- **Favoritos**

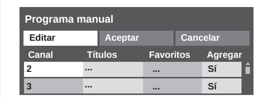


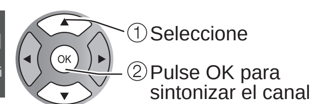
Configurar favorito Seleccione el número

- **Agregar**
  Pulse OK para seleccionar "Sí (agregar)" o "No (brincar)"



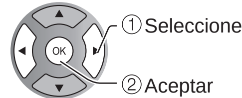
④ Mueva el cursor al número del canal





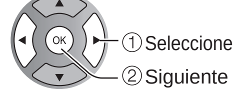
⑤ Seleccione "Aceptar"

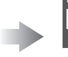


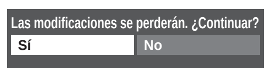


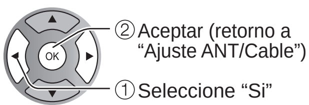
Para cancelar la edición





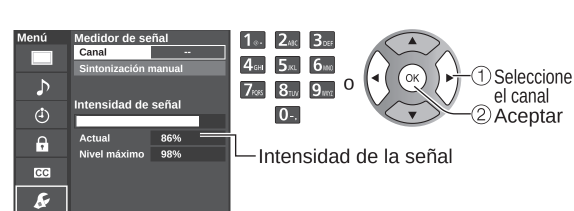






Medidor de señal (Compruebe la intensidad de la señal)

Compruebe la intensidad de la señal si se encuentra interferencia o se congela una imagen digital.



- Si la señal es débil compruebe la antena. Si no encuentra ningún problema, consulte a su concesionario local.

Nota

- No está disponible si se selecciona "Cable" en "Entrada ANT" (vea pág. 42).
- Sólo es eficaz para los canales digitales.

Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten seleccionar configuraciones para la imagen, el sonido y otras funciones, para que usted pueda disfrutar viendo la televisión como usted desee.



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

● Regreso prefijados se tornará gris (deshabilitado) en caso que no se realicen cambios en los siguientes menús: “Imagen”, “Ajuste PC”, “Audio” y “Subtítulos”.

Ajustes de imágen — Ajuste la calidad de imagen o fotografía

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Regreso prefijados		Restablece la configuración del menú de imagen (excepto para “Imagen avanzada”).	
Modo	**Vívido**	Provee un contraste y una nitidez de imagen realzados para ver programas en una habitación bien iluminada.	
	Estándar	Recomendado para ver bajo condiciones normales en una habitación con iluminación atenuada.	
	Cinema	Para ver películas en una habitación oscura. Proporciona una imagen suave, como la del cine.	
	Juego	Para jugar con videojuegos.	
	Usuario (Fotografico)	Personaliza cada elemento según sus preferencias. La foto se visualiza en el menú JPEG.	
Luz de Fondo		Ajusta la luminancia de la luz de fondo.	
Contraste, Brillo, Color, Tinte, Nitidez		Ajusta el color, el brillo, etc. para que cada modo de imagen se ajuste a sus gustos. • Gama de visualizaciones Contraste/Brillo/Color/Nitidez : 0 - 100 Tinte : -50 - +50	
Temp. color	**Frio/Normal/Calor**	Selecciona una opción de color frío (azul), normal o cálido (rojo).	
Admi. colores	**No/Sí**	Sí: Admi. colores realza la reproducción de los colores verde y azul, especialmente las escenas exteriores.	
Imagen con IA	**No/Sí**	Controla las áreas oscuras sin afectar al nivel del negro ni al brillo de la imagen en general.	
S.S.A.C.	**No/Sí**	Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla de acuerdo al estado de iluminación del ambiente.	
Reduc. de ruido	**No/Sí**	Reduce el ruido en el canal, comúnmente llamado efecto de nieve. Permanece en No cuando se recibe una señal intensa.	

• Algunos menús están en gris dependiendo de la señal de entrada o estado.
(ej.: “Ajuste acercamiento” se tornará gris si el aspecto no está determinado en ACERC.)

Ajustes de aspecto	**Formato pantalla**	**COMP/H-LLENO/ JUSTO/4:3/ACERC**	Cambie el formato (Relación de aspecto). Le permite escoger la relación de aspecto dependiendo del formato de la señal recibida (pág. 50)
	Tamaño de HD	**Tamaño 1/ Tamaño 2**	Selecciona entre 95 % (Tamaño 1) o 100 % (Tamaño 2) para el área de exploración cuando se usa HDTV. Seleccione “Tamaño 1”si se genera ruido en los bordes de la pantalla. ● Tamaño 1: Elemento seleccionado para “Tamaño de HD”. Exploración del 95 % ● Tamaño 2: Elemento seleccionado para “Tamaño de HD”. Exploración del 100 %
	Tamaño de H	**Tamaño 1/ Tamaño 2**	Ajustar el margen de visualización horizontal para reducir el ruido a ambos lados de una imagen. Tamaño 2: Ajustar el tamaño de la imagen en función del modo de aspecto para eliminar el ruido. (pág. 50)
	Ajuste acercamiento	Ajusta la alineación vertical y el tamaño cuando el ajuste del aspecto es “ACERC”	
Ajuste PC	**Regreso prefijados**	Repone el ajuste del PC.	
	Sincronía	**H/V**	Las señales de sincronización horizontal y vertical se introducen desde el conector HD/VD. (pág. 53)
		En verde	Utiliza una señal sincronizada en la señal G de vídeo que fue introducida por el conector G. (pág. 53)
	Pto. de reloj	Alivia el problema si una imagen parece que tiene franjas verticales o parpadea o queda borrosa parcialmente.	
	Pos. horiz.	Ajusta la posición horizontal.	
	Posición vert	Ajusta la posición vertical.	
	Fase de reloj	Alivia el problema si toda la imagen parece que parpadea o está borrosa. Ajuste primero el reloj de puntos para obtener una imagen tan buena como sea posible, y luego ajuste la fase de reloj para que aparezca una imagen clara. ● Tal vez no sea posible visualizar una imagen clara debido a que las señales de entrada no son buenas.	
	Resolución	Cambia a visualización panorámica. ● VGA (640×480 píxeles), WVGA (852×480 píxeles),XGA (1.024×768 píxeles), WXGA (1.280×768 píxeles) ● Las opciones cambian dependiendo de las señales.	
	Frecuencia H **Frecuencia V**	Visualiza las frecuencias H (horizontal)/V (vertical). Gama de visualizaciones Horizontal:15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz	

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Ajustes HDMI	**Rango RGB de HDMI/DVI (HDMI 1-4)**	**Automático/ Estándar (16-235)/ No Estándar**	Previene los destellos luminosos y las obstrucciones de sombras durante la recepción de señal de rango amplio. Selecciona entre el rango RGB Estándar (16-235 bits) o completo (0-255 bits). Automático: Alterna el rango RGB (Estándar (16-235)/No Estándar) en función de la información de la señal HDMI.
	Tipo de contenido (HDMI 1-4)	**No/Auto/ Fotografico/ Gráficos**	Ajusta el tipo de contenido para cada entrada HDMI. Auto: Cambia el tipo de contenido automáticamente dependiendo de la información de señal HDMI. Foto: Mejor configuración para ver JPEG. Gráficos: Mejor configuración para visualización digital en pantalla del equipo conectado.

• Algunos menús están en gris dependiendo de la señal de entrada o estado.
(ej.: “Película a vídeo” estará en gris (deshabilitado) si la señal de salida es de alta definición o si está mirando fotos, etc.)

Imagen avanzada	**3D Y/C filtro**	**No/Sí**	Minimiza el ruido y la diafonía cromática de la imagen.
	Matriz color	**SD/HD**	Selecciona la resolución de la imagen de los dispositivos conectados a componentes. SD: Visión normal HD: Visión de alta definición Se utiliza solo cuando la señal de vídeo es 480p.
	Bloque NR	**No/Sí**	Reduce el ruido de las señales digitales específicas de DVD, STB, etc.
	Mosquito NR	**No/Sí**	Reduce el ruido de centelleo de HDTV en las secciones de los contornos de una imagen.
	Motion Picture Pro 4 (Sólo TC-L42E30)	**No/Débil/Fuerte**	Calidad mejorada de imágenes en movimiento por reducción de la distorsión provocada por el movimiento.
	Nivel obscuro	**Obscuro/Claro**	Seleccione Obscuro o Claro. Sólo es válido para las señales de entrada externas.
	Película a vídeo	**No/Sí/Auto**	Ajusta la imagen grabada en 24 fps para una calidad óptima.

♪ Ajustes de audio Ajusta la calidad de Audio

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Regreso prefijados		Repone los ajustes de Bajos, Altos y Balance a los ajustes predeterminados en la fábrica.	
Bajos		Aumenta o disminuye la respuesta de los graves.	
Altos		Aumenta o disminuye la respuesta de los agudos.	
Balance		Realza el volúmen de los altavoces izquierdo/derecho.	
Audio avanzado	**Sonido IA**	**No/Sí**	Iguale los niveles del sonido en todos los canales y entradas VIDEO.
	Envolvente	**No/Sí**	Mejora la respuesta de audio izquierda/derecha cuando se escucha en estéreo.
	Nivel de volumen		Minimiza la diferencia de volúmen después de cambiar a entradas externas.
	Altavoces de TV	**No/Sí**	Cambia a “No” cuando se utilizan altavoces externos. No: “Sonido IA”, “Envolvente” y “Nivel de volumen” no funcionan si se selecciona “No”.
	Entrada HDMI 1-4	**Digital/ Componente/ Video**	El ajuste predeterminado para la conexión HDMI es “Digital”. (Señal de entrada digital) El terminal de entrada de audio se puede seleccionar cuando está conectado el cable DVI. (Señal de entrada analógica)

Ajustes de temporizador Enciende/Apaga automáticamente el televisor

Si los ajustes del Temporizador están en gris, ajuste primero el reloj (ver pág. 48) y asegúrese que “Autoencendido” esté fijado en “No” (pág. 48).

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Apagado (Temporizador de apagado)	**Apagado (minutos)**	**No/15/30/60/90**	Seleccione el tiempo para el apagado automático del TV.
Cronómetro 1-5 (Temporizador de encendido/ apagado)	**Fijar temporizador**	Habilita o deshabilita este temporizador. (No/Sí)	
	Entradas	Establece la entrada a seleccionar cuando se encienda el TV.	
	Canal	Establece el canal a seleccionar cuando se encienda el TV.	
	Día	Establece el día que se enciende el TV. [DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB, (Visualiza la fecha futura más próxima) LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, Cada DOM, Cada LUN, Cada MAR, Cada MIE, Cada JUE, Cada VIE, Cada SAB]	
	Encender	Establece la hora en que se enciende el TV. El TV se apagará luego de 90 minutos o de acuerdo a lo especificado.	
	Apagar	Establece la hora en que se apaga el TV dentro de 24 horas.	

Bloqueo Bloquea canales o programas especificados para impedir que los niños vean material censurable.

Cada vez que visualice el menú Bloqueo se le pedirá que introduzca su contraseña.
- Ajuste/ingreso de contraseña (pág. 19)

Ajuste “Usuario” en “Modo” para especificar ajustes de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Modo	**No**	Desbloquea toda la configuración de bloqueo de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.
	Total	Bloquea todas las entradas independientemente de la configuración de bloqueo “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.
	Usuario	Bloquea las entradas especificadas de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.
Canal (Estos canales se bloquearán independientemente de la clasificación del programa.)	**Modo**	Selecciona el estado de bloqueo de canal (No/Total/Usuario) Total: Bloquea todos los canales No: Desbloquea todos los canales Usuario: Bloquea canales especificados. Seleccione “Canal 1” - “Canal 7”
	Canal 1-7	Seleccione el canal que va a bloquear. (Seleccione hasta 7 (1-7) canales para bloquearlos.)
Juego	**Sí/No**	Bloquea Canal 3, Canal 4 y las entradas externas.
Programa (Para establecer el nivel de clasificación)	**Modo**	Seleccione el estado de bloqueo de programa. (No/Sí) La tecnología “V-chip” permite que los programas restringidos sean bloqueados según las clasificaciones de televisión. Sí: Fije cada nivel de calificación (MPAA, US.TV, C.E.L.R., C.F.L.R.)
	MPAA	Seleccione la clasificación de películas de EE.UU a ser bloqueadas.
	U.S.TV	Clasificaciones para programas de televisión de los EE.UU. (Para más información (pág. 49))
	C.E.L.R.	Clasificaciones para el inglés de Canadá.
	C.F.L.R.	Clasificaciones para el francés de Canadá
(IPTV FÁCIL)*	**Sí/No**	Sí: Bloquea IPTV FÁCIL. Cuando selecciona el ícono IPTV FÁCIL en pantalla de VIERA TOOLS se muestra la pantalla de bloqueo de IPTV FÁCIL. Escriba la contraseña correcta para ir a la pantalla inicial. * Los menús desplegados difieren dependiendo de su país o del área seleccionada. (pág. 12)
Cambio de contraseña		Cambie la clave. Introduzca dos veces la nueva contraseña de 4 dígitos.

- Este televisor ha sido diseñado para soportar el “Downloadable U.S. Region Rating System” cuando se encuentre disponible. (Sólo está disponible en los EE.UU.)
- La clasificación No es independiente de otras clasificaciones.
- Cuando bloquee un nivel de clasificación específico basado en la edad, la clasificación No y cualquier otra clasificación más restrictiva también se bloquearán.

CC Subtítulos Visualización de subtítulos

La televisión incluye un decodificador incorporado capaz de proporcionar una visualización de texto del audio.
El programa que esté siendo transmitido deberá tener información de subtítulos (CC). (pág. 52)

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Regreso prefijados		Reconfigura todos los ajustes de subtítulos a los ajustes predeterminados en fábrica
Modo	**Sí/No/CC en mudo**	Sí: Para mostrar subtítulos ocultos. CC en mudo: Para mostrar los subtítulos ocultos cuando el audio esté en silencio. (Cuando no se utiliza seleccione “No”)
Análogo	**CC1-4/T1-4**	Elija el servicio de subtítulos de las emisiones analógicas. CC1-4: Información relacionada con las imágenes (Aparece en la parte inferior de la pantalla.) T1-4: Información textual (Aparece en toda la pantalla.)
Digital	**Principal/Secund./Servicio 3/4/5/6**	El menú Subtítulos digitales le permite configurar la forma en que va a ver los subtítulos digitales.
Ajustes digitales (Establece ajustes de visualización para programa digital)	**Tamaño**	Tamaño del texto
	Letra	Fuente del texto
	Estilo	Estilo del texto (Elevado, Deprimido, etc.)
	Frente	Color del texto
	Opacidad frontal	Opacidad del texto
	Fondo	Color de la caja de texto
	Opacidad trasera	Opacidad de la caja de texto
	Contorno	Color del contorno del texto (Identifique las opciones de configuración en la pantalla.)

- La configuración en “Análogo” o “Digital” depende de la emisora.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Modo de navegación	**Todos/Favoritos/ Sólo digital/ Sólo analógico**	Selecciona el canal con el botón de canal arriba/abajo. Favoritos: Sólo cuando se registran canales como FAVORITE (pág. 18).
Idioma	**English/ Español/ Français**	Selecciona el idioma para los menús de la pantalla.
Reloj		Ajusta el reloj. (pág. 15)
Ajuste ANT/Cable	Ver pág. 42-43 para más detalles.	
Títulos de entradas (Etiquetas de visualización de dispositivos externos)	Seleccione la terminal y la etiqueta del equipo externo. Los dispositivos conectados a los terminales de entrada externos se pueden etiquetar para identificarlos más fácilmente durante la selección de entrada. (Seleccionar entrada (pág. 21)) Terminales: HDMI 1-4/Componente/Video/PC (Etiqueta: [BLANCO] Blu-ray/CABLE/SATELITE/DVD/Grab de DVD/VGD/JUEGO/HOME THTR/ RECEPTOR/PC/MEDIA CTR/MEDIA EXT/VCR/CAMARA/MONITOR/AUX/OTROS/No utilizado) • Es posible ingresar también el nombre del título directamente. (Introducción de caracteres (pág. 19))	
Configuración de red	Ver pág. 36-38 para más detalles.	
Ajuste VIERA Link	Ver pág. 30-31 para más detalles.	
Eco/ahorro energía	**Economía de energía (Estándar/Ahorra)**	Reduce el brillo de la pantalla para disminuir el consumo de energía. Para ver programas en habitaciones oscuras sin que se canse la vista.
	Si no hay señal por 10 minutos (Encendido/ Apagar TV)	Para conservar energía, el televisor se apaga automáticamente cuando no se recibe ninguna señal y no se realiza ninguna operación durante más de 10 minutos. • No se utilize cuando “Autoencendido” se pone en “Si”, o cuando está establecido “Cronómetro”. • “Si no hay señal por 10 minutos fue activado” se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante “Si no hay señal por 10 minutos”. • La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.
	Si no hay operación por 3 horas (Encendido/ Apagar TV)	Para ahorrar energía, el TV se apaga automáticamente cuando no se realiza ninguna operación con las teclas del mando a distancia y del panel delantero durante más de 3 horas. • No se utilize cuando “Autoencendido” se pone en “Si”, o cuando está establecido “Cronómetro” o mientras está seleccionada la “Entrada de PC”. • “Si no hay operación por 3 horas fue activado” se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante “Si no hay operación por 3 horas”. • La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.
Tipo de teclado		Seleccione el tipo de teclado. Utilice un teclado USB (pág. 19) **(U.S/Francés canadiense/Canadiense plurilingüe estándar/Español (Latinoamérica)/Español (España))**
Ajuste avanzado	**Autoencendido (No/Sí)**	Enciende automáticamente el televisor cuando se enciende el receptor de televisión por cable o un dispositivo conectado. El cable de CA del televisor debe estar enchufado en este dispositivo. El televisor se enciende cada vez que se restaura la alimentación.
	Reprod. automática de imágenes	**Diapositivas/ Fotografías/ Vídeos/Música/ Ajustar después/ No** — Define los contenidos de medios o tipo de reproducción para reproducir tarjetas SD automáticamente. Ajustar después: Se mostrará repetidamente el menu “Ajustes de Visor de Imágenes”. “Utilización de Reproductor de Medios” (pág. 22)
Ajuste Inicial		Reinicie la configuración inicial desde configuración de “Idioma”. (pág. 12)
Acerca de		Visualiza la versión del televisor y la licencia del software.
Regreso prefijados		Al realizar la reposición se cancelarán todos los elementos establecidos con Ajuste como, por ejemplo, los ajustes de canales. • Ajuste/ingreso de contraseña (pág. 19)

Lista de clasificaciones para el bloqueo

La tecnología “V-chip” le permite bloquear canales o programas según clasificaciones estándar establecidas por la industria del entretenimiento.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS PARA LOS EEUU (MPAA)

No	CONTIENE PROGRAMAS SIN RESTRICCIONES Y PROGRAMAS NA (NO APLICABLES). Las películas no tienen restricciones o las restricciones no son aplicables.
G	PÚBLICO EN GENERAL. Se admiten a todos los públicos.
PG	SE SUGIERE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
PG-13	SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDAS. Los jóvenes menores de 17 años y los niños necesitan estar acompañados de sus padres o una persona adulta que los supervise.
NC-17	NO SE ADMITE AL PÚBLICO MENOR DE 17 AÑOS.
X	ADULTOS SOLAMENTE.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES DE PROGRAMAS DE TV PARA LOS EEUU (U. S. TV)

Grupo basado en edad	Clasificación basada en edad	Posibles selecciones de contenido	Descripción
NR (Si clasificación)	TV-NR	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	No clasificado.
Youth	TV-Y	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.
	TV-Y7	● FV (Bloquear FV) ● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física o cómica, o puede asustar a niños menores de 7 años.
Guidance	TV-G	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Audiencia General. Contiene poca o nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco o nada de diálogo o situaciones con contenido sexual.
	TV-PG	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos o situaciones sexualmente sugestivas.
	TV-14	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.
	TV-MA	● L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de L, S, V	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA V: VIOLENCIA S: SEXO L: LENGUAJE OFENSIVO D: DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL

■ TABLA DE CLASIFICACIONES PARA INGLÉS DE CANADÁ (C. E. L. R)

E	Exenta - La programación exenta incluye: noticias, deportes, documentales y otros programas de información, entrevistas, vídeos musicales y programas de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y menos. Sin blasfemias, desnudos ni contenido sexual.
G	Programación general para todos los públicos.
PG	Se sugiere la supervisión de los padres. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
14+	La programación contiene temas que pueden no ser apropiados para el público menor de 14 años. A los padres se les avisa que no deben dejar ver estos programas a los niños ni a los jóvenes menores de 14 años.
18+	Mayores de 18 años. Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante o de excesiva violencia.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES PARA FRANCÉS DE CANADÁ (C. F. L. R)

E	Exenta - La programación exenta.
G	General - Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, o el contenido de la misma es mínimo o se muestra apropiadamente.
8 ans+	8+ General - No se recomienda para los niños pequeños. La programación es para un público diverso, pero contiene violencia de vez en cuando. Se recomienda la supervisión de adultos.
13 ans+	La programación tal vez no sea adecuada para niños menores de 13 años. Contiene pocas escenas de violencia o una o más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda encarecidamente la supervisión de personas adultas.
16 ans+	La programación puede que no sea apropiada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia o de mucha violencia.
18 ans+	Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante o de mucha violencia.

Precaución

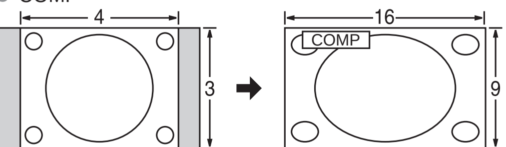
- El sistema V-Chip que se utiliza en este aparato es capaz de bloquear los programas “NR” (no clasificados, no aplicables y ninguno) de acuerdo con las normas de la FCC indicadas en la Sección 15.120(e)(2). Si se elige la opción de bloqueo de programas “NR”, “podrán producirse resultados inesperados y posiblemente confusos, y usted tal vez no pueda recibir anuncios de emergencia o ninguno de los tipos de programación siguientes”.
  - • Anuncios de emergencia (mensajes EAS, avisos del tiempo y otros)
  - • Programas locales • Noticias • Política • Anuncios de servicios públicos • Religión • Deportes • Tiempo

Información técnica

Relación de aspecto (FORMAT)

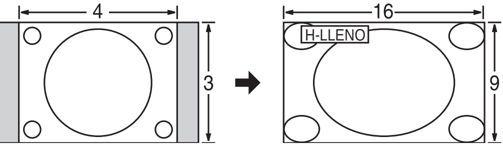
Pulse el botón “FORMAT” para pasar por los modos de aspecto.
Esto le permite elegir el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y sus preferencias. (pág. 18)
(ej.: en el caso de una imagen 4:3)

- COMP



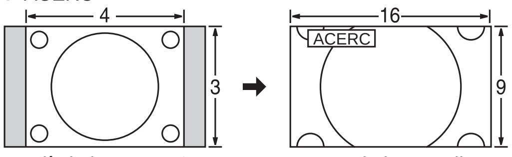
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla.
(Recomendada para la imagen anamórfica)

- H-LLENO



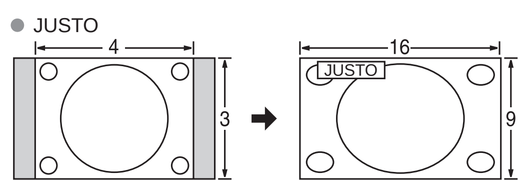
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla. Los bordes laterales de la imagen se recortan.

- ACERC



Amplía la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla.
(Recomendada para Letter Box)

- JUSTO



Alarga para justificar la imagen 4:3 a las cuatro esquinas de la pantalla.
(Recomendada para la emisión de televisión normal)

- 4:3

4
4 : 3
3
Barra lateral

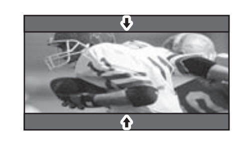
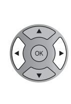
Estándar
(Tenga en cuenta que puede quedar una “Retención de imagen” de la barra lateral debido a que se muestra durante mucho tiempo.)

Nota

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9):
  COMP, JUSTO, 4:3 o ACERC
- 1080p/1080i/720p:
  COMP, H-LLENO, JUSTO, 4:3 o ACERC

- Ajuste acercamiento
  La posición y el tamaño vertical de la imagen se pueden ajustar en “ACERC”.
  ① Seleccione “Ajuste acercamiento” en el menú “Imagen”. (pág. 45)
  ② Posición V: Ajuste de posición vertical
  ③ Tamaño V: Ajuste de tamaño vertical

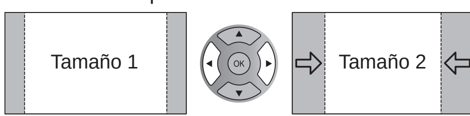



- Para restablecer la relación de aspecto  (OK)

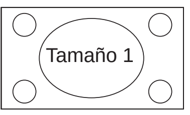
Tamaño de H

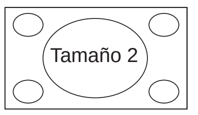
- Relación de aspecto: 4:3



- La anchura se reducirá en ambos lados para reducir el ruido.

- Relación de aspecto: COMP/JUSTO (H-LLENO/ACERC)



- La anchura aumentará en ambos lados para reducir el ruido.

Vea la página 45 para obtener más información

Información de formato de datos

- Formato de datos compatible para el Reproductor de Medios (Tarjeta SD/Memoria flash USB)/DLNA ➡ pág. 26

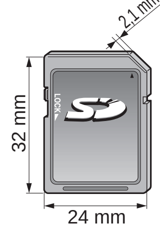
DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Una norma de la Asociación de las Industrias de la Tecnología de la Información y la Electrónica del Japón.
EXIF: Exchangeable Image File Format

Nota

- Formatee la tarjeta con el equipo de grabación.
- Puede que la imagen no aparezca correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar en aparecer un poco cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Esta función (VIERA IMAGE VIEWER)/Reproductor de Medios) no puede visualizar Motion JPEG ni imagen fija que no haya sido formateada con DCF (a saber, TIFF, BMP).
- Una datos modificada con un PC no se puede visualizar.
- Las imágenes importadas desde un PC deberán ser compatibles con EXIF 2.0, 2.1 y 2.2.
- Los archivos parcialmente degradados tal vez puedan visualizarse con una resolución reducida.
- Todos los datos con extensión ".JPG" de la tarjeta y del Memoria flash USB se leerán en el modo Visor de Imágenes.
- Los nombres de carpetas y archivos pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital utilizada.
- No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales.
- Si se cambian los nombres de los archivos o las carpetas es posible que la tarjeta no pueda utilizarse con este TV.
- Para conocer las tarjetas de memoria SD más apropiadas, confirme la información más reciente en el sitio Web siguiente.
  http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (En este sitio sólo se emplea el idioma inglés.)

Cuidados al manejar la tarjeta SD

- Use una tarjeta SD que cumpla con los estándares para estas tarjetas. No hacerlo así puede que cause problemas en el funcionamiento de la unidad de TV.
- No retire la tarjeta mientras la unidad está accediendo a los datos (esto puede dañar la tarjeta o la unidad).
- No toque las terminales de la parte posterior de la tarjeta SD.
- No ejerza sobre la tarjeta una presión fuerte ni la golpee.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta o el televisor podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática o el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos o la tarjeta.
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos regulares por si estos se deterioran o se dañan, o por si la unidad funciona de forma errática. (Panasonic no acepta ninguna responsabilidad por el deterioro o daño que puedan sufrir los datos grabados.)



Mensajes de advertencia de tarjeta SD/Memoria flash USB

Mensaje	Significado/Acción
Sin medios. Por favor inserte una tarjeta de memoria SD o un dispositivo de almacenamiento USB.	● El dispositivo no está insertado.
Sin medios. Dispositivo removido.	● El dispositivo fue removido.
No existen fotos/No existen peliculas/ Sin archivos de música para reproducir./Sin medios interpretable	● El dispositivo no tiene datos o este tipo de datos no es compatible.
No lect. de archivo	● El archivo está estropeado o no se puede leer. ● La unidad no soporta el formato.

Conexiones dispositivo USB recomendadas

A/B: cada terminal USB

Número de dispositivo USB	Conexiones (Recomendado)	Memoria	Adaptador de LAN inalámbrica	Teclado
1	A: Memoria flash	A		
	A: Adaptador de LAN inalámbrica		A	
	A: Teclado			A
2	A: Memoria flash B: Teclado	A		B
	A: Adaptador de LAN inalámbrica B:Teclado		A	B
	A: Memoria flash B:Adaptador de LAN inalámbrica	A	B	

VIERA Link “HDAVI Control™”

Las conexiones HDMI para algunos equipos Panasonic le permiten hacer interfaz automáticamente. (pág. 29)

- Esta función puede no funcionar normalmente dependiendo de la condición del equipo.
- Con esta función activada, aunque el televisor esté en el modo de espera, el equipo podrá ser controlado por otros mandos a distancia.
- Cuando empieza la reproducción puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se cambia el modo de entrada puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se ajuste el volúmen del equipo se visualizará la función del volúmen.
- Si conecta el equipo que tiene la función “HDAVI Control 2 o posterior” al televisor con un cable HDMI, el sonido procedente del terminal DIGITAL AUDIO OUT podrá salir como sonido ambiental multicanal.
- “HDAVI Control 5” es la norma más reciente (válida a partir de Diciembre de 2010) para el equipo compatible con HDAVI Control. Esta norma es compatible con el equipo HDAVI convencional.

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando el televisor y los dispositivos HD.
El equipo compatible con HDMI (*1) que tenga un terminal de salida HDMI o DVI, como, por ejemplo, un receptor digital multimedia o un reproductor DVD, podrá ser conectado al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (función completa).

- HDMI es la primera interfaz AV completamente digital del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
- Si el dispositivo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI (*2).
- Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio.
- Los ajustes de audio se pueden hacer en la pantalla del menú “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2”, “Entrada HDMI 3” o “Entrada HDMI 4”. (pág. 46)
  Frecuencias de muestreo de la señal de audio aplicable (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): El logotipo HDMI se visualiza en un equipo compatible con HDMI.
(*2): Pregunte en el establecimiento del vendedor de equipos digitales local.

Precaución

- No se asume el funcionamiento con un PC.
- Todas las señales se reformatean antes de visualizarse en la pantalla.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de relación de aspecto, ajuste la relación de aspecto a “16:9”.
- Estos conectores HDMI son de “tipo A”.
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de los derechos de autor de HDCP (protección de contenido digital de elevado ancho de banda).
- Un dispositivo que no tenga terminal de salida digital podrá conectarse al terminal de entrada de “COMPONENT” o “VIDEO” para recibir señales analógicas.
- El terminal de entrada HDMI sólo puede utilizarse con las señales de imagen siguientes: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p. Procure que concuerde con el ajuste de salida del dispositivo digital.
- Para conocer detalles de las señales HDMI aplicables, vea la pág. 53.

Terminales DIGITAL AUDIO OUT

Puede disfrutar de su equipo de cine para casa conectando un decodificador Dolby Digital (5.1 canales) y un amplificador “Multi Canal” a los terminales DIGITAL AUDIO OUT.

Precaución

- Dependiendo de su reproductor DVD y del software DVD-Audio, la función de protección del copyright tal vez se active y apague la salida óptica.
- Cuando se seleccione un canal ATSC, la salida procedente de la toma DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando se seleccione un canal NTSC, la salida será PCM.
- Cuando reproduzca películas en el visor de películas de tarjetas SD, cuando el sonido haya sido grabado en Dolby Digital, la salida del terminal DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando el sonido se grabe en otros formatos, la salida será PCM.

Subtítulos (CC)

- Para ver los CC de las emisiones digitales, establezca la relación de aspecto en COMP. (si está viendo con H-LLENO, JUSTO, ACERC o 4:3 faltarán caracteres)
- Es posible mostrar CC en el TV sólo cuando el receptor (como por ejemplo la caja de cable o el receptor de satélite) tiene CC activado dentro del dispositivo mismo. Consulte a su proveedor de Cable o Satélite respecto a instrucciones. El botón CC del TV no opera la función CC del receptor de satélite o de la caja de cable.
- Si los CC está encendidos en el receptor y el televisor cuando la señal es 480i (excepto para la conexión HDMI), los CC puede que se superpongan en el televisor.
- Si un programa digital está saliendo en el formato analógico, los CC también saldrán en el formato analógico.
- Si la grabadora o el monitor de salida están conectados al televisor, los CC necesitarán configurarse en la grabadora o en el monitor de salida.

Conexión de los terminales de entrada PC

- Nombres de las señales del conector D-sub 15 patillas

⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮
⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩
① ② ③ ④ ⑤

Forma de las patillas para el terminal de entrada PC

N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal
①	R	⑥	GND (tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G	⑦	GND (tierra)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (tierra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (no conectado)	⑨	NC (no conectado)	⑭	VD
⑤	GND (tierra)	⑩	GND (tierra)	⑮	NC

Señal de entrada que puede visualizarse

* Marca: Señal de entrada aplicable para componente (Y, P_B, P_R) HDMI y PC

	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1.125 (1.080) /60i	33,75	59,94	*	*	
1.125 (1.080)/60p	67,43	59,94		*	
1.125 (1.080)/60p	67,50	60,00		*	
1.125(1.080)/24p	26,97	23,98		*	
1.125(1.080)/24p	27,00	24,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13” (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,44	59,89			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16” (832 × 624)	49,73	74,55			*
1.024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1.024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1.024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1.024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21” (1.152 × 870)	68,68	75,06			*
1.280 × 768 @60	47,78	59,87			*
1.280 × 1.024 @60	63,98	60,02			*
1.366 × 768 @60	48,39	60,04			*

Nota

- Las señales que no sean las mostradas arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba son reformateadas para poder verlas de forma óptima en su pantalla.
- Las señales de ordenador que pueden entrar son las que tienen una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales que exceden 1.200 líneas no se visualizarán correctamente.)

Cuidados y limpieza

Desenchufe primero la clavija del cable de alimentación de CA del toma de corriente.

Panel de la pantalla

El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando un paño suave.

- Si la superficie está muy sucia, empape un paño blando y sin pelusa en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas (1 parte de jabón por cada 100 partes de agua) y luego escúrralo para quitar el exceso de agua, frote uniformemente con un paño seco del mismo tipo hasta que la superficie quede completamente seca.
- No raye ó golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

Mueble

Si el mueble se ensucia, limpie con un paño suave y seco.

- Si la caja está muy sucia, empape el paño en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego escúrralo para quitar el agua. Utilice el paño para limpiar el mueble y seque frotando con un paño seco.
- No permita que el jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas toque directamente la superficie del televisor. Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del mueble y puede desprenderse el revestimiento.
- No permita que elementos de caucho o PVC estén en contacto con el TV durante largos períodos.

Pedestal

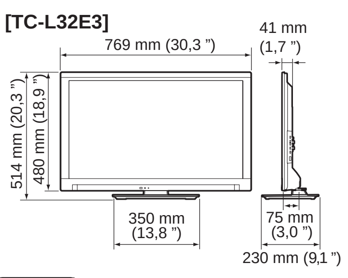
- Limpieza
  Limpie las superficies pasando un paño blando y seco. Si la unidad está muy sucia, límpiela con un paño empapado en agua a la que se haya añadido una pequeña cantidad de jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego pase un paño seco.
  No utilice productos tales como disolventes, diluyente ó cera del hogar para la limpieza ya que pueden dañar el revestimiento de la superficie. (Si utiliza un paño con tratamiento químico, siga las instrucciones que vienen con el paño.)
- No pegue cinta adhesiva ó etiquetas ya que pueden ensuciar la superficie del pedestal. No permita el contacto durante mucho tiempo con productos de goma, vinilo ó similares. (Hacerlo puede causar deterioros.)

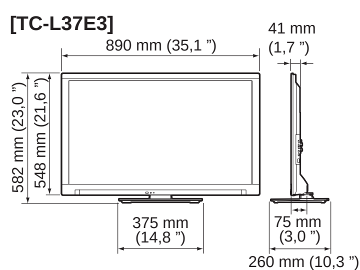
Clavija del cable de alimentación

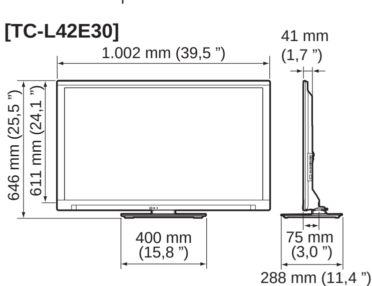
Limpie la clavija con un paño seco a intervalos frecuentes. (La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.)

Especificaciones

		TC-L32E3	TC-L37E3	TC-L42E30
Alimentación		110-127 V CA, 60 Hz		
Consumo	**Consumo nominal de energía**	68 W	81 W	104 W
	Condición de espera	0,2 W	0,2 W	0,2 W
Panel de visualización	**Relación de aspecto**	16:9		
	Tamaño de pantalla visible	Clase 32” (31,5 pulgadas medidas diagonalmente)	Clase 37” (37,0 pulgadas medidas diagonalmente)	Clase 42” (42,0 pulgadas medidas diagonalmente)
	(An. × Al. × Diagonal)	698 mm × 392 mm × 800 mm (27,5 ” × 15,4 ” × 31,5 ”)	819 mm × 460 mm × 940 mm (32,2 ” × 18,1 ” × 37,0 ”)	930 mm × 523 mm × 1.067 mm (36,6 ” × 20,6 ” × 42,0 ”)
	(Número de píxeles)	2.073.600 (1.920 (An.) × 1.080 (Al.)) [5.760 × 1.080 puntos]		
Sonido	**Altavoces**	2 altavoces de 1 vía		
	Salida de audio	20 W [10 W + 10 W] (10 % de distorsión armónica total)		
Señales PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Frecuencia de escaneo horizontal 31 - 69 kHz Frecuencia de escaneo vertical 59 - 86 Hz		
Capacidad de canales-ATSC/NTSC (Digital/Análogo)		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135		
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 32 °F – 95 °F (0 °C – 35 °C) Humedad: 20 % – 80 % RH (sin condensación)		
Terminales de conexión	**VIDEO IN**	VIDEO: Tipo RCA PIN × 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]		
	COMPONENT IN	Y: 1,0 V [p-p] (incluyendo sincronización) P_B, P_R: ±0,35 V [p-p] AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]		
	HDMI 1-4	Conector tipo A × 4 ● Este televisor soporta la función “HDAVI Control 5”.		
	USB 1-2	USB 2.0 Conector tipo A × 2 (CC 5 V MÁX . 500 mA)		
	LAN (para IPTV)	RJ45 (10BASE-T/100BASE-TX)		
	PC	D-SUB 15PIN: R,G,B / 0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1,0 - 5,0 V [p-p] (alta impedania)		
	Ranura de tarjeta	1 ranura de tarjeta SD		
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibra óptica		
CARACTERÍSTICAS		FILTRO Y/C 3D Subtítulos V-Chip IPTV FÁCIL VIERA IMAGE VIEWER Reproductor de Medios HDAVI Control 5		
Dimensiones (An. × Al. × Prof.)	**Incluyendo pedestal**	769 mm × 514 mm × 230 mm (30,3 ” × 20,3 ” × 9,1 ”)	890 mm × 582 mm × 260 mm (35,1 ” × 23,0 ” × 10,3 ”)	1.002 mm × 646 mm × 288 mm (39,5 ” × 25,5 ” × 11,4 ”)
	Televisor solamente	769 mm × 480 mm × 41 mm (75 mm) (30,3 ” × 18,9 ” × 1,7 ” (3,0 ”))	890 mm × 548 mm × 41 mm (75 mm) (35,1 ” × 21,6 ” × 1,7 ” (3,0 ”))	1.002 mm × 611 mm × 41 mm (75 mm) (39,5 ” × 24,1 ” × 1,7 ” (3,0 ”))
Masa	**Incluyendo pedestal**	26,0 lb. (12,0 ㎏) NETO	32,0 lb. (14,5 ㎏) NETO	40,5 lb. (19,0 ㎏) NETO
	Televisor solamente	20,5 lb. (9,5 ㎏) NETO	26,0 lb. (12,0 ㎏) NETO	33,0 lb. (15,0 ㎏) NETO







Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. La masa y dimensiones son aproximadas.

Preguntas frecuentes

Si hubiera algún problema con su TV, refiérase a la tabla abajo para determinar los síntomas y luego realice la verificación sugerida. Si aún no resolviese el problema visite el sitio Web de Panasonic para asistencia adicional. (ver portada)

Imagen

Preguntas	Respuestas
¿Cómo ver la imagen desde dispositivos tales como: caja de cable/satélite, consola de juegos, Blu-ray o reproductor de DVD?	● Presione el botón INPUT en el control remoto y seleccione la fuente de entrada correcta. ● Verifique que el dispositivo esté encendido y que funcione correctamente.
¿Por qué no se ve la imagen o sólo se muestra una pantalla azul, negra o nevada?	● Verifique que el cable de alimentación esté enchufado y el TV encendido (la luz LED roja frontal debe estar encendida, no titilando) ● Presione el botón INPUT en el control remoto y seleccione la fuente de entrada correcta. ● Verifique que todas las conexiones sean correctas y seguras. ● Al utilizar una fuente externa de video tal como una conexión de caja de cable/satélite o un reproductor de DVD verifique que el dispositivo esté encendido y esté funcionando correctamente. ● Presione MENU en el control remoto del televisor. Si se despliega el menú, el televisor funciona. Verifique nuevamente los pasos anteriores.
¿Por qué no se ve la película en Alta Definición?	● Presione el botón INFO en el control remoto para confirmar qué tipo de señal se está recibiendo (pág. 17). La señal HD debe ser 720P, 1080i ó 1080p. ● Seleccione un canal de Alta Definición de su fuente HD (servicio de cable, satélite o fibra óptica). Los canales HD en ocasiones transmiten contenidos que no son de alta definición. ● Asegúrese que su fuente HD (caja HD, reproductor Blu-ray, etc.) esté conectado al televisor con un cable HDMI o componente y configurado para transmitir una señal de video HD.
¿Por qué aparecen barras negras en la parte superior e inferior y/o a los lados de la pantalla?	● Cambie el formato (relación de aspecto) de la imagen presionando el botón FORMAT en el control remoto. (pág. 18) ● Verifique los ajustes de aspecto en su fuente externa de video, tal como la caja de cable/satélite, reproductor de DVD, Blu-ray, etc. Nota: Algunos contenidos, como ciertas películas, están disponibles en formato extra-ancho. Las barras superiores e inferiores son inevitables.
¿Por qué se ve la imagen nevosa cuando se selecciona “Entrada ANT/Cable”?	● Cuando utilice el servicio de cable (sin caja) verifique que todas las conexiones sean correctas. ● Al utilizar una caja de cable o satélite cambie la conexión (cableado) a Compuesto, Componente o HDMI. (pág. 10) ● Si está utilizando una antena verifique que las conexiones sean correctas. Cambie la posición o dirección de la antena y verifique el “Medidor de señal”. (pág. 43)
¿Por qué se ve la imagen caótica y/o rasgada y/o con un zumbido en los parlantes?	● Verifique si existen productos eléctricos como electrodomésticos, luces fluorescentes o reguladores de intensidad de luz cerca. Pueden interferir con la imagen del TV. ● Intente ver la imagen desde otro dispositivo, como por ejemplo un reproductor de DVD o una consola de juegos para acotar la fuente del problema.
¿Por qué hay un cuadro negro en la pantalla?	● Cambie los ajustes de los subtítulos (CC). (pág. 17, 47)
¿Por qué la pantalla está en blanco y el indicador de encendido titila?	● El TV pasó a modo de apagado para protegerse. Intente desenchufarlo durante unos minutos y conectarlo nuevamente. Si hubo una oscilación temporaria de energía en la línea eléctrica AC, ahora puede que esté bien. Si titila nuevamente llame al 1-877-95VIERA (EE. UU.) o 1-866-330-0014 (Canadá).
¿Por qué algunos puntos en la pantalla quedan brillosos u oscuros?	● El panel de LCD está formado por unos pocos millones de píxeles, y se fabrica con una tecnología avanzada que emplea un complicado proceso. No obstante, algunas veces puede haber unos pocos píxeles brillantes u oscuros. Estos píxeles no indican que un panel esté defectuoso, y no causarán ningún impacto sobre el funcionamiento del televisor.

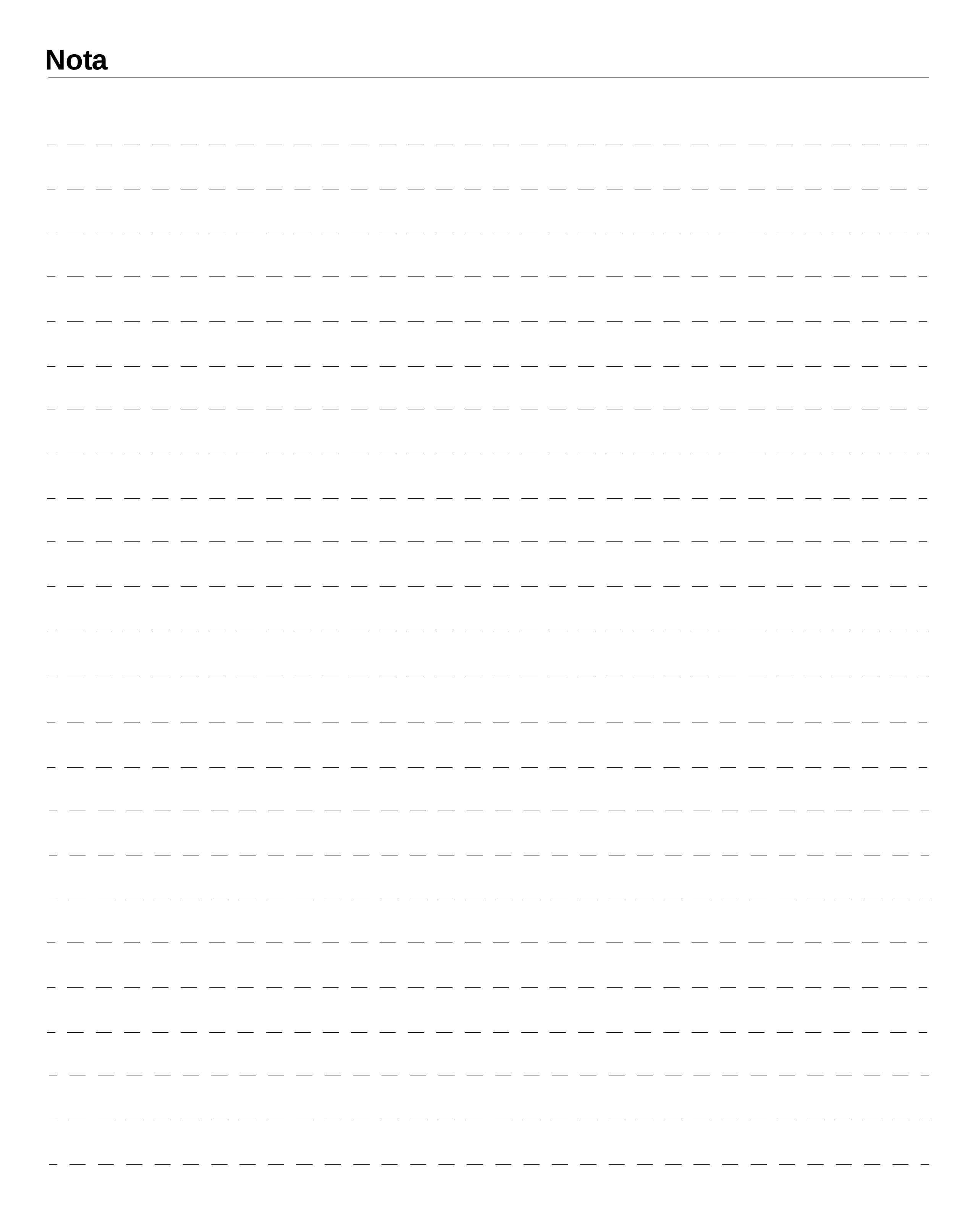
Preguntas		Respuestas
Sonido	**¿Por qué no emite sonido el TV?**	● Asegúrese que el volumen esté alto y que MUTE esté en Apagado. ● Confirme que los parlantes del TV estén en Encendido presionando el MENU y seleccionando Audio --> Audio avanzado. (pág. 46) ● Verifique la selección del SAP (Programa de audio secundario) correcto presionando el botón SAP en el control remoto. (pág. 17) ● Si el TV está conectado a un teatro en casa de Panasonic por medio de un cable HDMI, verifique los controles VIERA Link. (pág. 33) ● Si el TV está conectado al teatro en casa a través de un cable óptico, entonces: Verifique la conexión, que el sistema de audio esté encendido y la selección de la entrada correcta. ● Verifique las entradas "Entrada HDMI 1", "Entrada HDMI 2", "Entrada HDMI 3" o "Entrada HDMI 4" en los ajustes de audio analógico/digital. (pág. 46)
	¿Por qué el sonido es raro, distorsionado, el volumen es bajo o en otro idioma?	● Verifique si la selección del SAP (Programa de audio secundario) está correcta presionando el botón SAP en el control remoto. ● Controle que todas las conexiones a equipos externos conectados al TV sean seguros. ● Al utilizar la caja de cable o satélite, verifique los ajustes de audio del dispositivo. (Ejemplo: Intente cambiar el Rango de Audio del receptor a "limitado")
	¿Por qué se escucha un chasquido, un tic-tac o un zumbido proveniente de la unidad de TV?	● Cuando se enciende o se apaga el TV los componentes eléctricos pueden hacer un chasquido. Esto es parte de la operación normal. ● Los cambios en la temperatura y humedad de la sala pueden causar expansión térmica y contracción que pueden producir sonidos. Esta no es una señal de operación fallida o mal funcionamiento.
Otro	**¿Cuál es la manera más fácil y mejor para conectar una caja de Cable o Satélite de Alta Definición al TV?**	● Utilice un cable HDMI. Este transporta tanto la señal video digital como la de audio en HD. El cable HDMI es el único cable necesario para conectar un dispositivo HD al TV.
	¿Por qué el botón CC no muestra Subtítulos?	● Al ver televisión a través de un dispositivo conectado por HDMI, como por ejemplo la caja de cable o satélite, el CC (subtítulo) debe estar habilitado en el dispositivo. ● Los subtítulos (CC) están disponibles sólo en programación de TV que lo provea.
	¿Por qué se calientan la pantalla y la cubierta posterior de la TV?	● La unidad principal radía calor y algunas piezas se calientan. Esta es la operación normal y no afecta el desempeño del dispositivo. ● Garantice una buena ventilación. ● No bloquee los orificios de ventilación del TV y no coloque el TV sobre otro equipo.
	¿Por qué no funciona el Control Remoto?	● Verifique que las baterías sean nuevas, del mismo tipo y estén instaladas con la polaridad correcta (+ & -). ● Para operar otros dispositivos tales como el cambio de canal al utilizar cajas de cable o satélite o cuando se opere con reproductores Blu-ray de Panasonic, utilice el control remoto suministrado con el dispositivo.
	¿Por qué la opción "ANT/ Cable" en la parte superior de "Seleccionar entrada" está en gris y no se puede seleccionar?	● Durante el primer "Ajuste Inicial" Ud. Indicó en el paso ❸-① que está utilizando Cable o Satélite y en el paso ❸-②b que la caja está conectada a una de las entradas AV del televisor. En este caso la entrada Antena / Cable está desactivada para evitar enchufar involuntariamente en un sintonizador no utilizado. Para reactivar presione MENU, seleccione Ajuste y repita "Ajuste Inicial"
	Algunos elementos del menú están en gris y no pueden seleccionarse. ¿Por qué?	● Dependiendo de ciertos modos o de la entrada seleccionada algunas opciones no están disponibles. Por ejemplo, los ajustes de zoom sólo están disponibles cuando se cambia FORMAT a modo zoom.

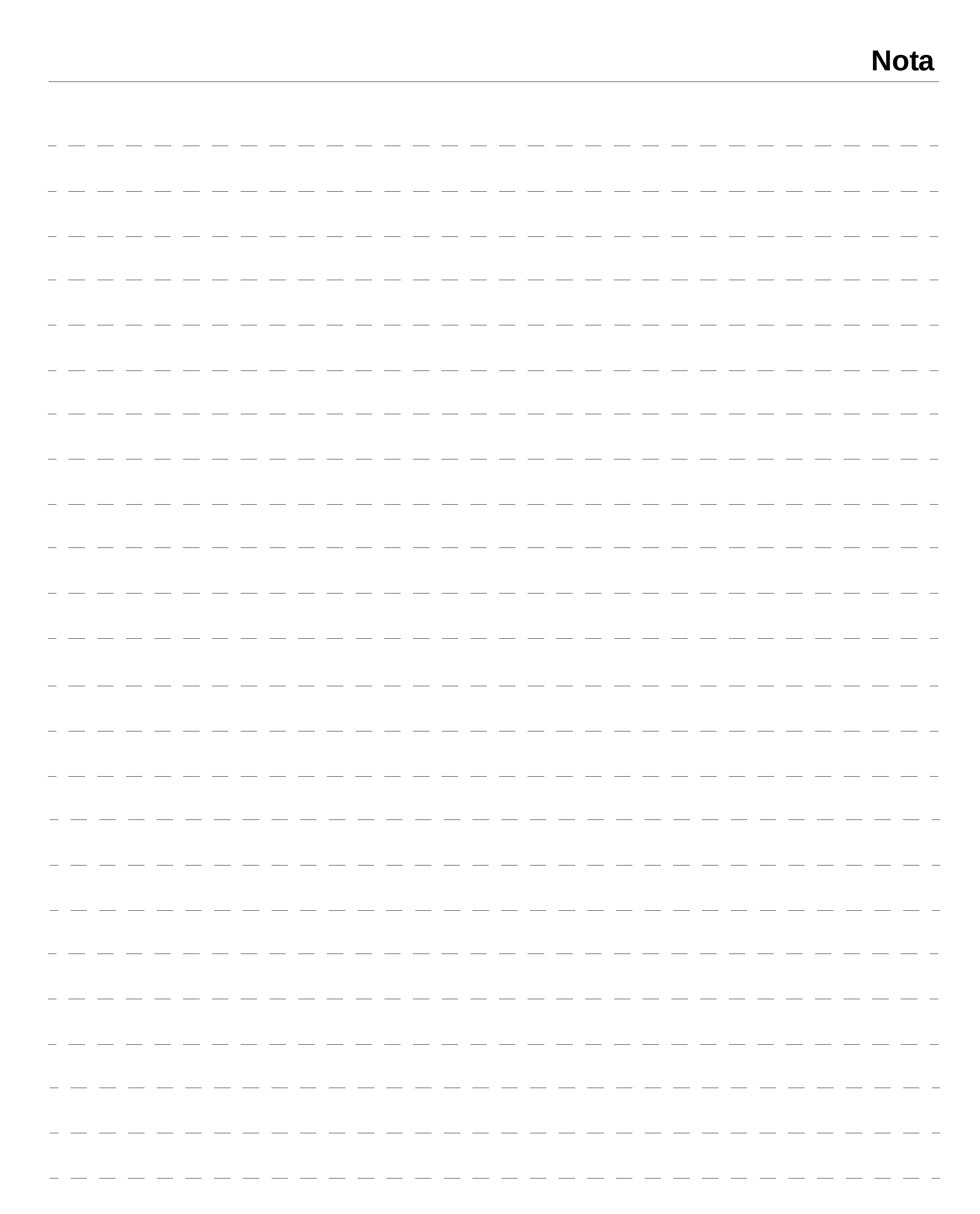
Preguntas	Respuestas
Conexión de redes	
¿Qué puedo hacer para que IPTV FÁCIL funcione en mi televisor?	1. Debe utilizar un servicio de banda ancha (de alta velocidad) con una velocidad superior a 1,5 Mbps (pág. 35). 2. Conecte el televisor a Internet a través de un router por medio de un cable Ethernet o un adaptador USB inalámbrico compatible de Panasonic. 3. Realice la “Prueba de Conexión” en el menú Configuración de red. Si la Prueba de Conexión falla, confirme con su proveedor de servicio de Internet o con el fabricante del router / módem si existe un firewall (cortafuegos), filtro de contenido o ajustes proxy que puedan impedir que el televisor acceda a Internet.
¿Cómo compruebo la última versión de software para mi televisor?	● En el menú principal seleccione “ Ajuste”. Marque “Configuración de red” y presione OK. Seleccione “Actualización de software”. Se mostrará la versión actual y la última versión del software. Si la actualización del software está gris (deshabilitada) el televisor no está conectado a Internet. Si hay una versión más nueva disponible actualice su televisor. Siga las instrucciones en la pantalla, no desconecte el televisor hasta completar la actualización. Sea paciente, la actualización del firmware puede tardar.
¿Puedo utilizar cualquier adaptador WiFi USB para conectar el televisor a mi red inalámbrica?	● El software interno del televisor fue diseñado para operar con el adaptador inalámbrico de Panasonic DY-WL10*. Consulte www.panasonic.com/NetConnect respecto de información actualizada.
¿Cómo reconfiguro mi televisor a todos los valores y ajustes predeterminados en fábrica?	● En el menú principal seleccione “ Ajuste”. Marque “Regreso prefijados” y presione OK. Ingrese su contraseña (si la hubiera creado anteriormente) o cree una nueva contraseña temporal. Seleccione Sí para reconfigurar el televisor.

* El número de modelo está sujeto a cambios sin previo aviso.

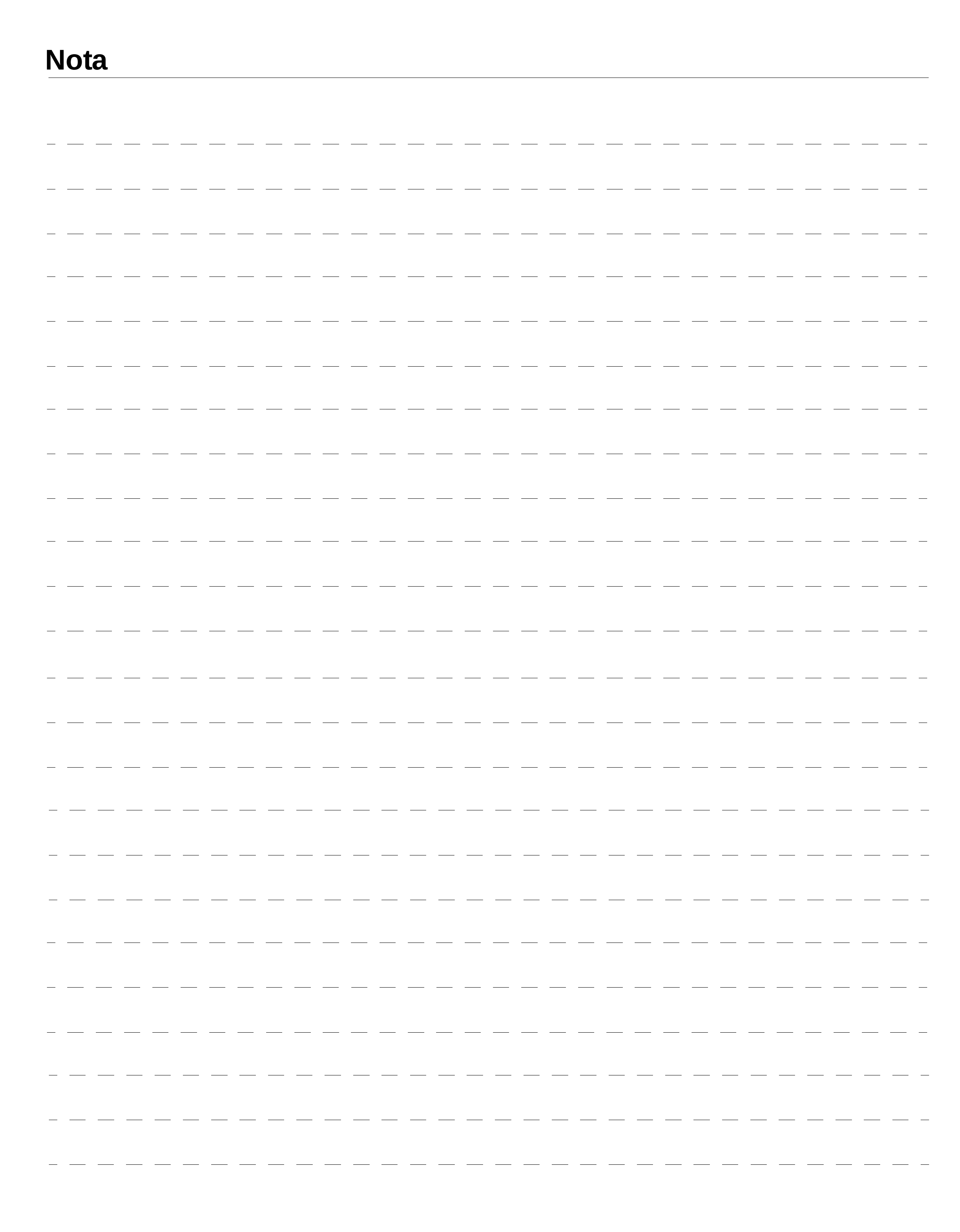
Índice

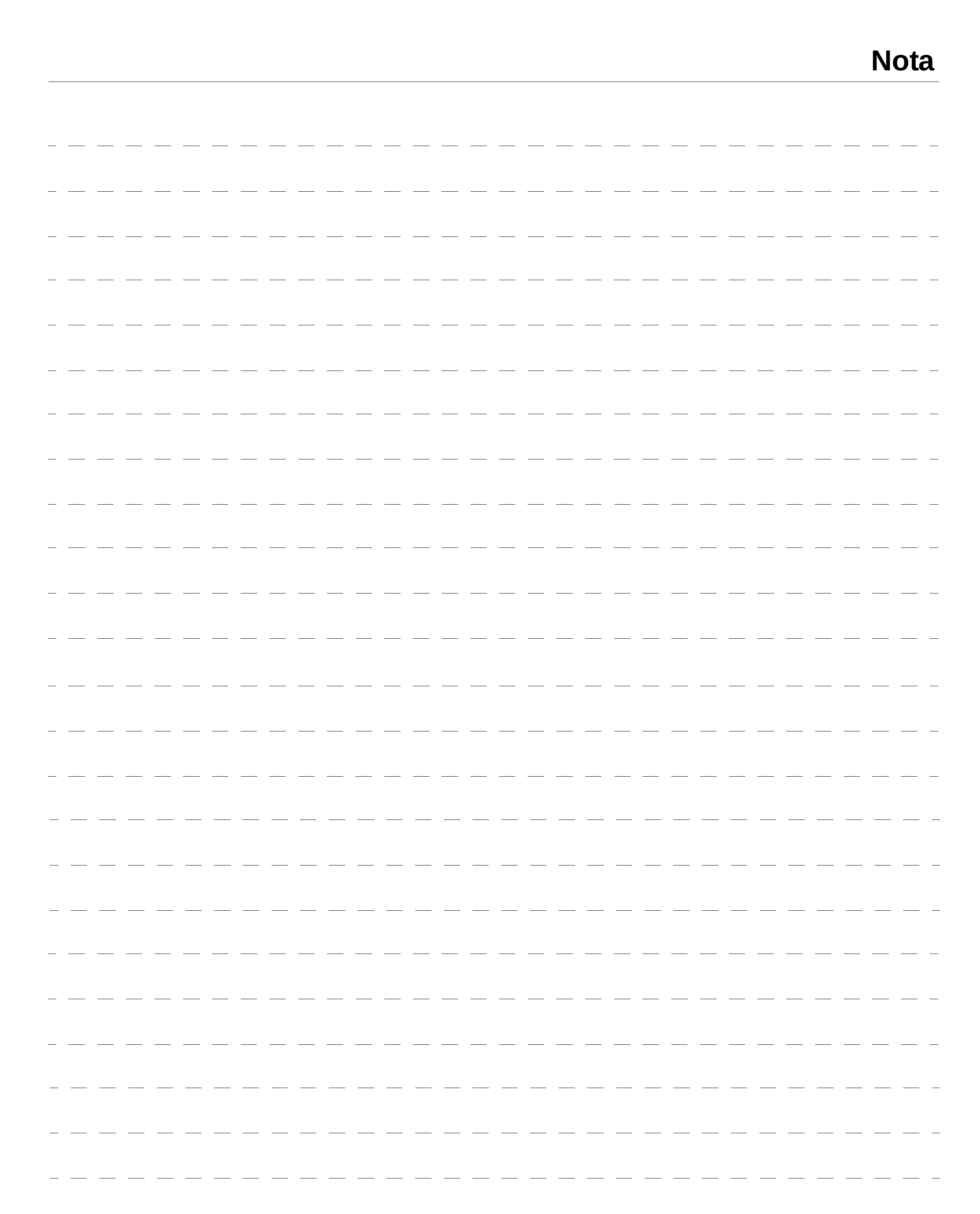
Nota



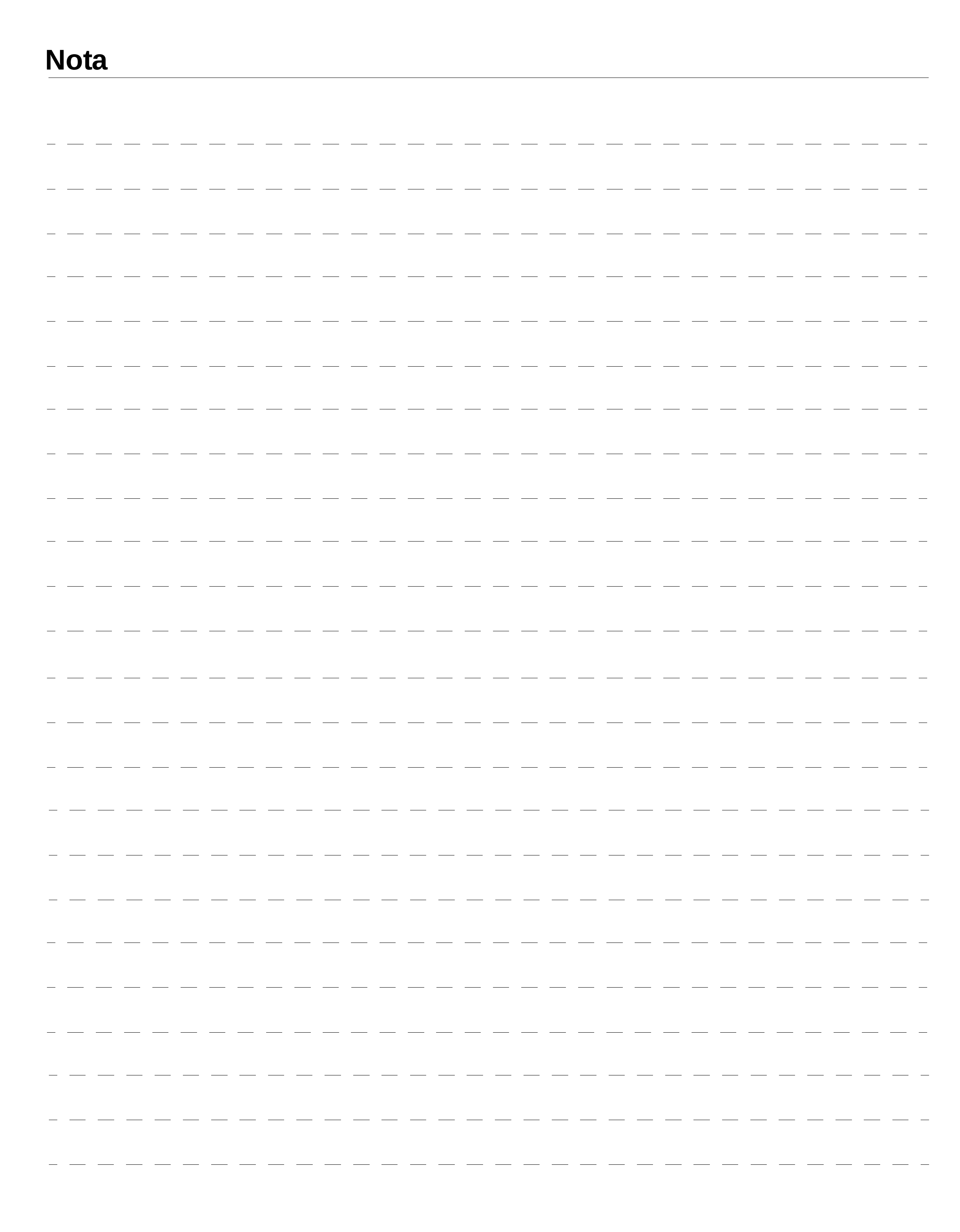


Nota





Nota



Panasonic®

Modèles

TC-L32E3
TC-L37E3
TC-L42E30

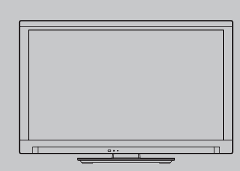
Manuel d’utilisation

Téléviseur ACL HD 1080p de 32/37/42 po
(31,5/37,0/42,0 po en diagonale)



Pour obtenir de l’assistance (États-Unis/Porto Rico), appelez le:
1-877-95-VIERA (958-4372)
www.panasonic.com/help

Pour obtenir de l’assistance (Canada), appelez le:
1-866-330-0014
www.vieraconcierge.ca



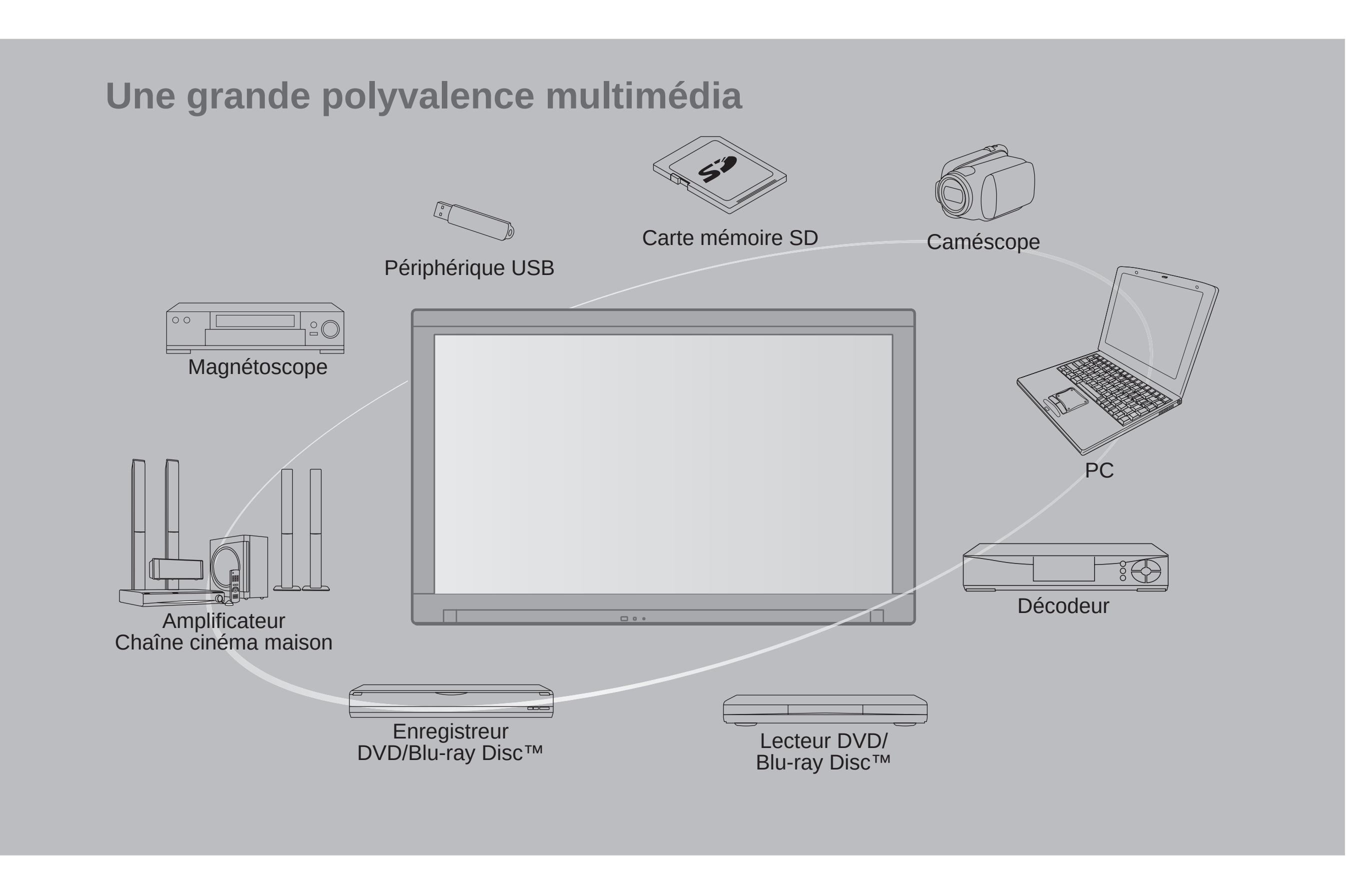
Français

Nous vous remercions d’avoir arrêté votre choix sur cet appareil Panasonic.
Avant d’utiliser l’appareil, lire attentivement le présent manuel et le conserver pour référence ultérieure.
Les images montrées dans le présent manuel n’y sont qu’à des fins d’illustration.

TQB2AA0599

Le multimédia à son meilleur!

Une grande polyvalence multimédia





VIERA Link™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.



HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



Le logo SDXC est une marque de commerce de SD-3C, LLC.



"AVCHD" et le logo "AVCHD" sont des marques de commerce de Panasonic Corporation et de Sony Corporation.



DLNA®, le logo DLNA et DLNA CERTIFIED™ sont des marques de commerce, des marques de service ou des marques de certification de la Digital Living Network Alliance.



Ce produit est conforme aux normes ENERGY STAR dans le mode « Usage à domicile » lequel permet des économies d'énergie. Toute modification du paramétrage du mode « Usage à domicile » ou des autres paramétrages par défaut pourrait entraîner une consommation d'énergie dépassant les normes ENERGY STAR.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. DOLBY et le symbole double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

HDAVI Control™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.





Ce produit est autorisé en vertu de la licence d'utilisation du portefeuille de brevets AVC pour l'utilisation non commerciale à des fins personnelles par un consommateur en vue de (i) coder une vidéo conformément à la norme AVC (« AVC Video ») et(ou) (ii) décoder une vidéo AVC codée par un consommateur dans le cadre d'une activité non commerciale à des fins personnelles et(ou) obtenue d'un fournisseur de vidéos autorisé à fournir des vidéos AVC. Aucune licence n'est consentie pour toute autre utilisation ni ne doit être considérée comme autorisant toute autre utilisation. Des renseignements additionnels peuvent être obtenus auprès de MPEG LA, LLC. Allez à http://www.mpegla.com.

Table des matières

À lire attentivement

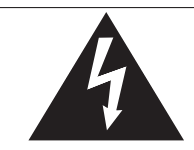
Mise en route

Fonctions de base

Fonctions avancées

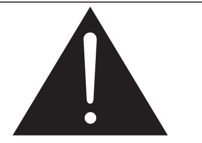
Renseignements supplémentaires

Mesures de sécurité

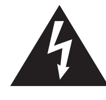


ATTENTION

Risque de choc électrique
Ne pas ouvrir



AVERTISSEMENT: Pour réduire les risques de choc électrique, ne pas retirer le couvercle ni le panneau arrière. Cet appareil ne contient aucune pièce qui puisse être réparée par l'utilisateur; l'entretien doit être effectué par du personnel qualifié.



Le symbole de l'éclair, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du produit, de pièces non isolées portées à une "tension dangereuse" qui peut avoir une amplitude suffisante pour provoquer un choc électrique.



Le symbole du point d'exclamation, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans la documentation accompagnant le produit, d'importantes instructions concernant son mode opératoire et son entretien.

Conseils pour l'installateur du système de câblodistribution

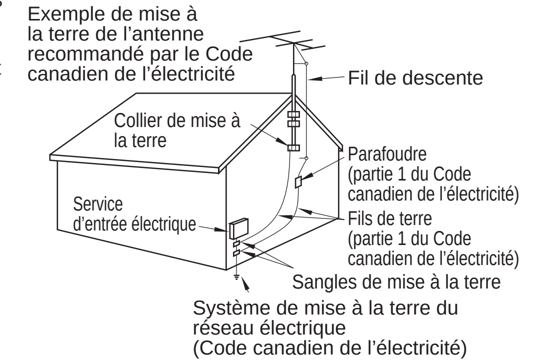
Il est recommandé de consulter le Code canadien de l'électricité en ce qui a trait à la mise à la terre du fil de câblodistribution. Ce code spécifie que le fil doit être relié au système de mise à la terre de l'édifice, le plus près possible du point d'entrée.

Ventilation sûre

Les fentes et les ouvertures situées à l'arrière ou en dessous du téléviseur sont prévues pour assurer sa ventilation, et garantir ainsi son bon fonctionnement en évitant toute surchauffe. Ces ouvertures ne doivent pas être recouvertes ou obstruées. Laissez un espace libre d'au moins 10 cm tout autour du téléviseur. Ainsi, ne posez jamais l'appareil sur un lit, un canapé, un tapis ou toute autre surface qui risquerait de gêner la ventilation. Ce téléviseur ACL ne doit pas être encastré dans un meuble, à moins de prévoir une ventilation adéquate.

Précautions de sécurité importantes

1) Lisez ces instructions.
2) Conservez ces instructions en lieu sûr.
3) Respectez toutes les consignes de sécurité.
4) Suivez toutes les instructions fournies.
5) N'utilisez pas ce téléviseur à proximité d'une source d'eau.
6) Ne nettoyez cet appareil qu'avec un chiffon sec.
7) N'obstruez pas les évents de ventilation de l'appareil. Installez-le en respectant les instructions du fabricant.
8) N'installez pas le téléviseur ACL près d'une source de chaleur, par exemple un radiateur, un réchaud ou tout autre appareil (y compris des amplificateurs) produisant de la chaleur.
9) N'invalidez pas les caractéristiques de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre possède deux lames plus une troisième lame pour la mise à la terre. La lame large ou la lame de mise à la terre sont conçues pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie ne peut pas être branchée dans votre prise secteur, consultez un électricien pour faire remplacer la prise.
10) Faites en sorte que personne ne puisse marcher sur le cordon d'alimentation ou le plier, tout particulièrement à ses deux extrémités.
11) Utilisez uniquement les accessoires prévus par le fabricant.
12) N'utilisez l'appareil qu'avec un chariot, meuble, trépied, support ou table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lors de l'utilisation d'un chariot, déplacez-le avec le plus grand soin afin d'éviter tout dommage.
13) Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsque vous ne comptez pas vous en servir pendant une période prolongée.
14) Pour toute intervention, adressez-vous à un technicien qualifié. Une intervention est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé, par exemple en cas de rupture du cordon secteur ou de sa fiche, lorsque du liquide s'est répandu sur le téléviseur ou qu'un objet est tombé à l'intérieur, lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, quand il ne fonctionne pas normalement ou quand il est tombé.
15) N'alimentez l'appareil que par une source électrique conforme aux indications apposées sur l'étiquette de l'appareil. Si vous avez des doutes sur les caractéristiques de votre courant domestique, consultez votre détaillant de télévision ou votre fournisseur d'électricité.
16) Respectez toutes les instructions et consignes de sécurité figurant sur le téléviseur ACL.
17) N'introduisez aucun objet par les ouvertures du téléviseur ACL; il pourrait entrer en contact avec des composants sous tension élevée ou provoquer un court-circuit susceptible d'engendrer un incendie ou un choc électrique. Ne répandez jamais de liquide sur le téléviseur ACL.
18) Si une antenne extérieure est reliée à ce téléviseur, assurez-vous que celle-ci a été mise à la terre afin de protéger l'appareil contre les surtensions et l'accumulation d'électricité statique. La partie 1 du Code canadien de l'électricité contient des informations concernant la mise à la terre des mâts d'antenne et de leurs structures, celle du fil de descente, le calibre du fil de descente requis et les exigences concernant la tige de la mise à la terre.



19) Un système d’antenne extérieur ne doit jamais se situer à proximité de lignes électriques aériennes ou de tout autre circuit d’éclairage ou circuit électrique, ni à un endroit où il risque d’en être trop près. Lors de l’installation d’un système d’antenne extérieur, prenez bien soin de ne pas toucher ces lignes ou ces circuits électriques, car le moindre contact peut être fatal.
20) Débranchez le téléviseur ACL de la prise murale et demandez les services d’un technicien qualifié dans les cas suivants:
   a. Quand le cordon d’alimentation ou sa fiche sont endommagés ou usés.
   b. Si du liquide s’est renversé sur le téléviseur ACL.
   c. Si le téléviseur ACL a été en contact avec la pluie ou l’eau.
   d. Si le téléviseur ACL ne fonctionne pas normalement alors que vous respectez son manuel d’utilisation.
      Réglez uniquement les paramètres décrits dans le manuel d’utilisation, car des réglages incorrects d’autres paramètres risquent de provoquer des dommages et de demander davantage de travail à un technicien qualifié pour une remise en état du téléviseur ACL.
   e. Si le téléviseur ACL est tombé ou si son coffret a été endommagé.
   f. Lorsque le téléviseur ACL subit un changement notable au niveau des performances (cela indique qu’il faut le réparer).
21) Lorsqu’il faut remplacer des pièces, assurez-vous que le technicien utilise les pièces préconisées par le fabricant, avec les mêmes caractéristiques que celles d’origine. Un remplacement non conforme risque de causer un incendie, un choc électrique ou tout autre dommage.
22) **AVERTISSEMENT: POUR RÉDUIRE LES RISQUES D’INCENDIE ET DE CHOC ÉLECTRIQUE, N’EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À L’HUMIDITÉ, À LA PLUIE ET AUX ÉCLABOUSSURES. NE PLACEZ AUCUN RÉCIPIENT CONTENANT DE L’EAU (VASE DE FLEUR, TASSE, BOUTEILLE DE PRODUIT DE BEAUTÉ, ETC.) SUR L’APPAREIL (OU SUR UNE ÉTAGÈRE LE DOMINANT).**
23) **AVERTISSEMENT: LES PETITES PIÈCES PEUVENT PRÉSENTER DES DANGERS D’ÉTOUFFEMENT SI ELLES SONT AVALÉES PAR ACCIDENT. GARDEZ LES PETITES PIÈCES HORS DE LA PORTÉE DES ENFANTS. JETEZ LES PETITES PIÈCES INUTILES, AINSI QUE LES AUTRES OBJETS INUTILES, Y COMPRIS LES MATÉRIAUX D’EMBALLAGE ET LES SACS/FEUILLES EN PLASTIQUE, AFIN D’ÉVITER QUE DES ENFANTS JOUENT AVEC, CRÉANT UN RISQUE POTENTIEL DE SUFFOCATION.**
24) **AVERTISSEMENT: Pour prévenir un incendie, gardez les bougies ou toute autre source de flamme nue loin de l’appareil en tout temps.**
25) **ATTENTION:** L’interrupteur de cet appareil ne coupera pas entièrement l’alimentation de la prise secteur. Le cordon d’alimention étant le dispositif principal de déconnexion de l’appareil, il sera nécessaire de le débrancher de la prise secteur afin de couper toute l’alimentation. Il convient donc de s’assurer d’installer l’appareil de manière à ce que le cordon d’alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d’accident. Pour éviter tout risque d’incendie, débranchez également le cordon d’alimentation de la prise secteur dans le cas d’une inutilisation prolongée (par exemple, lorsque en vacances.)
26) **ATTENTION:** POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, N’UTILISEZ PAS CETTE FICHE POLARISÉE DANS UNE PRISE OÙ ELLE NE PEUT ÊTRE INSÉRÉE COMPLÈTEMENT.
27) **ATTENTION:** UNE UTILISATION AVEC UN AUTRE SUPPORT QUE CELUI FOURNI OU RECOMMANDÉ PEUT RENDRE L’ENSEMBLE INSTABLE ET ÊTRE CAUSE DE BLESSURES CORPORELLES.
28) **ATTENTION:** IL EXISTE UN RISQUE D’EXPLOSION EN CAS D’UTILISATION DE PILES NON CONFORMES. NE REMPLACEZ LES PILES QUE PAR DES PILES IDENTIQUES OU DE TYPE ÉQUIVALENT.
29) **MISE EN GARDE: Ce téléviseur à écran à cristaux liquides ne doit être utilisé qu’avec les accessoires en option suivants. L’utilisation d’accessoires autres que ceux-ci peut entraîner une instabilité susceptible de causer des blessures.**
   (Les accessoires indiqués ci-dessous sont fabriqués par Panasonic Corporation)
   • Support de montage mural: TY-WK3L2RW
     Confiez l’installation à un technicien qualifié.

REMARQUE: Cet équipement est conçu pour être utilisé en Amérique du Nord et dans tout pays où le système de télévision et le courant alternatif domestique sont exactement les mêmes qu’en Amérique du Nord.

Avis de la FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations d'un appareil numérique de Classe B, d'après la section 15 des normes FCC. Ces limitations sont conçues pour offrir un niveau de protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une zone résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre une énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé ni utilisé conformément aux instructions, il risque de causer des interférences nuisibles pour les communications radio. Il n'y a toutefois aucune garantie que des interférences ne se produisent pas dans une installation en particulier. Si cet équipement cause des interférences gênantes pour la réception radio ou télévision, ce qui peut être aisément déterminé en l'éteignant puis en le rallumant, l'utilisateur est invité à prendre les mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement dans une prise située sur un autre circuit que celui auquel est relié le récepteur.
- Si vous avez besoin d'aide, consultez le détaillant ou un technicien radio-télévision expérimenté.

Cet appareil est conforme à la section 15 des normes FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne peut être cause d'interférence nuisible et (2) il doit pouvoir accepter toute interférence reçue, incluant toute interférence pouvant perturber son fonctionnement.

Précautions FCC:
Pour assurer une compatibilité continue, suivez les instructions de ce manuel et utilisez uniquement un câble d'interface blindé lors de la connexion du téléviseur à un ordinateur ou autres appareils périphériques. Tout changement ou modification non expressément approuvée par la partie responsable peut causer des interférences nuisibles et peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil.

Déclaration de conformité FCC
N^{os} de modèle : TC-L32E3, TC-L37E3, TC-L42E30

Responsable:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Contact:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-877-95-VIERA (958-4372)
Courriel:	consumerproducts@panasonic.com

Avis de sécurité CEA pour les enfants

⚠ AVERTISSEMENT

Les écrans plats ne sont pas toujours installés sur des supports de montage appropriés ou selon les recommandations du fabricant. Les écrans plats qui sont installés sur des commodes, bibliothèques, étagères, bureaux, haut-parleurs, coffres ou chariots peuvent tomber et causer des blessures graves, voire mortelles.

L'industrie des produits électroniques de consommation (dont Panasonic est membre) s'est engagée à rendre le divertissement à la maison agréable et sécuritaire. Afin de prévenir les risques d'accident, suivez les conseils de sécurité suivants :

OPTEZ POUR LA SÉCURITÉ :

- Il n'existe pas de guide unique. Suivez les recommandations du fabricant pour l'installation et l'emploi sécuritaire de votre écran plat.
- Lisez attentivement le manuel de l'utilisateur et assurez-vous de bien comprendre les instructions pour une utilisation appropriée de ce produit.
- Ne permettez pas aux enfants de grimper sur le mobilier et les téléviseurs ou de jouer avec ceux-ci.
- N'installez pas d'écran plat sur un meuble pouvant servir de marchepied tel un bureau à tiroirs.
- Gardez à l'esprit que les enfants peuvent s'exciter lorsqu'ils regardent la télévision, surtout sur des écrans plats « plus grands que nature ». Le téléviseur devrait être installé là où il ne peut être poussé, tiré ou basculé.
- Prenez soin de disposer les câbles ou les cordons d'alimentation de façon à ce qu'ils ne puissent être tirés ou agrippés par des enfants.

b

SUPPORT MURAUX : SI VOUS DÉCIDEZ DE FIXER VOTRE TÉLÉVISEUR À UN SUPPORT MURAL, IL FAUT TOUJOURS :

- Utiliser un support mural recommandé par le fabricant du téléviseur ou homologué par un organisme indépendant (tel que UL, ACNOR, ETL).
- Suivre les instructions fournies par les fabricants du téléviseur et du support mural.
- Communiquer avec votre détaillant et se renseigner sur une installation faite par un professionnel si vous avez des doutes sur votre capacité à installer votre téléviseur à écran plat de façon sécuritaire.
- S'assurer que le mur sur lequel vous installez le support est en mesure de l'accepter. Certains supports ne sont pas faits pour être installés sur des murs supportés par des poteaux d'acier ou des blocs de ciment. En cas de doute, communiquez avec un installateur professionnel.
- Pour installer ou retirer le téléviseur, il faut le concours de deux personnes. Les téléviseurs à écran plat peuvent être très lourds.

Panasonic recommande qu'un technicien qualifié procède à toute installation murale.
Pour plus de détails, reportez-vous à la page 5.

L'American Academy of Pediatrics (Académie américaine de pédiatrie) recommande fortement de ne pas laisser les enfants de moins de deux ans regarder la télévision.



Accessoires/Accessoire en option

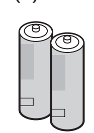
Accessoires

☑ **Vérifiez que les accessoires et les éléments ci-dessous sont bien inclus en cochant leur case.**

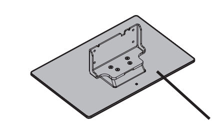
Accessoires

☐ Télécommande
- N2QAYB000570

☐ Piles pour la télécommande (2)
- Format AA



☐ Piédestal
- TBL5ZX0093(TC-L32E3)
- TBL5ZX0161(TC-L37E3)
- TBL5ZX0037(TC-L42E30)



Montage (p. 8)

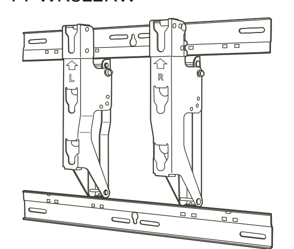
☐ Manuel d'utilisation

☐ Guide de mise en route rapide

☐ Sécurité des enfants

Accessoire en option

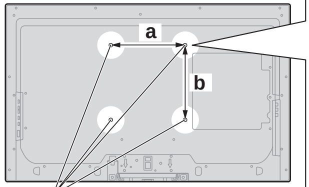
Support de montage mural
- TY-WK3L2RW



L'angle du support de montage mural pour ce téléviseur peut être réglé à différentes inclinaisons : "zéro (position verticale)", "5 degrés" et "10 degrés".

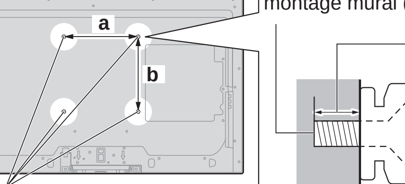
Communiquez avec un détaillant Panasonic pour vous procurer le support de montage mural recommandé. Pour de plus amples renseignements, reportez-vous à la notice d'installation du support de montage mural.

Panneau arrière du téléviseur



Trous pour l'installation du support de montage mural

a: 200 mm (7,9 po)
b: 200 mm (7,9 po)



Vis pour fixation du téléviseur au support de montage mural (non fournies avec le téléviseur)

Longueur de la vis:
minimum de 4,0 mm (0,16 po),
maximum de 17,0 mm (0,67 po)

M6

(Vue latérale)

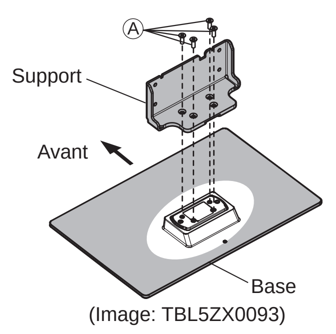
AVERTISSEMENTS

- L'utilisateur assume toute responsabilité s'il décidait d'installer lui-même le téléviseur ou s'il choisissait de ne pas utiliser l'adaptateur de montage mural Panasonic. Tout dommage résultant d'une installation qui n'aurait pas été effectuée par un technicien qualifié entraînera la résiliation de la garantie.
- Confiez toujours l'installation du téléviseur à un technicien qualifié. Une installation inadéquate peut causer la chute de l'appareil susceptible de l'endommager ou de causer des blessures.
- N'installez jamais ce téléviseur directement sous un éclairage au plafond (tel un projecteur, un réflecteur ou une lampe à halogène) générant un haut degré de chaleur: les pièces en plastique du boîtier pourraient être déformées ou endommagées par la chaleur.
- Installez le support mural avec le plus grand soin. Assurez-vous qu'il n'y a aucun fil électrique ni tuyau dans le mur avant d'installer le support mural.
- Lors de l'utilisation d'un support à angle, assurez-vous qu'il y a assez d'espace afin que les câbles de raccordement ne soient pas coincés contre le mur lors de l'inclinaison avant du téléviseur.
- Pour des raisons de sécurité, retirez les téléviseurs de leur support mural lorsqu'ils ne sont plus utilisés.

Fixation du téléviseur sur le piédestal

■Montage du piédestal

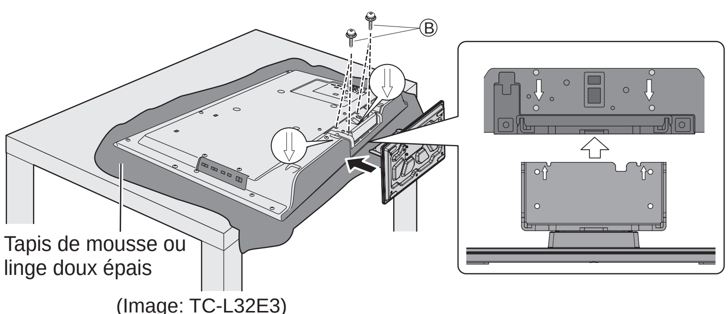
- Fixez de manière sécuritaire avec les vis de montage Ⓐ (4 vis au total).
- Serrez les vis à fond.



(Image: TBL5ZX0093)

■Installation

- Fixez de manière sécuritaire avec les vis de montage Ⓑ (4 vis au total).
- Serrez les vis à fond.



(Image: TC-L32E3)

Accessoires

Vis de montage
(4 de chaque)

Ⓐ

XSS5+16FJK
taille(M5 x 16) (pour 32 po)
XSS5+15FNK
taille(M5 x 15) (pour 37, 42 po)

Ⓑ

XYN4+F30FJK
taille (M4 × 30)

Support (1)

Base (1)

AVERTISSEMENT

Ne démontez ni ne modifiez le piédestal.
- Cela pourrait faire basculer l'appareil et l'endommager ou blesser quelqu'un.

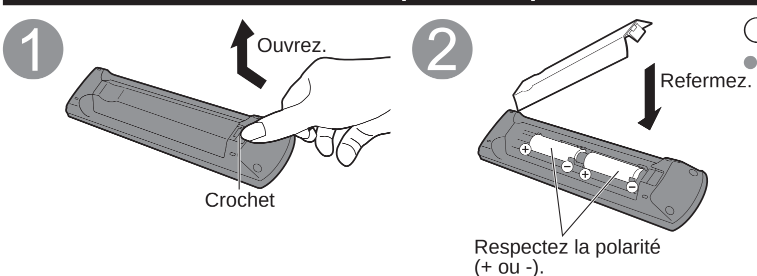
Mises en garde

N'utilisez que le piédestal fourni avec ce téléviseur.
- Sinon, l'appareil pourrait tomber et être abîmé, ce qui pourrait causer des blessures.

N'utilisez pas le piédestal s'il est tordu ou endommagé.
- Si vous utilisez le piédestal alors qu'il est rompu, il risque d'être endommagé encore davantage, et vous risqueriez de vous blesser. Adressez-vous dès que possible à votre détaillant Panasonic.

Lors de l'installation, veillez à bien serrer toutes les vis.
- Si vous ne serrez pas suffisamment les vis lors du montage, le piédestal ne sera pas assez solide pour supporter le téléviseur ACL, et il risquerait de tomber et d'être endommagé, ce qui pourrait causer des blessures.

Mise en place des piles de la télécommande

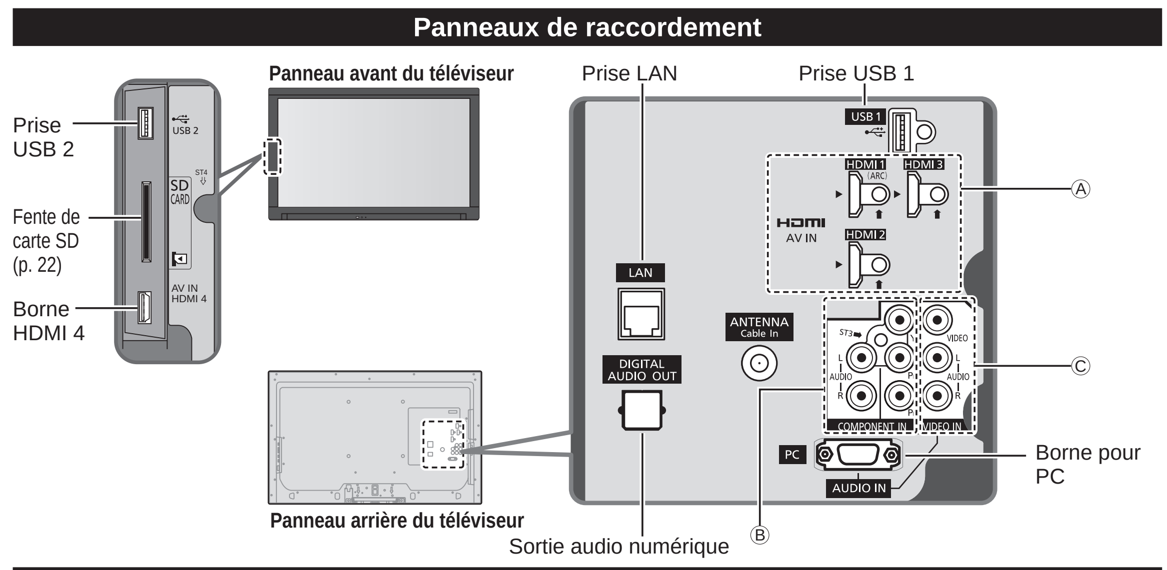


Mises en garde

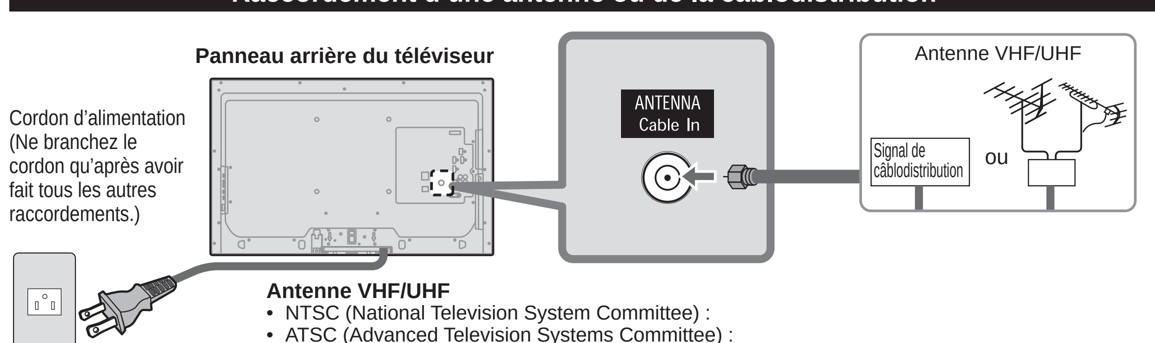
- L'installation incorrecte des piles peut entraîner une fuite de l'électrolyte provoquant la corrosion de la télécommande.
  - N'utilisez pas à la fois une pile neuve et une pile usagée.
  - N'utilisez pas en même temps deux types de piles (par exemple, une pile au carbone zinc et une pile alcaline).
  - N'utilisez pas de piles rechargeables (Ni-Cd).
- Ne démontez pas et ne chauffez pas les piles.

Connexions

Panneaux de raccordement



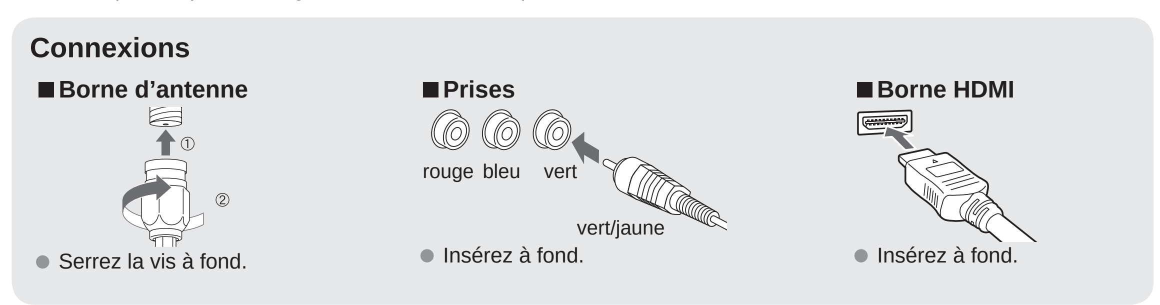
Raccordement d’une antenne ou de la câblodistribution



Antenne VHF/UHF
- NTSC (National Television System Committee) :
- ATSC (Advanced Television Systems Committee) :
  Normes pour la télévision numérique, y compris la télévision haute définition (TVHD), la télévision à définition standard (TVDS), la distribution de données, le rendu ambiophonique multicanal et la télévision interactive.

Câblodistribution
- Il est nécessaire d’être abonné à un service de câblodistribution pour capter les émissions diffusées sur le câble.
- Il pourrait être nécessaire d’être abonné à un service de câblodistribution en haute définition (HD) pour pouvoir profiter des émissions diffusées en HD.
  La connexion pour la réception en haute définition peut se faire au moyen d’un câble HDMI ou composante vidéo. (p. 10)

Remarques
- Si un câblosélecteur est utilisé, l’équipement externe ainsi que les câbles vidéo illustrés dans le présent manuel ne sont pas fournis avec le téléviseur.
- Pour de plus amples renseignements, visitez: www.panasonic.ca



Raccordements de câbles AV

Supérieur

Moyen

De base (non HD)

Ⓐ Bornes HDMI

HDMI 1 (ARC)

HDMI 3

HDMI 2

HDMI AV IN

HDMI AV OUT

Appareil AV

ex.: lecteur Blu-ray Disc™

Câble de conversion HDMI-DVI

DVI OUT

L

R

AUDIO OUT

Appareil AV

ex.: lecteur Blu-ray Disc™

- Pour “Connexions VIERA Link™”, consultez la page 29
- La connexion HDMI est nécessaire pour un signal 1080p.

Ⓑ Prises COMPONENT

vert

bleu

rouge

blanc

rouge

Y

PB

PR

AUDIO

COMPONENT IN

Y vert — vert

PB bleu — bleu

PR rouge — rouge

COMPONENT VIDEO OUT

L blanc — blanc

R rouge — rouge

AUDIO OUT

Appareil AV

ex.: lecteur Blu-ray Disc™

Ⓒ Prises COMPOSITE

VIDEO

AUDIO

VIDEO IN

jaune

blanc

rouge

jaune — jaune

L blanc — blanc

R rouge — rouge

COMPOSITE OUT

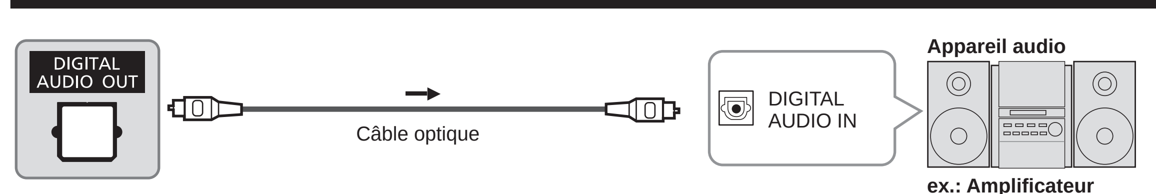
Appareil AV

e.g. DVD Recorder

ou

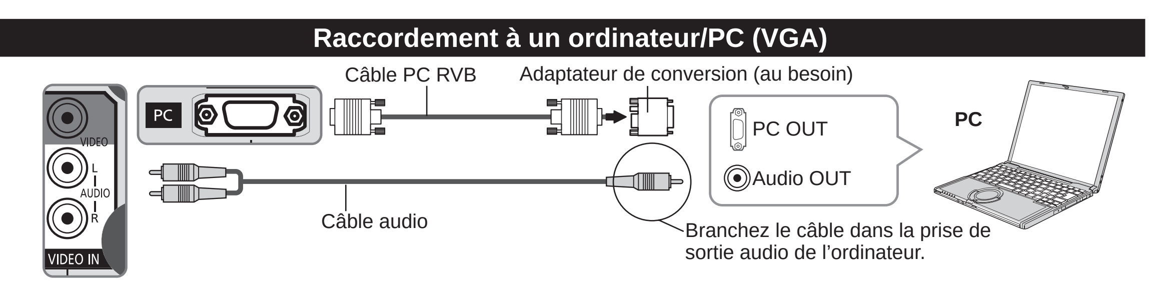
ex.: magnétoscope





- Pour une connexion HDMI-ARC (canal de retour audio), reportez-vous à la page 28.

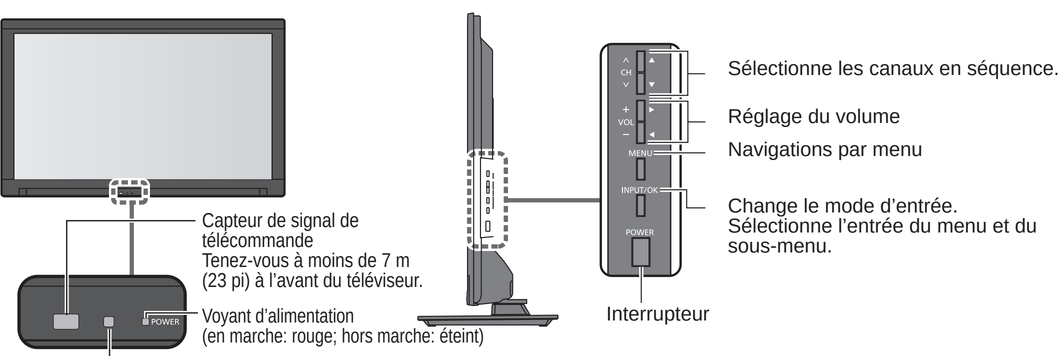
Raccordement à un ordinateur/PC (VGA)



Emplacement des commandes

Emplacement des commandes/voyants

Panneau avant du téléviseur



C.A.T.S. (Système de repérage automatique du contraste)

Remarques

- Tant que le cordon d'alimentation est branché, le téléviseur consomme un peu d'énergie.
- Ne placez aucun objet entre le capteur de signal de la télécommande sur le téléviseur et la télécommande.

Télécommande

Réglage des sous-titres (p. 17)

Met le téléviseur en marche ou hors marche (mode attente)

Active/désactive le programme audio secondaire (p. 17)

Sélectionne la source d'entrée (p. 21)

Quitte la fenêtre du menu

Menu VIERA Link (p. 32-33)

Affiche le menu principal (p. 44)

Affiche les fonctions VIERA TOOLS (p. 20)

Affichage depuis les cartes SD (p. 22-27)

Affiche le sous-menu pour accéder aux fonctions spéciales (le cas échéant) (p. 18)

Sélection/OK/Changement

Touches de couleur (pour diversesfonctions)

Retour au menu précédent

Réglage du volume

Sélection des canaux avec ANT/Câble en tant que source

Pour afficher ou retirer la bannière de canal (p. 17)

Active/désactive la fonction sourdine

Pour utiliser la fonction de liste de canaux favoris (p. 18)

Règle le format de l'image et l'agrandissement (p. 18, 50)

Pavé numérique pour sélectionner un canal ou appuyez pour saisir une entrée alphanumérique dans les menus

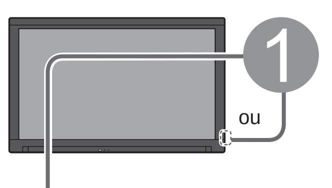
Commute sur le canal ou le mode d'entrée affiché précédemment

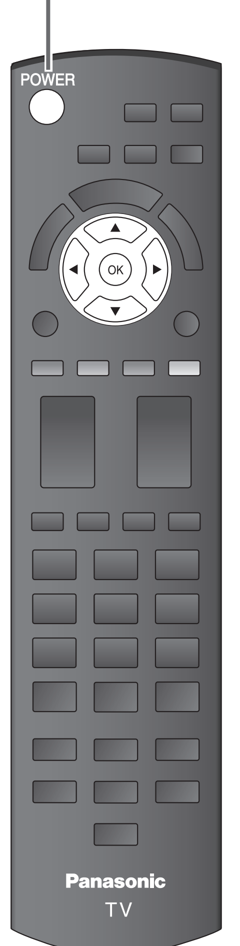
Pour la sélection des canaux numériques (p. 17)

Opérations sur les appareils externes (p. 33)

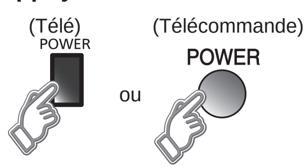
Réglage initial

L'écran de réglage initial s'affiche uniquement lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois après que le cordon d'alimentation ait été branché dans la prise de courant et lorsque "Contact auto" (p. 48) est réglé sur "HF".





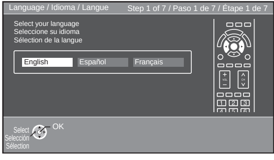
1 Appuyez sur la touche POWER pour mettre le téléviseur en marche

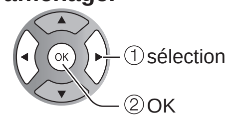


2 Configurez votre mode de visionnement

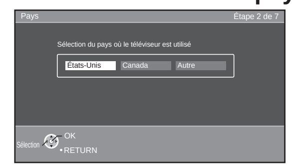


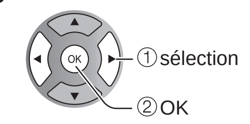
① **Sélectionnez la langue d'affichage.**



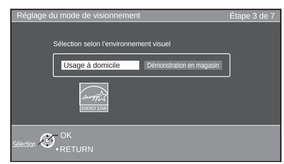


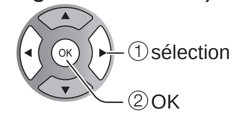
② **Sélectionnez votre pays**





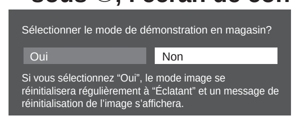
③ **Sélectionnez votre mode de visionnement** (Assurez-vous de sélectionner le mode "Usage à domicile".)

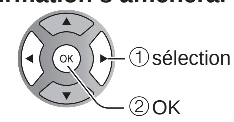




- Confirmez votre sélection (Usage à domicile) avant d'appuyer sur OK.

■ Si vous sélectionnez "Démonstration en magasin" par erreur sous ③, l'écran de confirmation s'affichera.



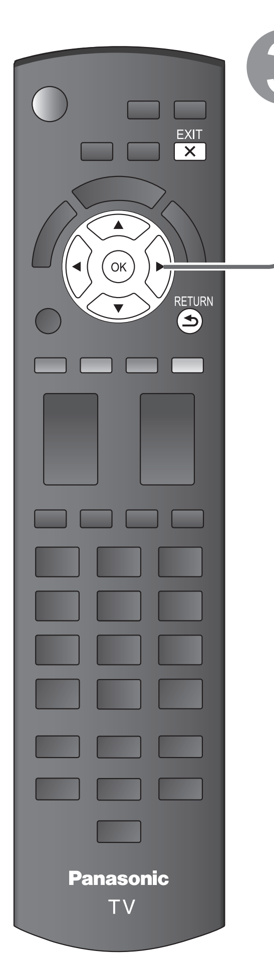


- Sélectionnez "Non" et retournez à l'écran précédent ③.
- Si vous sélectionnez "Oui", l'écran passe en mode de démonstration en magasin.

  Pour afficher de nouveau l'écran "Réglage du mode de visionnement", tel qu'illustré ci-dessus, effectuez une des étapes suivantes pour sélectionner "Usage à domicile".
  - Appuyez et maintenez enfoncée la touche "POWER" sur le côté du panneau pendant au moins 5 secondes.
  - Débranchez le cordon d'alimentation pendant 30 secondes et rebranchez-le.

Remarques

- Si vous utilisez une étape autre que l'étape ② pour éteindre le téléviseur, ou si vous avez utilisé la touche EXIT pour quitter avant d'avoir effectué les réglages, la prochaine fois que vous allumerez le téléviseur, le "Réglage initial" ne s'affichera pas automatiquement.
  - Les réglages effectués jusqu'à cette étape sont sauvegardés.
  - Vous pouvez effectuer le "Réglage initial" en tout temps. (p. 48)
- Les fonctions Langue, Réglage ANT/Câble, Ident. prises, Horloge peuvent aussi être modifiées dans le menu des réglages. (p. 48)



■ **Pour quitter le menu à l'écran, appuyez sur**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent**

RETURN



Remarque

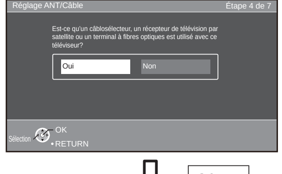
- À propos des systèmes de télédiffusion

Analogique (NTSC):
Téléviseur traditionnel

Numérique (ATSC):
Nouveau programme qui permet le visionnement d'un plus grand nombre de canaux offrant une image et un son de haute qualité

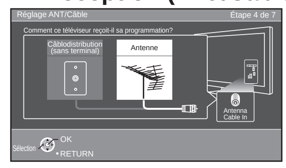
3 Réglage ANT/Câble

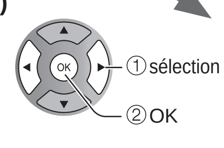
① Est-ce qu'un câblosélecteur, un récepteur de télévision par satellite ou un terminal à fibres optiques est utilisé avec ce téléviseur?



Non

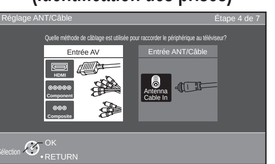
②a Sélectionnez le signal de réception (Ant./Câble)



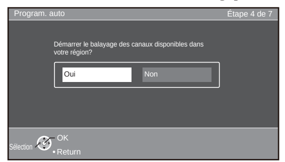


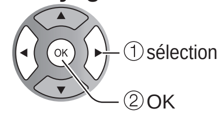
Oui

②b Sélectionnez le type de connexion pour un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite, puis passez à l'étape ❹ (Identification des prises)



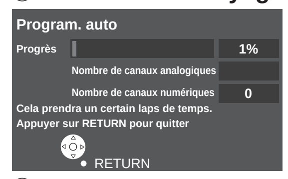
③ Sélectionnez le type de balayage des canaux.



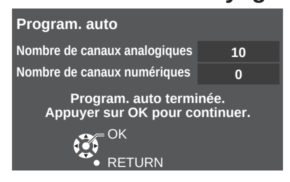




④ Démarrez le balayage des canaux



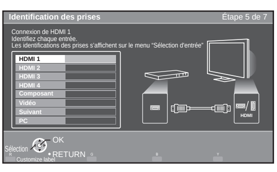
⑤ Terminez le balayage des canaux

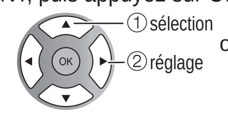




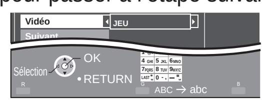
4 Identifiez les prises du téléviseur pour une reconnaissance facile (Identification des prises)

Pour nommer chaque entrée, suivez les instructions à l'écran.
Cela fait, sélectionnez SUIVANT, puis appuyez sur OK pour passer à l'étape suivante.





ou



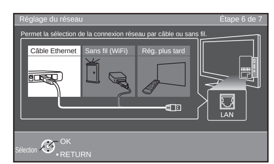
Suivez les directives à l'écran
pour effectuer les opérations suivantes.

R --> Pour identifier les prises selon les appareils connectés.
Identification: [ESPACE] Blu-ray/CÂBLE/ SATELLITE/DVD/ENR. DVD/DVR/JEU/ CINÉMA M./RÉCEPTEUR/ORDINATEUR/CENTRE M/PASSER.M/ MAGNÉTO/AP.PHOTO/MONITEUR/AUX/AUTRE/Non utilisé

- Sélectionnez "Non utilisé" pour toute prise à laquelle aucun appareil n'est connecté. Par la suite, pour votre commodité, cette entrée sera sautée sur pression de la touche INPUT.
- Les identifications des prises peuvent par la suite être modifiées à tout moment à partir du menu de configuration du téléviseur.

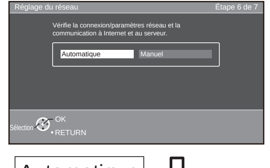
5 Effectuez le réglage du réseau

① Sélectionnez le type de réseau

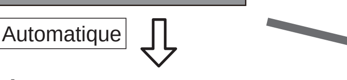


Rég. plus tard: Allez à ⑥
Vous pouvez configurer le menu "Réglage" plus tard.
Sans fil (WiFi): Lancez le "Réseau sans fil" (p. 16)

② Sélectionnez le mode de configuration

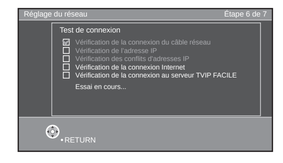


Automatique: Pour lancer la configuration automatiquement, appuyez sur "OK". Un écran d'erreur s'affiche quand le réseau est déconnecté.
Manuel: Allez à Réglage manuel.



Manuel

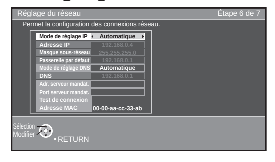
Démarrez "Test de connexion"



Test de connexion

Erreur de connexion

■ Réglage manuel



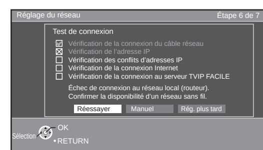
③ Terminez le réglage du réseau

L'information utile s'affiche lorsque le réglage du réseau est complété avec succès.



Manuel

■ Écran d'erreur



Réessayer: allez à "Démarrez "Test de connexion"
Rég. plus tard: allez à ⑥



■ Pour quitter le menu à l'écran, appuyez sur
EXIT

■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent
RETURN



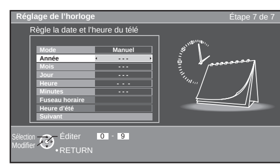


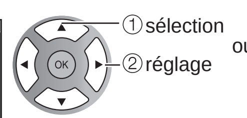


6 Réglez l’horloge (Réglage de l’horloge)

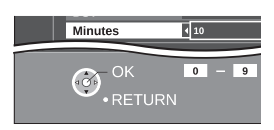
Cela fait, sélectionnez SUIVANT, puis appuyez sur OK pour passer à l’étape suivante.

■ Réglage manuel



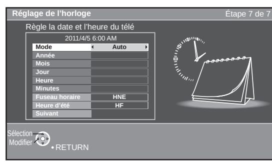


ou

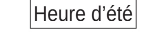


Suivez les directives à l’écran pour effectuer les opérations suivantes.

■ Réglage automatique



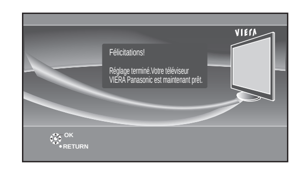
Mode	Manuel: Réglage manuel de l’horloge. (Année/Mois/Jour/Heure/Minutes) Auto: L’horloge est réglée automatiquement via un service Internet. Disponible seulement lorsque le téléviseur est connecté à un réseau. Réglez “Réglage du réseau” en premier.
Fuseau horaire	Sélectionnez votre fuseau horaire. (HNE/HNC/HNR/HNP/AKST/HST/HNT/HNA)
Heure d’été	Réglez HA (Heure avancée) (EF/HF) EF: Dépendamment du fuseau horaire, fait avancer l’horloge d’une heure par rapport à l’heure réglée.



7 Terminez le réglage initial

Félicitations ! Tout est terminé.

Le Réglage initial peut être refait à votre guise.
Appuyez sur MENU et sélectionnez RÉGLAGE, puis “Réglage initial”.



Pour regarder la télévision à partir d’un câblosélecteur, récepteur de télévision par satellite ou toute autre source (DVD, DVR, console de jeux, etc.), appuyez sur la touche INPUT et sélectionnez la source appropriée.



■ **Pour quitter le menu à l’écran, appuyez sur**



■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**



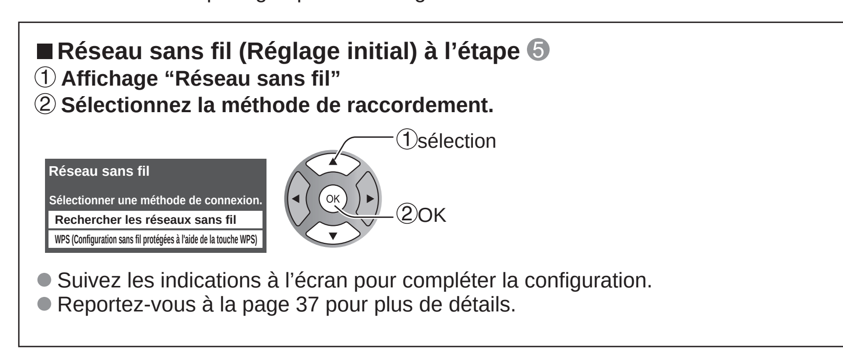
■ À propos du réseau local sans fil

- L’adaptateur de réseau local sans fil et le point d’accès doivent être obtenus séparément.
  Pour connaître les plus récentes informations concernant les adaptateurs de réseau local compatibles, consultez le site Web suivant:
  http://Panasonic.com/NetConnect (Ce site est en anglais seulement)
- Assurez-vous que le point d’accès prend en charge WPS*.
  (S’il ne prend pas en charge WPS, la clé de cryptage du point d’accès est requise lors de la configuration des paramètres.)
- Suivez les instructions de l’écran d’installation du point d’accès et configurez les paramètres de sécurité adéquats. Pour obtenir de plus amples renseignements sur la manière de configurer un point d’accès, veuillez consulter le mode d’emploi du point d’accès.
- Pour le réseau sans fil reliant la carte réseau sans fil et le point d’accès, nous vous recommandons d’utiliser le protocole 11n (5 GHz).
  Il est également possible de communiquer avec 11a, 11b, et 11g (2,4 GHz), mais il est possible que la vitesse de communication ralentisse.
- Si vous changez le réseau sans fil du point d’accès, il est possible que les périphériques qui pouvaient se connecter au réseau local sans fil ne soient plus en mesure de le faire.
- Lorsque TVIP FACILE, une caméra, DLNA, réseau ou un autre périphérique utilise le réseau, ne déconnectez pas l’adaptateur de réseau local sans fil.
- Dans la mesure du possible, maintenez ces périphériques à bonne distance du téléviseur :
  réseau local sans fil, four à micro-ondes et autres dispositifs utilisant les signaux à 2,4 GHz et 5 GHz. Dans le cas contraire, le téléviseur pourrait connaître des défaillances, comme un dysfonctionnement dû à l’interférence des ondes radioélectriques.

* WPS : Installation protégée par technologie Wi-Fi

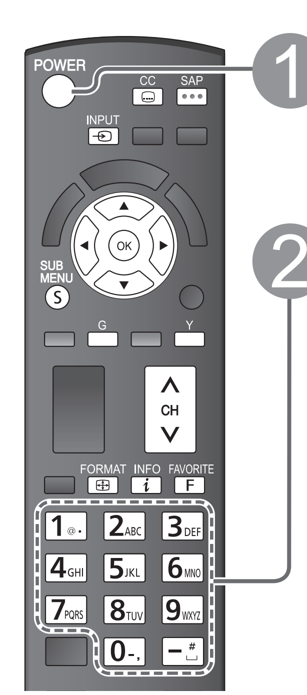
■ Réseau sans fil (Réglage initial) à l’étape ❺

① **Affichage “Réseau sans fil”**
② **Sélectionnez la méthode de raccordement.**



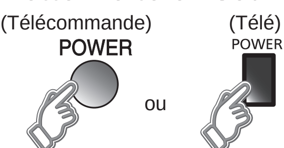
- Suivez les indications à l’écran pour compléter la configuration.
- Reportez-vous à la page 37 pour plus de détails.

Visionnement de la télévision



1 Mettez le téléviseur en marche

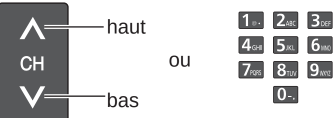
(Télécommande) POWER ou (Télé) POWER



Remarque

- Veuillez sélectionner l'entrée appropriée. --> INPUT (p. 21)

2 Syntonisez un canal



- Les touches des canaux sur le côté de l'appareil peuvent également être utilisées.

[Avec câblosélecteur/récepteur de télévision par satellite]
- Utilisez la télécommande du câblosélecteur/récepteur connecté au téléviseur.

Pour entrer directement un numéro de canal numérique

Lors de la syntonisation d'un canal numérique, appuyez sur la touche pour entrer le nombre secondaire pour un numéro de canal composé.

Exemple: canal 15-1: 1 5 – 1

Remarques

- Resélectionnez “Câble” ou “Antenne” sous “Entrée ANT” de “Réglage ANT/Câble” pour basculer entre la réception par câble et par antenne. (p. 13, 42)
- Le numéro de canal et le niveau de volume restent les mêmes, même après avoir mis le téléviseur hors marche.

Autres fonctions utiles

Écoute de la voie SAP (Programme audio secondaire)

Sélection du mode audio pour l'écoute de la télévision



Mode numérique

Appuyez sur SAP pour sélectionner la plage audio suivante (si disponible) lors de la réception d'un canal numérique.

Voie audio 1 de 2
(Anglais)

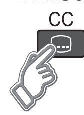
Mode analogique

Appuyez sur la touche SAP pour sélectionner le mode audio désiré.
- Chaque pression de la touche SAP change le mode audio. (Stéréo/SAP/Mono)

- Le programme audio secondaire (SAP) n'est pas disponible lors du visionnement de la télévision avec un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite connecté au moyen d'un câble HDMI.
- Communiquez avec votre fournisseur de services de télévision par câble ou par satellite pour savoir comment activer la fonction SAP.

Sous-titres

Mise en/hors fonction des sous-titres.



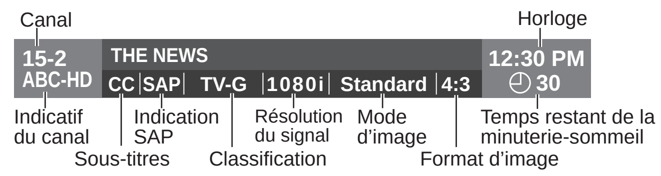


- La fonction d'affichage des sous-titres n'est pas disponible lors du visionnement de la télévision avec un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite connecté au moyen d'un câble HDMI.
- Communiquez avec votre fournisseur de services de télévision par câble ou par satellite pour savoir comment mettre en fonction l'affichage des sous-titres.

Affichage des informations

Permet d'activer et désactiver l'affichage d'informations. Lors du visionnement à partir de l'entrée Antenne/Câble, la bannière du canal est affichée.

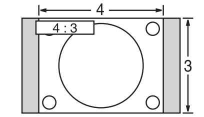




Modification du format d’image et de l’agrandissement de l’image

■ **Appuyez sur FORMAT pour faire défiler les divers formats d’images disponibles.** (p. 50)





- 480i, 480p: PLEIN/CADRAGE/4:3/ZOOM
- 1080p, 1080i, 720p: PLEIN/H-LARGE/CADRAGE/4:3/ZOOM

Utilisez lorsque l’image n’est pas plein écran (des barres apparaissent de chaque côté de l’image) ou lorsque des parties de l’image sont rognées.

Remarques

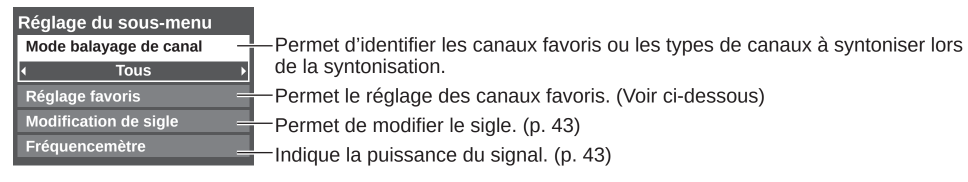
1. Certains contenus, tels que les films, sont disponibles dans un format ultra large. Les barres noires au haut et au bas de l’écran ne sont pas disponibles.
2. Les appareils connectés au téléviseur, tels que câblosélecteur/récepteur de télévision par satellite, lecteurs DVD/Blu-ray et consoles de jeu, possèdent leurs propres réglages du format de l’image. Réglez le format de l’image sur l’appareil source.

Affichage du sous-menu

■ **Appuyez sur SUB MENU pour afficher l’écran du sous-menu.**

Ce menu comporte des raccourcis pour les diverses fonctions pratiques.
Le sous-menu n’est disponible que lorsque l’entrée Antenne/Câble est sélectionnée (et non pas avec un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite).



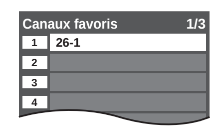


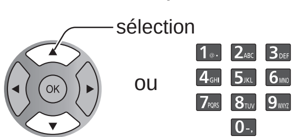
Affichage des canaux favoris

■ **Favoris**

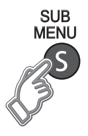
Les numéros de canaux enregistrés dans Favoris s’affichent sur l’écran de syntonisation de favoris. Sélectionnez la station de diffusion désirée avec le curseur ou au moyen des touches numériques. (p. 17)

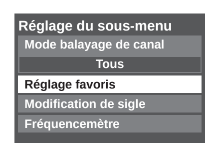


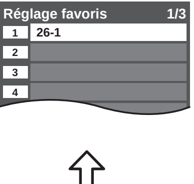


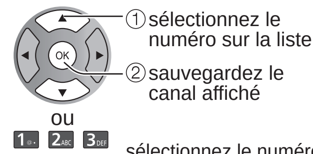


■ **Réglage des canaux favoris**



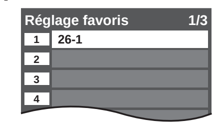


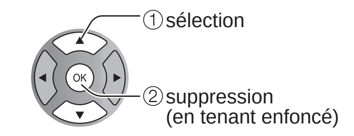






■ **Suppression d’un canal favori**

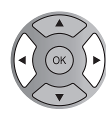




■ **Changement de page**



Appuyez plusieurs fois pour changer de page (1/3, 2/3, 3/3 ou quitter)



Page suivante/précédente

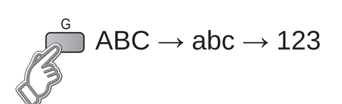
● Aucun canal favori ne peut être programmé lors de l’utilisation d’un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite.

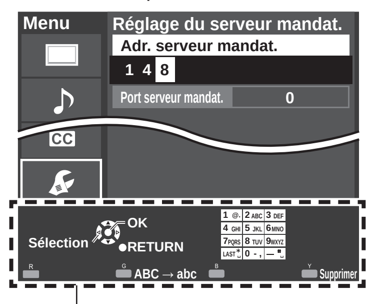
■ Autres fonctions pratiques

Saisie de caractères

Il est possible d'utiliser les touches de la télécommande pour entrer un caractère alphanumérique.

■ Commutation du mode d'entrée





Zone de navigation

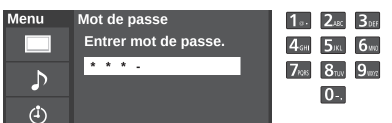
■ Appuyez sur chaque touche numérique pour afficher en séquence le caractère alphanumérique.

- Vous pouvez utiliser un clavier USB (non fourni) pour saisir les caractères alphanumériques.
- Type de clavier (p. 48)

Saisie/entrée du mot de passe

Vous devez entrer le mot de passe pour accéder à un canal ou à une source bloqué.

Entrez votre mot de passe à 4 chiffres



- S'il s'agit de la saisie initiale du mot de passe, entrez le numéro à deux reprises pour l'enregistrer.
- Notez votre mot de passe. Ne l'oubliez pas. (Si vous avez oublié votre mot de passe, communiquez avec votre détaillant.)
- Lorsqu'un canal bloqué est syntonisé, un message s'affiche permettant de recevoir le canal après avoir entré votre mot de passe.
- Modifier mot de passe (p. 47)

Utilisation d'un clavier USB

Vous pouvez utiliser les touches non-alphanumériques comme pour la télécommande.

■ Table des touches

Touches du clavier	Touche de la télécommande	Touches du clavier	Touche de la télécommande
Haut/bas/gauche/droite	Touche de déplacement du curseur	F4	INPUT
Enter	OK	F5	CANAL – (-)
BackSpace	Return (Quand vous ne saisissez pas des caractères)	F6	CANAL + (+)
0-9	0-9	F7	VOL bas (-)
F1	Menu	F8	VOL haut (+)
F2	VIERA Tools	F9 (Rouge)/F10 (Vert)/ F11 (Bleu)/F12 (Jaune)	Touches de couleur (Rouge/Bleu/Jaune/Vert)
F3	Submenu		

- Pour en savoir plus sur l'installation et l'utilisation d'un clavier USB, veuillez également consulter le mode d'emploi du clavier USB.
- Certains claviers ne sont pas dotés de ces touches.

Utilisation des fonctions VIERA TOOLS

La touche VIERA TOOLS permet d'accéder facilement aux fonctionnalités spéciales du téléviseur. Celles-ci apparaissent sous forme d'icônes de raccourci à l'écran du téléviseur.



1 Affichez les fonctions VIERA TOOLS

2 Sélectionnez une rubrique

- Les icônes affichées diffèrent selon le pays ou la région sélectionnée. (p. 12)

① sélection

② suivant

TVIP FACILE

(exemple)

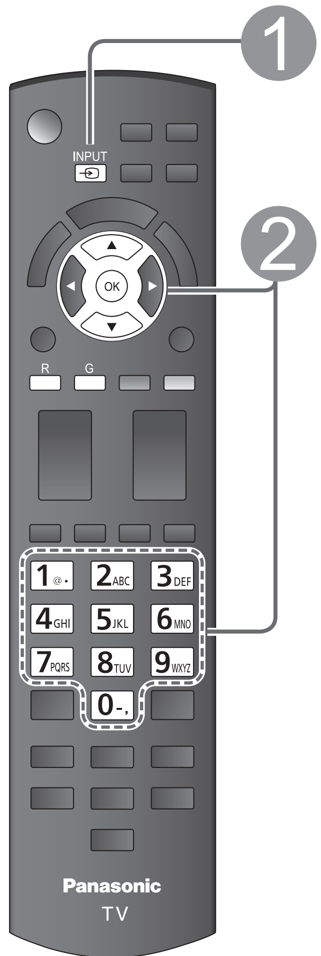
3 Effectuez le réglage de chaque rubrique

- Utilisation de TVIP FACILE ➡ p.39
  Certaines icônes à l'écran d'affichage des fonctions VIERA TOOLS montré plus haut, permettent d'accéder à des services sur Internet comme la vidéo sur demande, l'écoute de musique et les réseaux sociaux.
- Mode jeu
  Mode jeu ➡ Commutation au mode "Jeu". Réglage de l'image (p. 45)
- VIERA Link
  VIERA Link ➡ VIERA Link (p. 32-33)
- Mode Éco
  Éco ➡ Économie d'énergie (p. 48)
- Lecteur média
  LECTEUR MULTIMEDIA ➡ Lecteur média (p. 22-27)
- DLNA
  DLNA ➡ Utilisation de la fonction DLNA (p. 40)

■ **Pour quitter le menu à l'écran, appuyez sur** EXIT

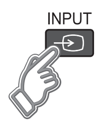
■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent** RETURN

Visionnement de contenu à partir de périphériques

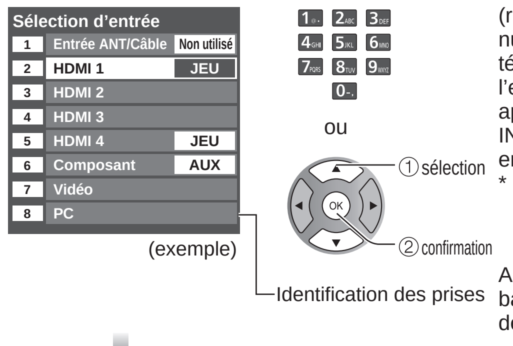


1 Appareil(s) raccordé(s) en marche

Affichez le menu "Sélection d'entrée"



2 **Sélectionnez le mode d'entrée**



(raccourci) Appuyez sur la touche numérique correspondante de la télécommande pour sélectionner l'entrée désirée. Ou encore, appuyez à répétition sur la touche INPUT pour faire défiler les entrées disponibles.

* Identifiez les entrées non utilisées par "Non utilisé" (ci-dessous) pour les éviter.

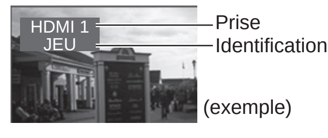
Appuyez sur la flèche vers le haut/bas pour sélectionner la source désirée, puis appuyez sur OK.



Réglages ANT/Câble (p. 42)

R Modification de l'identification des prises

➡ Identification des prises (p. 48)



(exemple)

- Pendant la sélection, si aucune action n'est effectuée pendant plusieurs secondes, le menu "Sélection d'entrée" disparaît.
- La borne et l'identification (noms) de l'appareil raccordé sont affichées.

Remarques

- L'identification est affichée à l'écran "Sélection d'entrée" si elle a été personnalisée.
- Pour la prise située sur le côté de l'appareil (HDMI 4), l'identification "JEU" est réglée par défaut.

3 **Pilotez les fonctions de l'appareil connecté directement à partir de sa propre télécommande.**

Remarques

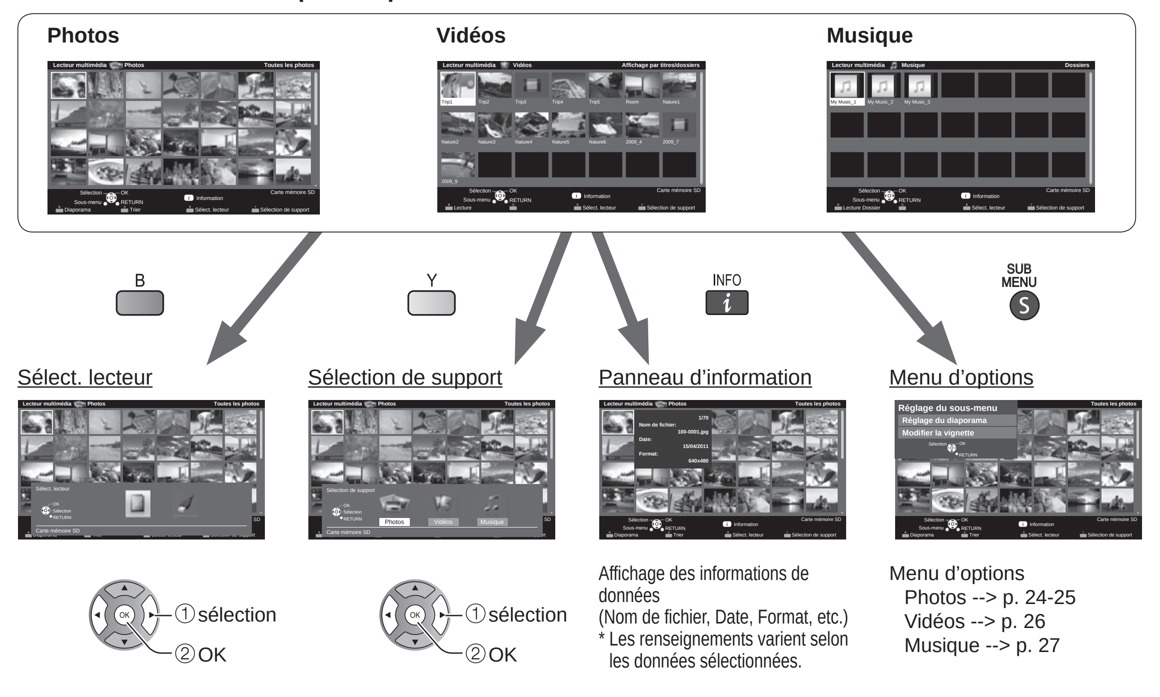
- Pour plus de détails, reportez-vous au manuel de l'appareil raccordé.
- Réglages PC (p. 45)

Utilisation du lecteur multimédia

Vous pouvez visionner des images fixes et animées et lire de la musique stockée sur une clé USB ou une carte SD.

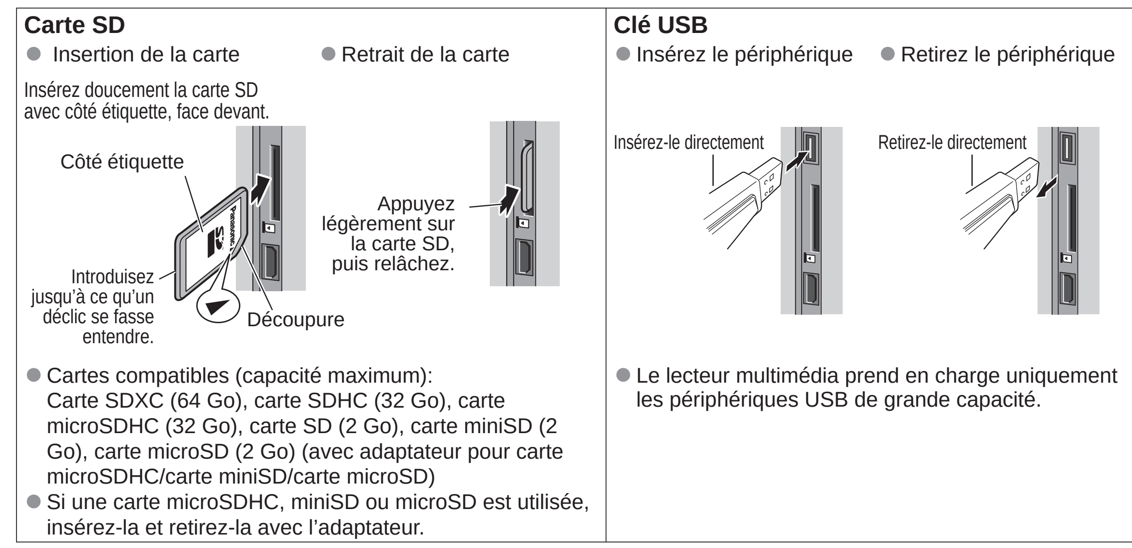
Caractéristiques de base pour le lecteur multimédia

■Contenu et caractéristiques disponibles



Information sur le support

■Insertion ou retrait d'une carte SD/Clé USB



● Pour de plus amples renseignements et pour connaître les précautions à suivre lors de l'utilisation d'une carte SD ou d'une clé USB (p. 51)

Affichage du contenu



Insérez un support (carte SD ou clé USB)

- Réglage de lecture auto ➡ Lecture auto du visualiseur (p. 48)

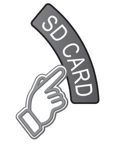
Affichez le lecteur multimédia





(exemple)

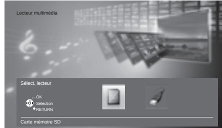
ou

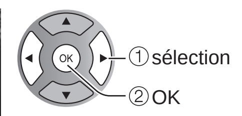




Sélectionnez un lecteur.

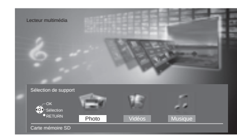
(Les supports connectés sont affichés)

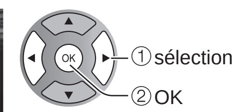






Sélectionnez un support







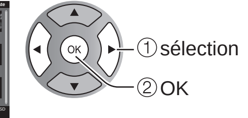
Sélectionnez les données (Photos/Vidéos/Musique)

Comment voir si les données sont différentes selon les conditions de stockage des données.

① Sélectionnez Titre/Fichier



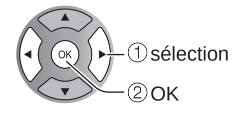
(Ex. Photos)



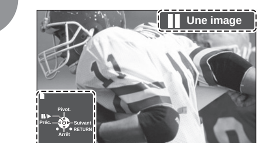
② Sélectionnez le dossier



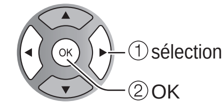
(Ex. Photos)



Affichez ou visionnez

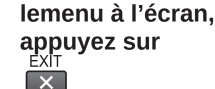


(Ex. Photos)



Les conditions d'affichage de la vignette/écran de lecture diffèrent selon le contenu sélectionné

- Affichage de photos --> p. 24-25
- Affichage de vidéos --> p. 26
- Affichage de musique --> p. 27



■ **Pour quitter lemenu à l'écran, appuyez sur** EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent** RETURN





Affichage de photos



[Vignettes de photos]

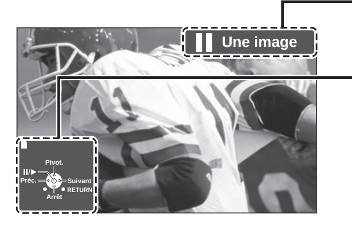


[Fonctions]

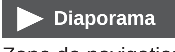
- Réglage du diaporama ➡ R
- Trier ➡ G
- Sélection de périphérique ➡ B
- Sélection de support ➡ Y

[Écran de lecture de photos]





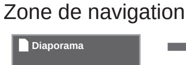
État de la photo

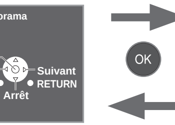


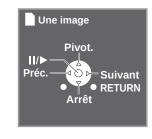




Zone de navigation



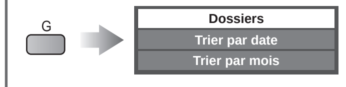


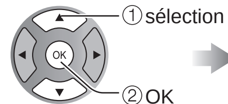


- Affichage/retrait de la zone de navigation et de la bannière ➡ INFO

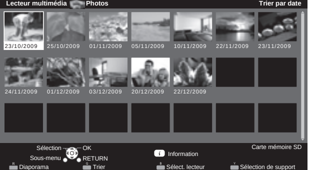
Trier

① **Afficher le menu “Trier” et sélectionnez une rubrique**





② **Affichez chaque affichage**

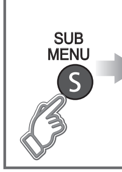


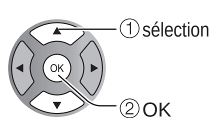
(Ex. : Trier par date)

- Dossiers (en ordre ascendant numérique/ alphabétique)
- Trier par mois (en ordre ascendant de mois)
- Trier par date

Options - photos

① **Affichez “Réglage du sous-menu” et sélectionnez une rubrique**





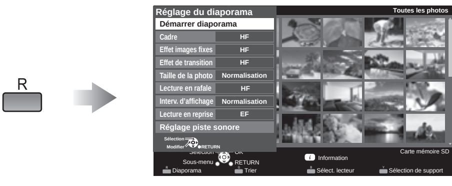
■ **Réglage du diaporama** (p. 25)

■ **Taille vignette**

Pour changer le nombre de vignettes affichées à la fois --> (7 × 4 ⇔ 10 × 6)

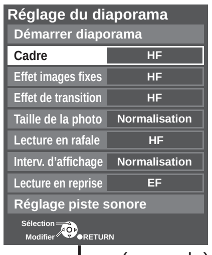
Diaporama

① **Affichez “Réglage du diaporama”**

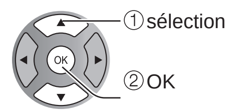


(exemple)

② **Faites le réglage des rubriques et sélectionnez “Démarrer diaporama”**



(exemple)



- Pour arrêter à mi-chemin appuyez su ➡ RETURN

■ Réglage du diaporama

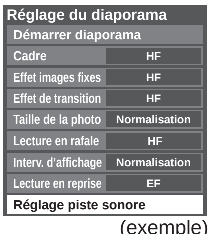
Réglages	Description
Cadre*	Pour sélectionner le cadre **(HF/Arrangement/Collage/Latéral (avec calendrier)/Latéral/ Galerie (avec calendrier)/Galerie/Cinéma)**
Effet images fixes*	Pour sélectionner l’effet de conversion. **(HF/Sépia/Échelle de gris)**
Effet de transition	Pour sélectionner l’effet de transition entre les images fixes. **(HF/Fondu d’entrée/Volet ↓/Volet ↑/ Volet →/Volet ←/Balayage ↓/Balayage ↑/Balayage →/Balayage ←/Zoom/Entrelacé ↑↓/ Entrelacé →←/Fondu enchaîné/Volet en damier/Mouvement/Aléatoire)**
Taille de la photo*	Pour retirer les bordures noires ajoutées selon la taille de la photo affichée. **(Norm./Zoom)**
Lecture en rafale*	Pour lire de manière continue les photos qui ont été prises de cette manière. **(EF/HF)**
Interv. d’affichage	Pour sélectionner la durée de l’intervalle entre l’affichage des images fixes. **(Court/Rapide/Normal/Lent/Très lent)**
Lecture en reprise	Pour mettre la lecture en reprise (cyclique) en fonction/hors fonction. **(EF/HF)**
Réglage piste sonore	Pour sélectionner la musique **(HF/Musique 1/Musique 2/Musique 3/Musique 4/Musique 5/ Sélection de l’utilisateur*/Auto*)** Sélection de l’utilisateur: Pour la lecture de la piste sonore enregistrée à “Réglage piste sonore”. (ci-dessous) Auto: Pour la lecture des pistes sonores de la carte SD ou du périphérique USB.

- La qualité des images pourrait être dégradée selon les réglages du diaporama.
- Le réglage des images pourrait ne pas fonctionner selon réglages du diaporama.

* Lors de l’utilisation de la fonction DLNA (lecteur multimédia), ces menus ne sont pas affichés.
Lecteur multimédia ➡ p. 34

■ Réglage de la piste sonore

① **Sélectionnez “Réglage piste sonore”**



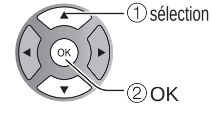
(exemple)

② **Sélectionnez “Sélection de l’utilisateur”**



③ **Sélectionnez la chanson et enregistrez-la**



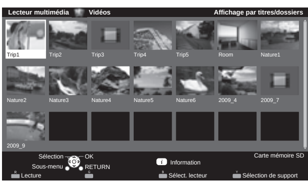


Cette chanson: enregistre la musique en cours.
Toutes les chansons du dossier: enregistre la musique dans un dossier.

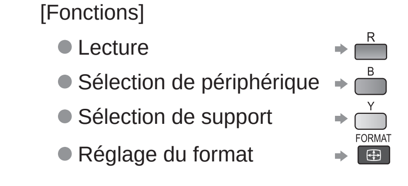


Affichage de vidéos

[Vignettes de vidéos]



[Fonctions]



- Lecture ➡ R
- Sélection de périphérique ➡ B
- Sélection de support ➡ Y
- Réglage du format ➡ FORMAT

[Écran de lecture vidéo]

Bannière de la vidéo

Type de périphérique (SD/USB/DLNA)

SD 01/04/2010 15:34 ▶ 00:00.10 00:00.03

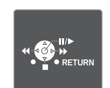
Date et heure
Nom de fichier

Temps de lecture écoulé de la vidéo en cours de lecture
* L’affichage du temps de lecture écoulé pourrait ne pas fonctionner avec la fonction DLNA. Dans ce cas, “ -- :-- :--” est affiché.

- Affichage/retrait de la zone de navigation et de la bannière ➡ INFO

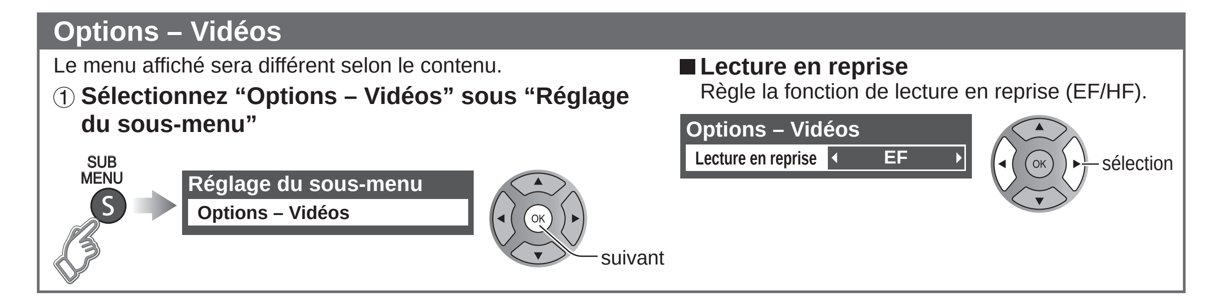
Zone de navigation

- Les sous-titres ne sont pas pris en charge avec les fichiers au format MKV.



Saut de lecture de 30 secondes (fonction DLNA seulement (selon le contenu))
Recherche avant
Lecture/Pause
Arrêt
Recherche arrière

- Recherche avant/arrière
  5 paliers de 1 à 5 (x2, x5, x30, x70, x100) sont disponibles.



Options – Vidéos

Le menu affiché sera différent selon le contenu.

① **Sélectionnez “Options – Vidéos” sous “Réglage du sous-menu”**

SUB MENU

Réglage du sous-menu
Options – Vidéos

suivant

■ Lecture en reprise

Règle la fonction de lecture en reprise (EF/HF).

Options – Vidéos
Lecture en reprise ◀ EF ▶

sélection

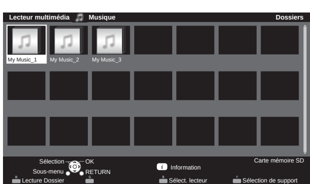
Formats de données compatibles au lecteur multimédia (carte SD/clé USB)/DLNA

Média	Formats compatibles
Photo	• Fichiers JPEG (conformes aux normes DCF et EXIF) Sous-échantillonnage: 4:4:4, 4:2:2 ou 4:2:0) Résolution d’image: 8 x 8 à 30 712 x 17 272 pixels
Vidéo	• Fichiers SD-Vidéo (Standard SD-Video Ver. 1.3) Les données modifiées sur un PC pourraient ne pas s’afficher correctement • Fichiers compatibles au standard AVCHD Les données modifiées sur un PC pourraient ne pas s’afficher correctement • Fichiers MP4 (Codec vidéo H.264 | Codec audio MP3/AC-3/LPCM) • Fichiers MKV (Codec vidéo H.264 | Codec audio MP3/AC-3/LPCM) • Fichiers MPEG-2 PS* • Fichiers MPEG-2 TS*
Musique	• Fichiers MP3 (MPEG Audio Layer-3) • Fichiers AAC (MPEG2-AAC / MPEG4-AAC) • Fichiers LPCM*

- Pour de plus amples informations sur les formats de données, veuillez consulter la page 51. * Pour DLNA seulement.

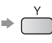
Affichage de musique

[Vignettes de musique]

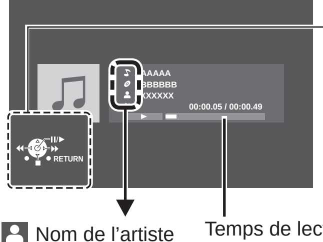


[Fonctions]

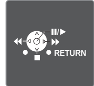
- Lecture Dossier ➡ R
- Sélection de périphérique ➡ B
- Sélection de support ➡ Y

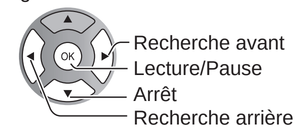


[Écran de lecture de musique]



Zone de navigation





- Recherche avant/arrière 5 paliers de 1 à 5 (x2, x5, x30, x70, x100) sont disponibles.

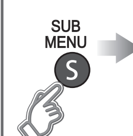
Nom de l'artiste
Titre de l'album
Titre de la chanson

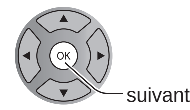
Temps de lecture écoulé de la chanson en cours de lecture
* L'affichage du temps de lecture écoulé pourrait ne pas fonctionner avec la fonction DLNA. Dans ce cas, "-- :-- :--" est affiché.

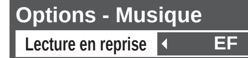
- Affichage/retrait de la zone de navigation et de la bannière ➡ INFO

Options - Musique

① **Sélectionnez "Options - Musique" sous "Réglage du sous-menu"**

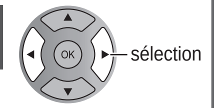






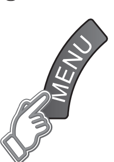
■ Lecture en reprise

Règle la fonction de lecture en reprise (Non/Reprise du dossier/Une chanson).

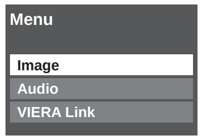


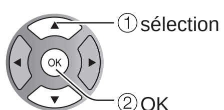
Autres réglages du lecteur multimédia

① **Affichez "Menu"**



② **Sélectionnez une rubrique**

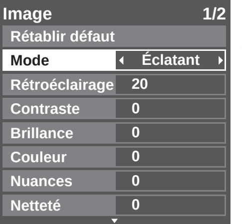




③ **Effectuez le réglage**

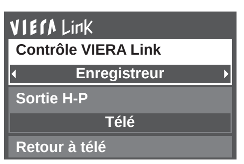


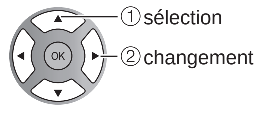
■ Réglage de l'image/l'audio



Exemple : Menu image
Menu image/Menu audio (p. 45-46)

■ Utilisation de la fonction VIERA Link





Menu VIERA Link™ (p. 32)

VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

Vous pouvez piloter simultanément tous les appareils Panasonic compatibles avec la fonction “HDAVI Control” au moyen d’une seule touche de la télécommande.
Tirez profit d’une grande interopérabilité HDMI avec les appareils Panasonic compatibles.
Ce téléviseur prend en charge la fonction VIERA Link “HDAVI Control 5”.
Le connexion à des appareils (enregistreur DVD DIGA, caméscope HD, chaîne cinéma maison, amplificateur, etc.) au moyen de câbles HDMI permet l’utilisation de la fonction VIERA Link.

Les appareils avec fonction “HDAVI Control” permettent les opérations suivantes:

Version	Opérations (Pour de plus amples informations, reportez-vous aux pages 30 à 33.)
HDAVI Control ou ultérieur	● Commutation d’entrée automatique ● Lien-En marche ● Lien-Hors mar. ● H-P initiaux ● Contrôle des haut-parleurs
HDAVI Control 2 ou ultérieur	● Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur ● Éco énergie périph. non sélect. (pour appareil disponible seulement)
HDAVI Control 3 ou ultérieur	● Informations de réglage (langue, heure, etc.) ● Fonction de synchronisation automatique
HDAVI Control 4 ou ultérieur	● Mode éconergétique (avec mode de démarrage rapide)
HDAVI Control 5	● Canal de retour audio Le canal de retour audio (ARC) est une fonction qui permet d’acheminer au moyen d’un câble HDMI des signaux audio numériques du téléviseur vers un appareil audio qui lui est connecté.

■ Lors de l’ajout de nouvel équipement, de la reconnexion d’un appareil ou d’une modification de la configuration, mettez l’équipement puis l’appareil en marche. Sélectionnez le mode d’entrée HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 ou HDMI 4 (p. 21) et assurez-vous que l’image est adéquatement affichée.

La fonction VIERA Link “HDAVI Control” est basée sur les fonctions de pilotage fournies par HDMI et une norme appelée HDMI CEC (Consumer Electronics Control) auxquelles s’ajoute une fonction que Panasonic a développée en exclusivité. De ce fait, son pilotage avec les appareils d’autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC n’est pas garanti.
Reportez-vous aux manuels d’utilisation afférents aux appareils d’autres fabricants qui prennent en charge la fonction VIERA Link.

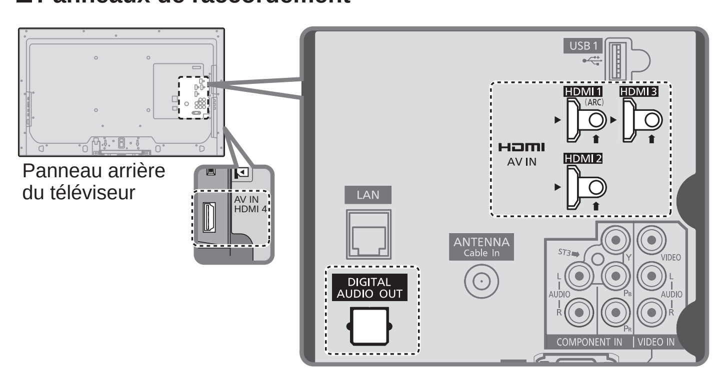
■ Câble HDMI

L’utilisation de cette fonction requiert que la connexion soit faite avec un câble conforme à la norme HDMI. On ne peut utiliser un câble non conforme à la norme HDMI.
Il est recommandé d’utiliser le câble HDMI Panasonic. Numéro de pièce recommandé:
RP-CDHS15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHS30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHS50 (5,0 m/16,4 pi)

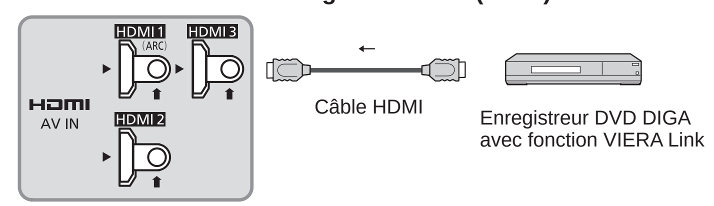
* Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Connexions VIERA Link™ (avec fonction VIERA Link)

■ Panneaux de raccordement

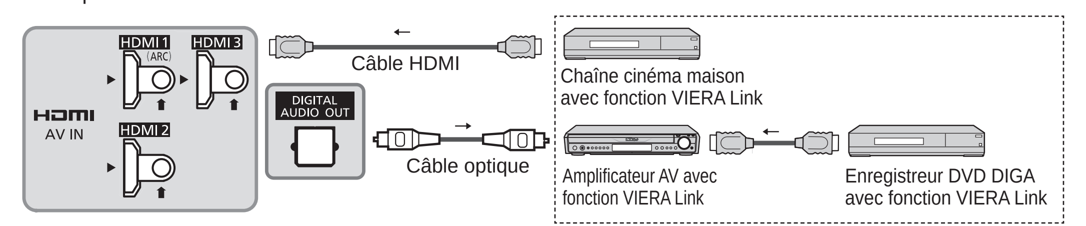


■ Raccordement d’un enregistreur DVD (DIGA)



■ Raccordement d’une chaîne cinéma maison/amplificateur AV

La prise HDMI 1 est recommandée.



Aucun câble optique n’est requis si la chaîne cinéma maison est dotée de la fonction “HDAVI control 5” avec un câble HDMI. Le signal audio sera pris en charge par la fonction ARC (canal de retour audio) (p. 28).

- Il est possible d’utiliser un amplificateur AV et un enregisteur DVD DIGA avec cet appareil.

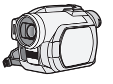
■ Raccordement d’un caméscope HD/appareil photo numérique

Appuyez sur INPUT, sélectionnez une borne HDMI disponible, puis connectez le caméscope à cette prise d’entrée. La connexion faite, vérifiez les fonctions de contrôle HDAVI (p. 30 à 33).

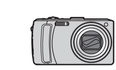




HDMI / Câble mini HDMI



Caméscope HD
avec fonction
VIERA Link



LUMIX
avec fonction
VIERA Link

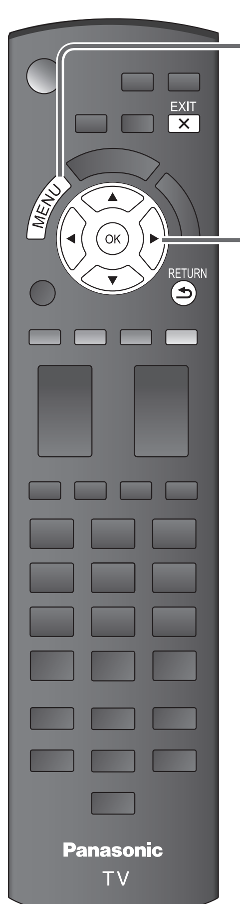
Si la connexion (ou les réglages) de l’équipement compatible avec le contrôle HDAVI a été changée, mettez le téléviseur hors marche, puis remettez-le en marche pendant que tous les autres appareils sont en marche (de manière que l’appareil puisse reconnaître les appareils connectés) et vérifiez que la lecture sur ces appareils fonctionne adéquatement.

Remarques

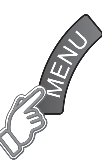
- Les appareils HDMI individuels peuvent nécessiter des réglages de menu supplémentaires spécifiques à chaque modèle. Veuillez consulter les manuels d’utilisation respectifs.
- Lorsque le signal audio est acheminé depuis un autre appareil raccordé à cet appareil via HDMI au moyen de la prise de sortie DIGITAL AUDIO OUT de cet appareil, le système se commute sur la source audio sur 2 canaux. (Le raccordement à un amplificateur AV via HDMI permet d’obtenir un son de qualité supérieure.)
- Certains appareils sont dotés d’une borne mini HDMI. Il est alors nécessaire d’utiliser un adaptateur ou un câble HDMI (type A) vers mini HDMI (type C).

Réglages VIERA Link et fonctions disponibles

Pour utiliser toutes les fonctionnalités VIERA Link : Une fois toutes les connexions faites, réglez “VIERA Link” sur “EF” dans le menu des réglages VIERA Link. Certaines fonctionnalités sont désactivées selon la version de “HDAVI Control” de l’appareil. Veuillez consulter la liste (p. 28).

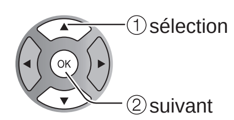


1 Affichez le menu

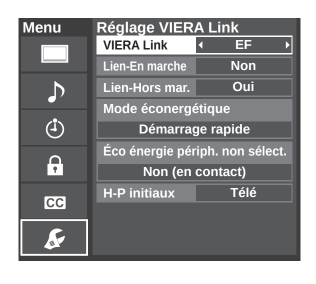


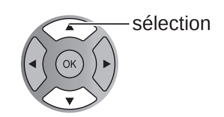
2 Sélectionnez “Réglage VIERA Link” sous “Réglage”





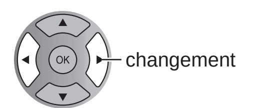
3 Sélectionnez “VIERA Link”



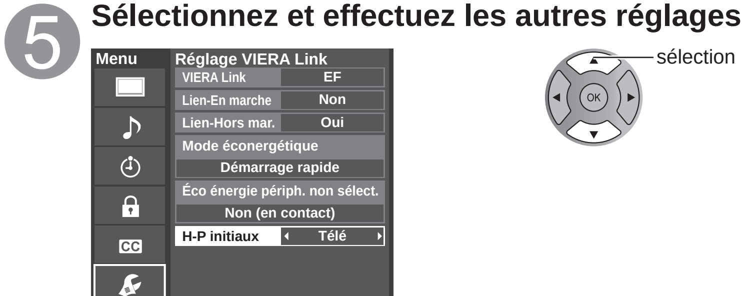


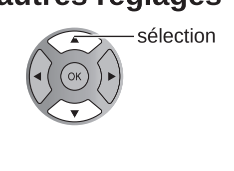
4 Sélectionnez “EF”

(Par défaut, le réglage est sur “EF”)



5 Sélectionnez et effectuez les autres réglages





■ **Appuyez pour quitter le menu à l’écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

RETURN

Commutation d'entrée automatique

Lors de l'utilisation d'un lecteur Blu-ray Disc™, lecteur/enregistreur DVD ou chaîne cinéma maison, le téléviseur se mettra automatiquement sur l'entrée appropriée quand la lecture s'amorce sur l'un de ces appareils.
- Pour la chaîne cinéma maison, les haut-parleurs commutent automatiquement sur la chaîne cinéma maison.

Lien-En marche

Oui: Le téléviseur est automatiquement mis en marche et le mode d'entrée HDMI approprié est sélectionné si un équipement compatible avec la fonction VIERA Link est en marche et que le mode lecture a été sélectionné.

Lien-Hors mar.

Lorsque "Oui" est sélectionné et que le téléviseur est hors marche, tout l'équipement connecté compatible avec la fonction VIERA Link est automatiquement mis hors marche.
- L'enregistreur DVD Panasonic n'est pas mis hors marche s'il est encore dans le mode enregistrement.
- Le téléviseur demeure en marche même si tout l'équipement connecté compatible avec la fonction VIERA Link est mis hors marche.

Mode éconergétique

Démarrage rapide: Lorsque le téléviseur est mis hors marche, tous les appareils connectés, compatibles avec VIERA Link, seront automatiquement mis en mode de veille économique* dans les conditions suivantes.
- Lien-Hors mar. (Oui), L'appareil connecté est compatible avec "HDAVI Control 4 ou ultérieur (avec mode de démarrage rapide)"

* Consommation minimale de courant de l'état de veille des appareils.

Éco énergie périph. non sélect.

Oui: Dans les conditions suivantes, les appareils compatibles à VIERA Link seront automatiquement mis hors marche lorsqu'ils ne sont pas utilisés.
- L'appareil connecté est compatible avec ''HDAVI Control 2 ou ultérieur'' (pour appareil disponible seulement)

[Exemples de situations pour l'activation]
- Lors de la commutation de l'entrée à HDMI.

H-P initiaux

"Télé" est la sélection par défaut. Pour établir les enceintes de la chaîne cinéma maison comme haut-parleurs par défaut, sélectionnez "Cinéma" à la place de "Télé". Le signal audio sera alors reproduit sur les enceintes de la chaîne cinéma maison lorsque le téléviseur est mis en marche.

Fonction de synchronisation automatique

Minimise le décalage entre l'image et le son lorsque le téléviseur est raccordé à une chaîne cinéma maison ou un amplificateur Panasonic.

Données de réglage en provenance du téléviseur

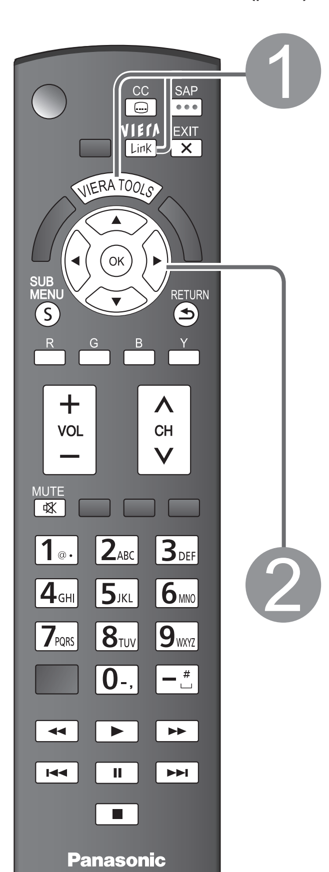
Certaines informations de réglage du téléviseur peuvent être acheminées à chaque appareil (enregistreur/chaîne cinéma maison/lecteur) muni de la fonction "HDAVI Control 3 ou ultérieur" raccordé à un téléviseur par un câble HDMI.

Données transmissibles	Enregistreur	Chaîne cinéma maison	Lecteur
① Réglage de la langue des affichages à l'écran (English/Español/Français)	○	○	○
② Format de l'image à l'écran (16:9 fixe)	○	○	○
③ Informations Sous-titres (CC) (Mode/Type CC/Réglage numérique)	○	---	---
④ Informations canal (Signal d'entrée/Liste de canaux/Informations sigle)	○	---	---

Remarques
- Il est possible que toute l'information de langue de l'interface utilisateur graphique (IUG) puisse être réglée à partir d'un appareil doté de la fonction HDMI CEC raccordé au téléviseur par un câble HDMI. Selon les conditions de fonctionnement ou les spécifications de chaque appareil, le réglage pourrait ne pas être appliqué.
- Pour plus de détails sur le fonctionnement des appareils auxiliaires, reportez-vous aux manuels d'utilisation afférents à ces appareils.

Réglages VIERA Link et fonctions disponibles

Certaines fonctionnalités sont désactivées selon la version de “HDAVI Control” de l’appareil.
Veuillez consulter la liste (p. 28).



1 Affichez le menu VIERA Link



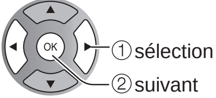
ou

Cette fonction est disponible dépendamment de votre pays ou votre région. (p. 12)

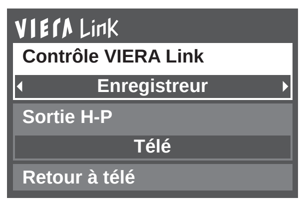


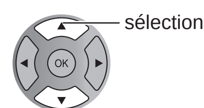


(exemple)



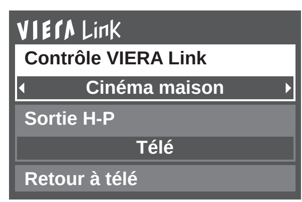
2 Sélectionnez une rubrique

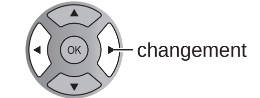




- Des rubriques du menu VIERA Link pourraient être grisées si aucun appareil compatible n’est raccordé (version HDAVI Control 2 ou ultérieur) ou si l’appareil n’a pas engagé une connexion avec le téléviseur. Dans de tels cas, mettez l’appareil hors marche puis en marche lorsque le téléviseur est en marche.
  Pour plus de renseignements, consultez “VIERA Link” à la page 30.

3 Effectuez la sélection





4 Effectuez le réglage



■ **Appuyez pour quitter le menu à l’écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

RETURN



Contrôle des haut-parleurs

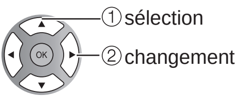
Il est possible de sélectionner soit les enceintes de la chaîne cinéma maison, soit les haut-parleurs du téléviseur pour la sortie audio.
Le contrôle du rendu sonore se fait au moyen de la télécommande du téléviseur.

Cette fonction n'est disponible que si un amplificateur ou une chaîne cinéma maison Panasonic est utilisé.

① **Sélectionnez "Sortie H-P"**

② **Sélectionnez "Cinéma maison" ou "Télé"**





■ **Cinéma maison:** Réglage sur l'équipement

Volume haut / bas ➡ + VOL –

Sourdine ➡ MUTE

- La sortie audio sur le téléviseur est mise en sourdine.
- Lorsque l'équipement connecté est mis hors marche, les haut-parleurs du téléviseur sont activés.
- La sélection de "Cinéma maison" a pour effet de mettre l'équipement en marche s'il est en mode de veille.

■ **Télé:** Les haut-parleurs du téléviseur sont activés.

Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur

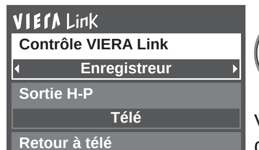
Dans le menu VIERA Link, il est possible de sélectionner des appareils HDMI compatibles connectés et d'y accéder rapidement. Continuez à utiliser la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.

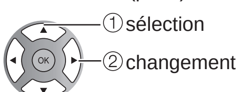
① **Sélectionnez "Contrôle VIERA Link"**

② **Sélectionnez l'équipement auquel vous voulez accéder.**

(Enregistreur/Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX/Appareil photo numéri./Caméra réseau)

- Utilisation des fonctions VIERA TOOLS (p. 20)





Vous ne pouvez sélectionner que les rubriques disponibles.

- En présence de plus d'un appareil du même type, le chiffre annexé au nom de l'appareil indique le nombre d'appareils. (ex. Enregistreur 1/Enregistreur 2/ Enregistreur 3...)
- Le nombre d'appareils qui peuvent être raccordés est trois pour les enregistreurs, et un total de trois appareils pour Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX/Appareil photo numéri./Caméra réseau.

Remarque

- Il existe une limite au nombre de connecteurs HDMI.

③ **Pilotez les fonctions de l'équipement au moyen de la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.**

- Pour faire fonctionner l'appareil, lisez le manuel d'utilisation y afférent.

■ Touches disponibles sur la télécommande

Le fonctionnement varie selon l'appareil raccordé.

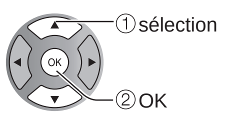
OK	Déplacement du curseur/Sélection	▶	Lecture
OK	Réglage/Accès	■	Arrêt
RETURN	Retour au menu précédent	◀◀ ▶▶	Recul/avance
SUB MENU	Affichage du menu de fonctions de l'équipement	◀◀ ▶▶	Saut recul/avance
R G B Y	Disponible lorsque la fonction des touches est affichée	ll	Pause
EXIT	Quitter	CC	Sous-titres
CH	Canal haut/bas	SAP	SAP (Sélection du mode audio)
0 – 9	0-9	–	Sélection de canal secondaire numérique

Retour à télé

Ramène la sélection de la prise d'entrée de l'appareil sélectionnée au moyen du Contrôle VIERA Link à la prise d'entrée du téléviseur.

Sélectionnez "Retour à télé"





Utilisation des services du réseau

Services et fonctions disponibles sur le réseau

■Utilisation de TVIP FACILE ➡ p. 39

■Utilisation de la fonction DLNA (Réseau domestique) ➡ p. 40

Ce téléviseur est un produit certifié DLNA.
DLNA (Digital Living Network Alliance) est un standard permettant une plus grande convivialité lors de l'utilisation d'appareils électroniques numériques reliés à un réseau domestique. Pour plus d'informations, visitez "http://www.dlna.org". (Ce site est en anglais)
Cette fonction permet le partage de photos, vidéos et musique stockées dans un serveur multimédia numérique (par exemple sur ordinateur fonctionnant sous Windows 7, etc.) branché sur votre réseau domestique et d'en effectuer la lecture à l'écran du téléviseur grâce au lecteur multimédia.

Serveur multimédia numérique

Assurez-vous que le périphérique connecté possède un serveur multimédia certifié DLNA. Jumelez des photos, des vidéos et de la musique au serveur multimédia pour en permettre leur lecture sur votre téléviseur. La fonction de serveur sous Windows 7 est celle qui a été utilisée lors des essais sur ce téléviseur (en date de Janvier 2011).
Pour le réglage, veuillez lire les informations se rapportant au serveur multimédia de votre ordinateur.

- La fonction de contrôle DLNA sous Windows 7 n'est pas prise en charge avec ce téléviseur.
- Lorsque la fonction de serveur multimédia est activée sur un PC, des personnes non-autorisées pourraient accéder aux données.

Lecteur multimédia

Le lecteur multimédia permet d'effectuer la recherche du contenu du serveur multimédia numérique et d'en effectuer la lecture.

■Utilisation d'une caméra réseau ➡ p. 41



Contactez votre fournisseur d'accès à Internet

NOTA : Si vous ne souscrivez pas à un forfait d'accès à Internet, veuillez contacter votre fournisseur local et vous abonner à un forfait haute-vitesse permettant un accès à Internet aux débits décrits plus bas. Si vous êtes déjà abonné à un tel service, assurez-vous que le débit est au moins égal aux débits décrits plus bas.

- Débits requis (effectif) : au moins 1,5 Mbps pour vidéo en qualité standard et 6 Mbps pour vidéo en qualité haute définition respectivement.
- L'accès à Internet par ligne commutée ne peut être utilisé pour la fonction TVIP FACILE.

2

Sélectionnez une connexion câblée ou sans fil

Si vous ne possédez qu'un téléviseur et que celui-ci est situé près du modem pour câble/DSL, vous pouvez sélectionner une connexion câblée.
Si le modem pour câble/DSL est éloigné du téléviseur et/ou vous possédez plusieurs téléviseurs, vous pouvez choisir une connexion sans fil.

3

Branchez-vous à Internet

Ⓐ **Connexion câblée (connexion directe)**
Si le réseau n'est utilisé que pour la connexion du téléviseur, vous pourriez alors connecter le téléviseur directement au câble Éthernet/DSL.

Ⓑ **Connexion câblée (connexion avec routeur)**
Si vous utilisez le réseau pour y connecter différents périphériques, l'utilisation d'un routeur est recommandée pour joindre le téléviseur au réseau.

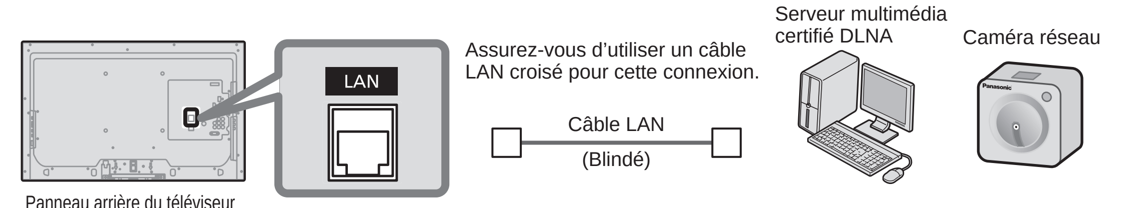
Ⓒ **Connexion sans fil**
Si vous utilisez le réseau pour y connecter différents périphériques, l'utilisation d'un adaptateur LAN et d'un point d'accès sans fil est également recommandée pour joindre le téléviseur au réseau.

Ⓐ
LAN
Câble LAN
(Blindé)
Internet
Modem
Panneau arrière du téléviseur

Ⓑ
LAN
Assurez-vous d'utiliser un câble LAN plat pour cette connexion.
Câble LAN
(Blindé)
Internet
Modem
Réseau domestique (fonction DLNA)
Serveur multimédia certifié DLNA (ex. PC, etc.)
Panneau arrière du téléviseur

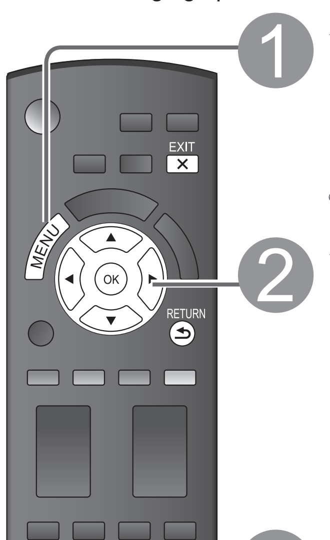
Ⓒ
USB 1
HDMI 1 HDMI 3
Concentrateur, routeur ou point d'accès
Caméra réseau

- Il est possible de piloter les fonctions DLNA ou une caméra réseau sans une connexion à haut débit.

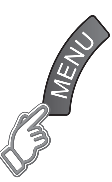


Réglage du réseau

Ceci est un réglage pour une connexion à un service à haut débit.

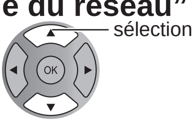


Affichez le menu

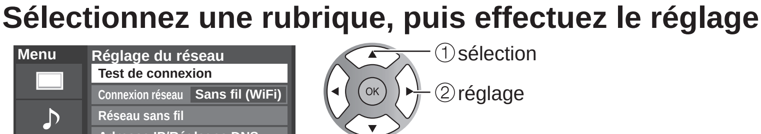


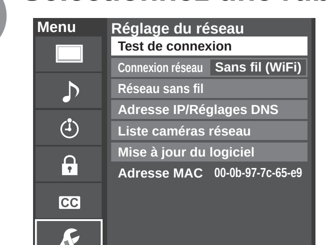
Sélectionnez “Réglage du réseau”





Sélectionnez une rubrique, puis effectuez le réglage





■ **Pour quitter le menu à l’écran, appuyez sur**



■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

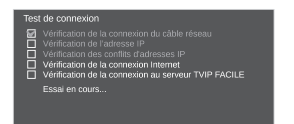
RETURN

Test de connexion

Vérifiez que les paramétrages du réseau sont comme suit puis amorcez “Test de connexion”.

① **Sélectionnez “Test de connexion”, puis appuyez sur OK.**
(L’annulation de l’essai prend un certain temps.)

② **Affichage de l’écran “Test de connexion”**



③ **Terminez test de connexion**
Succès->L’écran de fin d’exécution est affiché.
Erreur->Suivez les indications à l’écran pour compléter la configuration.
Si vous effectuez la configuration des paramètres du serveur mandataire, vérifiez l’adresse de celui-ci et son numéro de port.

Connexion réseau

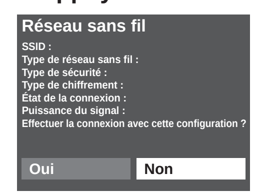
Sélectionnez la connexion réseau. **(Câble Ethernet/Sans fil (WiFi))**

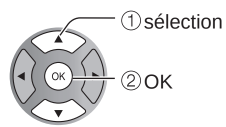
Réseau sans fil (Confirmation des paramètres et états actuels)

Cette configuration ne doit être réalisée que lorsque l’option “Sans fil (WiFi)” est sélectionnée sous “Connexion réseau” ci-dessus.

■ **Affichage de l’écran “Paramètres actuels” (Lors de la connexion à l’aide d’un adaptateur réseau LAN)**
Vous pouvez confirmer l’état de connexion AP.
(SSID/Type de réseau sans fil/Type de sécurité/Type de chiffrement/État de la connexion/Puissance du signal)

① **Appuyez sur “Réseau sans fil”**





(exemple)

② **Appuyez sur “Non” pour changer “Réseau sans fil”.**
Voir “Paramétrage/modifications des réglages du réseau” à la page 37 et suivez les instructions à l’écran pour compléter la configuration.

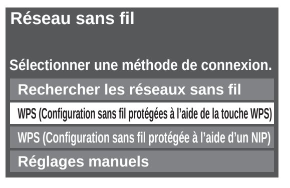
Vous devez être “Connecté” pour utiliser les périphériques du réseau.
Veuillez régler la configuration du point d’accès à “Connecté”

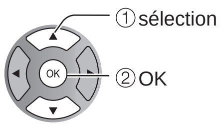
Réseau sans fil (Réglage du réseau sans fil)

■ Paramétrage/modifications des réglages du réseau

① Sélectionnez “Réseau sans fil” pour afficher l’écran de réglage.

② Suivez les indications à l’écran pour compléter la configuration.





* La configuration sans fil protégée à l’aide de la touche WPS représente le protocole de configuration simple certifié par l’Alliance Wi-Fi.

● Pour plus de détails sur le réglage du point d’accès, consultez le manuel d’utilisation du point d’accès.

Rechercher les réseaux sans fil:
Pour sélectionner un point d’accès parmi ceux recherchés automatiquement et effectuer le réglage selon les directives à l’écran.

WPS (Configuration sans fil protégée à l’aide de la touche WPS):
Vous pouvez accéder au point d’accès pour appuyer sur ces touches.

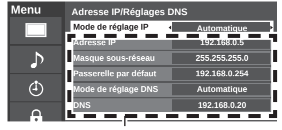
WPS (Configuration sans fil protégée à l’aide d’un NIP):
Pour régler le NIP affiché au téléviseur sur le point d’accès.

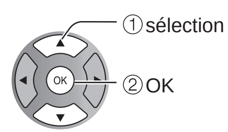
Réglages manuels:
Pour régler manuellement les options SSID, Type de sécurité, et Type de chiffrement selon les réglages du point d’accès pour la connexion.

● Lors d’une connexion 11n (5 GHz), sélectionnez “AES” comme type de chiffrement pour le réseau sans fil.

Adresse IP/Réglages DNS

① Sélectionnez “Mode de réglage IP/DNS”, puis “Automatique”
(Lorsque l’acquisition IP/DNS automatique du protocole DHCP peut être utilisée)





L’adresse acquise est affichée.

② Chaque adresse IP s’acquiert automatiquement
Dans des conditions normales, lors de l’utilisation d’un routeur à large bande, l’acquisition IP automatique du protocole DHCP peut être utilisée. En cas d’incertitude, vérifiez avec le personnel qui a effectué l’installation ou consultez la documentation afférente à chaque dispositif.

■ Réglage manuel

① Sélectionnez “Mode de réglage IP/DNS”, puis “Manuel”.

② Sélectionnez une rubrique, puis appuyez sur OK

③ Vérifiez les spécifications du routeur à large bande et entrez chaque adresse IP.
IP, ou entrez chaque adresse IP tel que spécifié par votre fournisseur.

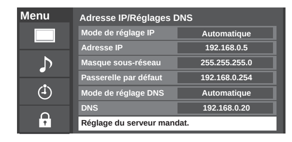


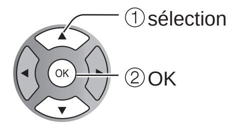


Paramétrage du serveur mandataire

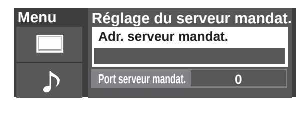
Réglez uniquement lorsque spécifié par le fournisseur. N’est pas requis lors d’une utilisation domestique normale.

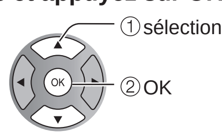
① Sélectionnez “Réglage du serveur mandat.”





② Sélectionnez la rubrique et appuyez sur OK





③ Entrez l’adresse ou le numéro du port et appuyez sur OK

● Saisie de caractères (p. 19)

■ Adr. serveur mandat.

Ceci est l’adresse du serveur de relais qui est connecté au serveur cible au lieu du navigateur et qui envoie les données au navigateur. Ce réglage est requis uniquement lorsque spécifié par le fournisseur.

■ Port serveur mandat.

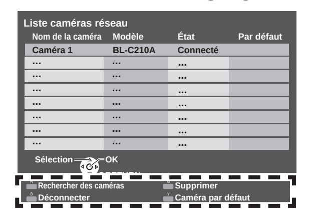
Ce chiffre est déterminé par le fournisseur ainsi que l’adresse du serveur mandataire.

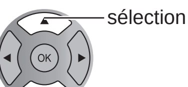
Liste caméras réseau

Avant d’utiliser une caméra réseau, vous devez inscrire la caméra de la manière illustrée ci-dessous.
Vous pouvez également installer une caméra par défaut ou déconnecter/supprimer les caméras enregistrées.

① **Sélectionnez “Liste caméras réseau” pour afficher l’écran de liste**

② **Effectuez le réglage de la caméra réseau**





- Pour cette opération, consultez le manuel d’utilisation de la caméra réseau.



➡ Démarre la recherche de la caméra
- Avant d’amorcer la recherche de la caméra, commutez la caméra au mode d’inscription.
- Les conditions de recherche dépendent aussi du “Réglage du réseau”

G ➡ Supprime les informations de caméra



➡ Déconnecte la caméra.
“Déconnecté” est affiché sous “État”

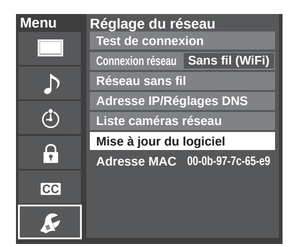
Y ➡ Règle l’utilisation par défaut
Affichage de “(Par défaut)” à côté du nom de la caméra

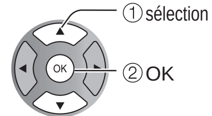


(Disponible seulement pendant la reconnexion)
➡ Connecte la caméra. “Connecté” sera affiché sous “État”

Mise à jour du logiciel

① **Sélectionnez “Mise à jour du logiciel”**





② **Appuyez sur OK pour afficher l’écran de mise à jour du logiciel.**

③ **Suivez les indications à l’écran.**

- Réglez “Horloge” en premier. (p. 15)

Utilisation de TVIP FACILE

Cette fonction permet d’accéder facilement à des services sur l’Internet comme la vidéo sur demande, l’écoute de musique et les réseaux sociaux, etc., en sélectionnant l’icône VIERA TOOLS.
- Une connexion à Internet à haut débit est requise pour ces services.

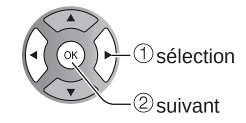
Préparatifs
- Connexions réseau (p. 35)
- Réglage du réseau (p. 36-38)

1 Affichez l’écran VIERA TOOLS



2 Sélectionnez la rubrique


(exemple)



Contenu des services
Vidéo à la demande
Musique/Radio
Réseaux sociaux

- Tous les services TVIP FACILE peuvent ne pas être disponibles dans votre pays ou votre région. (p. 12)
- Le contenu services TVIP FACILE est sujet à changement sans préavis.

■ **Appuyez pour quitter le menu à l’écran**

EXIT


■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

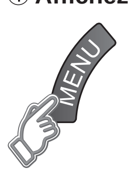
RETURN

■ Utilisation d’un clavier USB
- Connexions USB (p. 51)
- Type de clavier (p. 48)
- Utilisation d’un clavier USB/Saisie de caractères (p. 19)

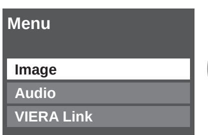
Autres réglages

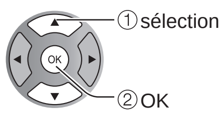
À l’étape ②

① Affichez “Menu”



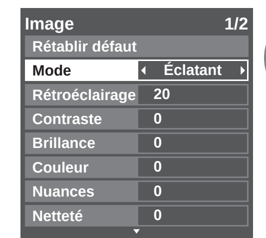
② Sélectionnez une rubrique

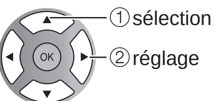




③ Effectuez le réglage

■ Ajustez l’image/l’audio

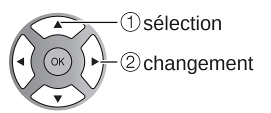




Exemple: menu Image
Menu Image/Menu Audio (p. 45-46)

■ Utilisation de la fonction VIERA Link

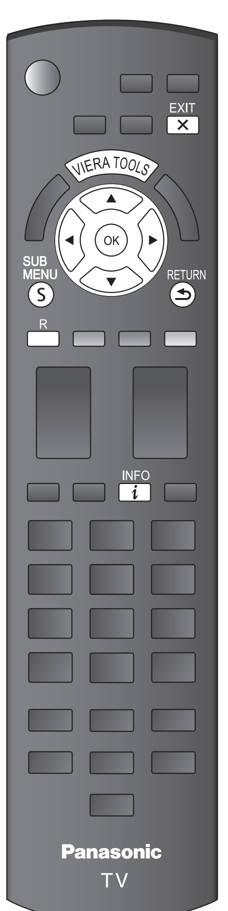




Menu VIERA Link™ (p. 32)

Utilisation de la fonction DLNA

Il est possible de partager du contenu (photos, vidéos, musique, etc.) stocké dans un serveur multimédia numérique certifié DNLA branché sur votre réseau domestique.



Préparatifs
- Connexions réseau (p. 35)
- Réglage du réseau (p. 36-38)



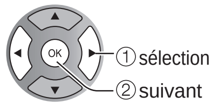
1 Affichez l'écran VIERA TOOLS



2 Sélectionnez l'icône DLNA

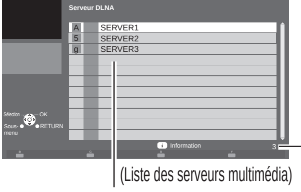


(exemple)



3 Sélectionnez le serveur

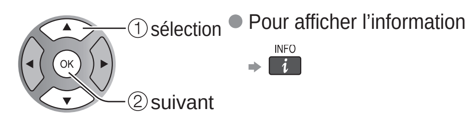
Les serveurs disponibles sont affichés.



(Liste des serveurs multimédia)

Serveurs multimédia disponibles

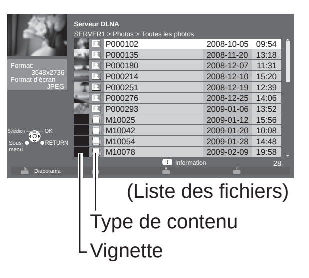
Total des serveurs dans la liste





4 Sélectionnez le contenu

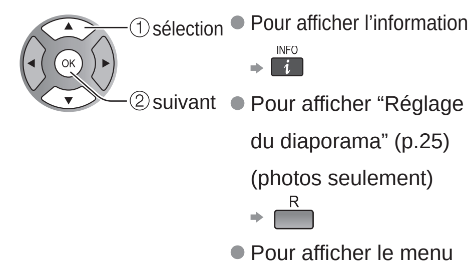
Le contenu du serveur sélectionné est affiché



(Liste des fichiers)

Type de contenu

Vignette



5 Faites la visualisation/lecture

Voir "Utilisation du lecteur multimédia" pour le pilotage. (p. 22-27)

■ **Appuyez pour quitter le menu à l'écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent**

RETURN



Caméra réseau

Il est possible de piloter la caméra réseau avec la télécommande du téléviseur et de contrôler les images de la caméra réseau sur le téléviseur.

- Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur (p. 33)



Préparatifs

- Connexions réseau (p. 35)
- Réglage du réseau (p. 36-38)
  - Avant de raccorder la caméra réseau au téléviseur, réglez “Réglage IP” et effectuez “Test de connexion”



Avec tous les appareils raccordés sous tension

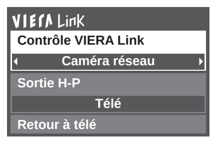
Affichez le menu “VIERA Link”

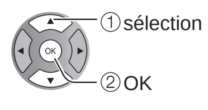


- Si aucune caméra n’est inscrite, effectuez les réglages sous “Caméra réseau”. (p. 38)
- Il est également possible d’utiliser le détecteur.



Sélectionnez “Caméra réseau”



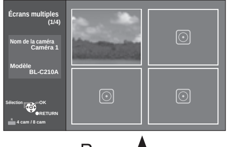


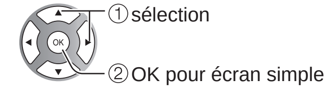
3

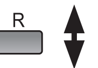
Visionnez

Affichage à 4 écrans

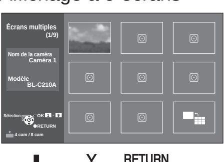
- Réglage par défaut de la caméra (p. 38)

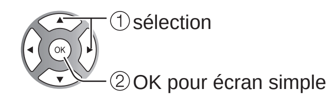




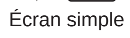


Affichage à 9 écrans













■ **Appuyez pour quitter le menu à l’écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l’écran précédent**

RETURN

Remarques

- Il est possible de trouver des caméras réseau compatibles avec VIERA sur les sites suivants :
  http://www.panasonic.com/
  http://panasonic.net/pcc/products/netwkcam/(en anglais seulement)
- Pour plus de renseignements concernant le réglage et le fonctionnement de la caméra réseau, consultez le manuel d’utilisation de la caméra réseau.

Programmation et édition des canaux

Les paramètres de canal actuels peuvent être modifiés en fonction de vos besoins et des conditions de réception.



Réglage ANT/Câble et utilisation

1 Affichez le menu

MENU

2 Sélectionnez “Réglage”

Menu	Réglage 1/2
	Mode balayage de canal
	Tous
	Langue
	Horloge
	Réglage ANT/Câble
	Ident. prises
	Réglage du réseau
	Réglage VIERA Link
	Économie d’énergie

② suivant
① sélection

3 Sélectionnez “Réglage ANT/Câble”

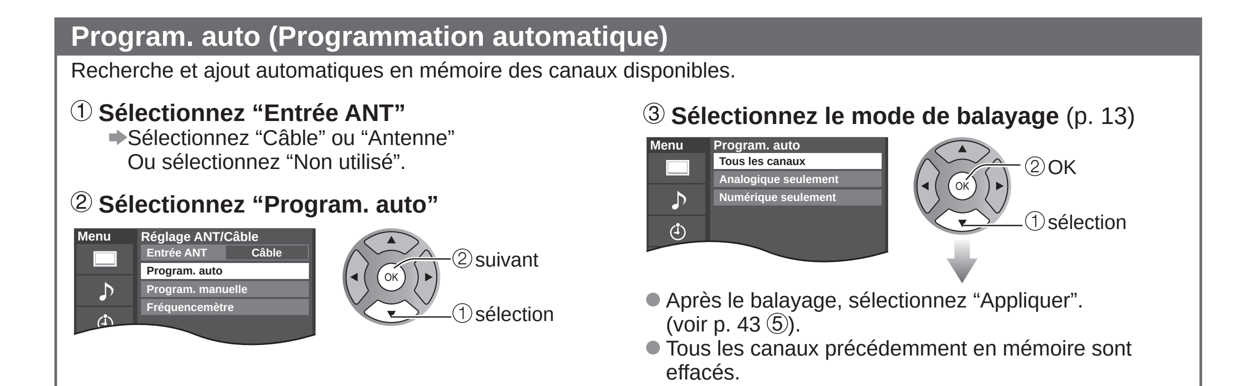
Menu	Réglage 1/2
	Mode balayage de canal
	Tous
	Langue
	Horloge
	Réglage ANT/Câble
	Ident. prises
	Réglage du réseau
	Réglage VIERA Link
	Économie d’énergie

② suivant
① sélection

EXIT
MENU
RETURN
OK

■ **Appuyez pour quitter le menu à l’écran**

EXIT



Program. auto (Programmation automatique)

Recherche et ajout automatiques en mémoire des canaux disponibles.

① **Sélectionnez “Entrée ANT”**
➡Sélectionnez “Câble” ou “Antenne”
Ou sélectionnez “Non utilisé”.

② **Sélectionnez “Program. auto”**

Menu	Réglage ANT/Câble	
	Entrée ANT	Câble
	Program. auto	
	Program. manuelle	
	Fréquencemètre	

② suivant
① sélection

③ **Sélectionnez le mode de balayage** (p. 13)

Menu	Program. auto
	Tous les canaux
	Analogique seulement
	Numérique seulement

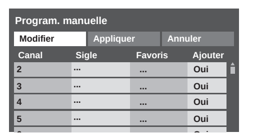
② OK
① sélection

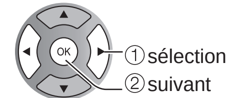
- Après le balayage, sélectionnez “Appliquer”. (voir p. 43 ⑤).
- Tous les canaux précédemment en mémoire sont effacés.

Program. manuelle (Programmation manuelle)

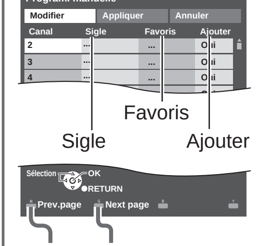
Utilisez cette procédure pour changer le réglage des canaux captés ou pour changer l'affichage de canal. Utilisez-la aussi pour ajouter ou omettre manuellement des canaux dans la liste de canaux.
Il est possible de sélectionner un mode de syntonisation des canaux (Numérique seulement/Analogique seulement) en "Mode balayage de canal" (p. 48).

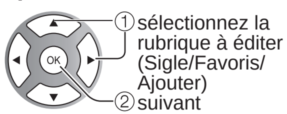
① Sélectionnez "Modifier"





② Sélectionnez la rubrique à modifier

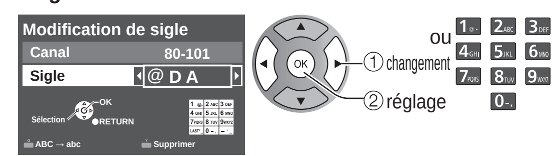




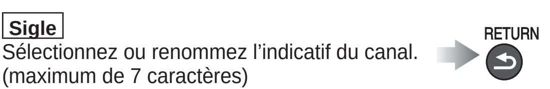
- Sigle:
  Modifie l'indicatif du canal.
- Favoris:
  Inscrit des canaux sur la liste des canaux préférés.
- Ajouter:
  Ajoute ou omet des canaux.

③ Effectuez les modifications

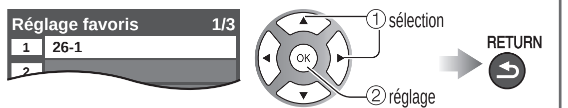
- **Sigle**



Sigle
Sélectionnez ou renommez l'indicatif du canal. (maximum de 7 caractères)



- **Favoris**

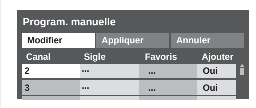


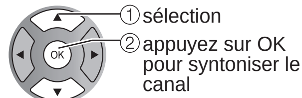
Réglage favoris Sélectionnez le numéro.

- **Ajouter**
  Appuyez sur OK pour sélectionner "Oui" (ajouter) ou "Non" (omettre)

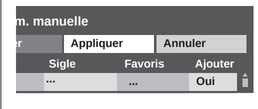


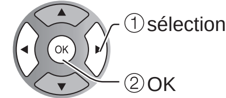
④ Déplacez le curseur sur le numéro de canal



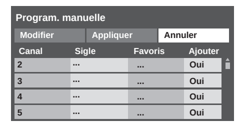


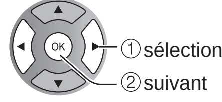
⑤ Sélectionnez "Appliquer"

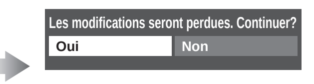


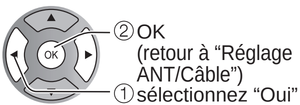


Annulation de la modification



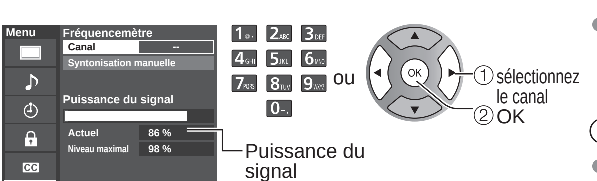






Fréquencemètre (Vérification de la puissance du signal)

Vérifiez la puissance du signal si l'image numérique est brouillée ou figée.



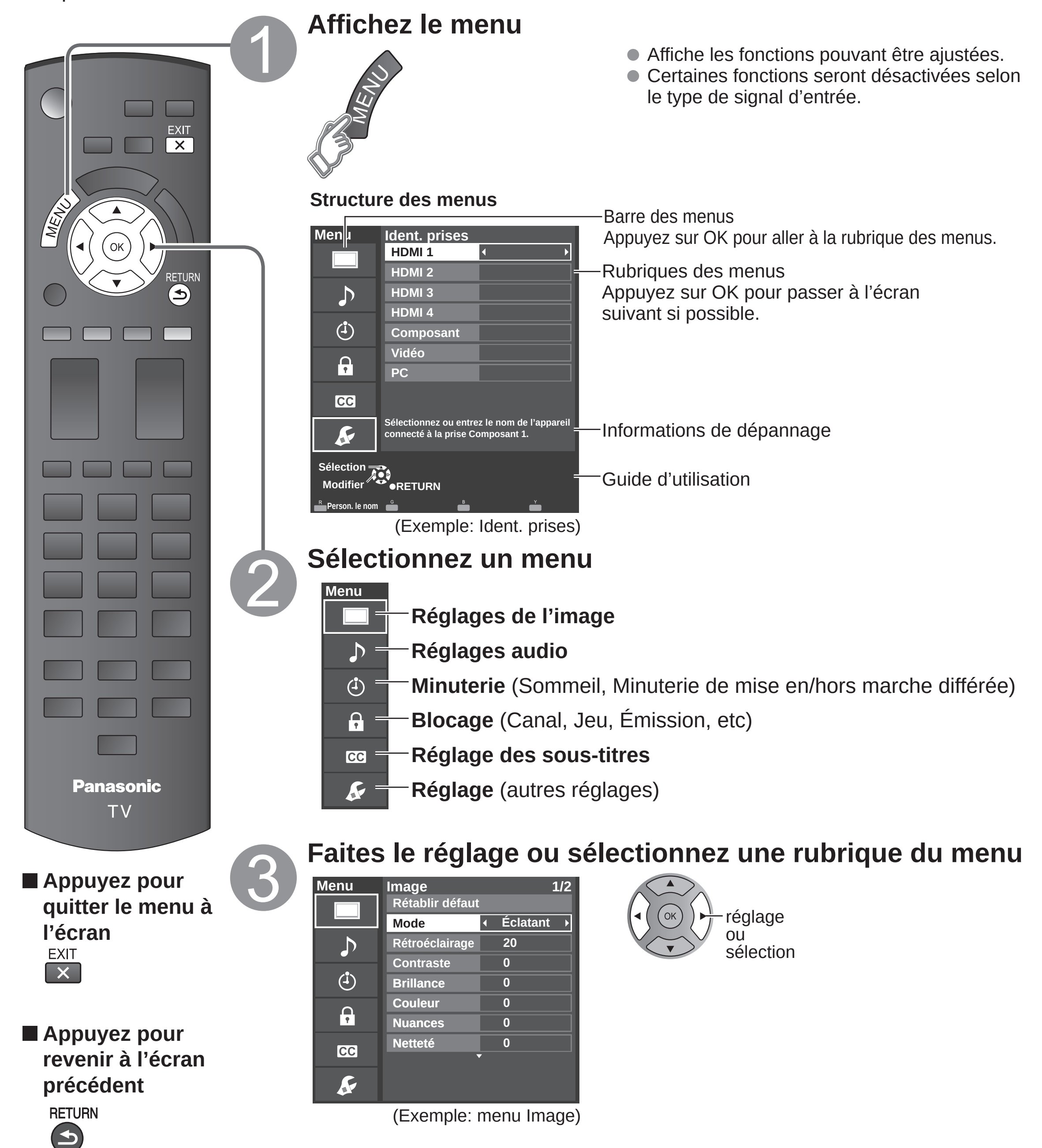
- Si le signal est faible, vérifiez l'antenne. Si aucun problème n'est détecté, communiquez avec votre détaillant Panasonic.

Remarques

- N'est pas disponible si "Câble" est sélectionné dans "Entrée ANT" (voir p.42).
- Ne s'applique qu'aux canaux numériques.

Utilisation des fonctions des menus

Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.



3 Faites le réglage ou sélectionnez une rubrique du menu

Menu	Image	1/2
	Rétablir défaut	
	Mode	Éclatant
	Rétroéclairage	20
	Contraste	0
	Brillance	0
	Couleur	0
	Nuances	0
	Netteté	0

(Exemple: menu Image)

réglage ou sélection

■ **Appuyez pour quitter le menu à l'écran**

EXIT

■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent**

RETURN

● La rubrique “Rétablir défaut” sera grisée si aucune modification n’a été effectuée dans les menus suivants : “Image”, “Réglages PC”, “Audio” et “Sous-titres”.

Réglages de l’image Pour le réglage de la qualité de l’image

Réglages	Option	Description
Rétablir défaut		Rétablit tous les réglages par défaut pour les réglages d’image, sauf pour le réglage “Image évoluée”.
Mode	**Éclatant**	Accentue le contraste et la netteté de l’image pour un visionnement dans une pièce bien éclairée.
	Standard	Recommandé pour les conditions de visionnement normales avec un éclairage indirect de la pièce.
	Cinéma	Pour regarder un film dans une pièce sombre. Ce réglage offre une image douce, comme pour un film.
	Jeu	Pour les jeux vidéo.
	Person. (Photo)	Permet de personnaliser chaque rubrique selon vos préférences. La photo est affichée dans le menu JPEG.
Rétroéclairage		Réglage de luminosité du rétroéclairage.
Contraste, Brillance, Couleur, Nuances, Netteté		Ajuste la couleur, la brillance, etc. pour chaque mode image selon vos préférences. • Plage de l’affichage Contraste/Brillance/Couleur/Netteté : 0 - 100 Nuances : -50 - +50
Temp. couleur	**Bleu/Norm./ Rouge**	Sélectionne un niveau de couleur parmi les rubriques Bleu (froid), Norm (normalisation) ou Rouge (chaud).
Gestion couleur	**HF/EF**	EF: Accentue la reproduction des verts et des bleus, plus spécialement pour les scènes à l’extérieur.
Image IA	**HF/EF**	Réglage des sections sombres sans affecter le niveau du noir ni la luminosité de l’ensemble de l’image.
C.A.T.S.	**HF/EF**	Règle automatiquement la luminosité de l’écran en fonction de l’éclairage ambiant.
Réducteur	**HF/EF**	Réduit le bruit des canaux, appelé habituellement “neige”. Mettez hors fonction lors de la réception d’un signal fort.

• Certains menus sont grisés selon le signal d’entrée ou les conditions.
(ex. : La rubrique “Réglages zoom” sera grisée si le format n’est pas réglé sur Zoom.)

Réglages	Option		Description
Réglages du format	**Format d’écran**	**PLEIN/H-LARGE/ CADRAGE/4:3/ZOOM**	Change le format (format d’image). Permet de choisir le format selon le format du signal capté. (p.50)
	Format HD	**Format 1/Format 2**	Sélectionne entre 95 % (Format 1) et 100 % (Format 2) pour la zone de balayage à haute définition. Sélectionnez “Format 1” en cas de parasites sur les bords de l’écran. ● Format 1: Rubrique sélectionnée pour “Format HD”. Balayage à 95 % ● Format 2: Rubrique sélectionnée pour “Format HD”. Balayage à 100 %
	Format H	**Format 1/ Format 2**	Ajuste la plage d’affichage horizontal afin de réduire le bruit sur les deux côtés de l’image. Format 2: Ajuste la grandeur de l’image en fonction du format d’image pour réduire le bruit. (p. 50)
	Réglages zoom		Ajuste l’alignement vertical et la taille lorsque le format est réglé sur “ZOOM”.
Réglages PC	**Rétablir défaut**		Réinitialise les paramètres du PC.
	Synchro	**H et V**	Les signaux de synchronisation horizontale et verticale sont appliqués à la prise d’entrée HD/VD. (p. 53)
		Sur vert	Utilise un signal synchronisé sur le signal vidéo G qui est appliqué sur la prise d’entrée G. (p. 53)
	Point horloge		Atténue le problème d’une image qui a des bandes verticales, papillote ou est floue.
	Position-H		Règle la position horizontale.
	Position-V		Règle la position verticale.
	Phase horloge		Atténue le problème d’une image qui papillote ou est floue. Ajustez d’abord le Point horloge de manière à obtenir la meilleure image possible, puis ajustez Phase horloge pour obtenir une image claire. ● Il peut ne pas être possible d’afficher une image claire en présence de signaux d’entrée faibles.
	Résolution entrée		Active l’affichage au format le plus grand. • VGA (640×480 pixels), WVGA (852×480 pixels), XGA (1 024×768 pixels), WXGA (1 280×768 pixels) ● Les options varient selon les signaux.
	Fréquence-H Fréquence-V		Affiche les fréquences H (horizontale) et V (verticale) Plage de l’affichage Horizontale: 15 kHz - 110 kHz Verticale: 48 Hz - 120 Hz

Réglages	Option	Description	
Réglage HDMI	**Plage RVB HDMI/ DVI (HDMI 1-4)**	**Auto/ Standard (16-235)/ Non standard**	Élimine les effets lumineux et les images fantômes lors de la réception d'un signal à grande amplitude. Commute entre la plage RVB normale (16-235 bits) ou pleine (0-255 bits). Auto: Passe à l'amplitude RVB (Standard (16-235)/Non standard) selon l'information du signal HDMI.
	Type de contenu (HDMI 1-4)	**HF/Auto/Photo/ Graphiques**	Règle chaque entrée HDMI selon le type de contenu. Auto : Commute le type de contenu selon l'information du signal HDMI. Photo : Réglage optimal pour la visualisation de fichiers JPEG. Graphiques : Réglage optimal pour la visualisation des affichages d'appareils externes qui sont connectés.

- Certains menus sont grisés selon le signal d'entrée ou les conditions. (ex. : La rubrique “Réduction 3:2” sera grisée si le signal d'entrée est en haute définition ou lors de la visualisation de photos, etc.)

Image évoluée	**Filtre 3D Y/C**	**HF/EF**	Réduit le bruit et le décalage des couleurs de l'image.
	Codeur couleur	**DS/HD**	Sélectionne la résolution d'image des composants ou appareils connectés. DS: définition standard HD: haute définition Seul le signal vidéo 480p est accepté.
	Réduct. bruit bloc	**HF/EF**	Réduit le bruit de certains signaux numériques sur support DVD, décodeur, etc.
	Réduct. moustique	**HF/EF**	Réduit l'interférence haute définition sur les contours de l'image.
	Motion Picture Pro 4 (TC-L42E30 seulement)	**HF/Faible/ Puissant**	Améliore la qualité de l'image en mouvement en réduisant le flou.
	Niveau du noir	**Foncé/Clair**	Choisit Foncé ou Clair. Ce réglage fonctionne uniquement pour les signaux d'entrée.
	Réduction 3:2	**HF/EF/Auto**	Ajuste l'image enregistrée à 24 images/s pour une qualité optimale.

♪ Réglages audio Pour le réglage de la qualité audio

Réglages	Option	Description	
Rétablir défaut		Réinitialise les réglages des graves, aigus et équilibre aux réglages par défaut.	
Graves		Augmente ou diminue la réponse des graves.	
Aigus		Augmente ou diminue la réponse des aigus.	
Équilibre		Accentue le volume des haut-parleurs gauche/droit.	
Audio évolué	**Son IA**	**HF/EF**	Égalise le niveau de volume général sur tous les canaux et les entrées vidéo externes.
	Son ambio	**HF/EF**	Améliore la réponse sur les canaux gauche/droit pendant l'écoute d'un contenu stéréophonique.
	Égaliseur volume		Réduit l'écart entre les niveaux de volume après la mise en circuit d'une source externe.
	Haut-parleurs télé	**HF/EF**	Commute les haut-parleurs hors fonction quand des enceintes externes sont utilisées. HF: “Son IA”, “Son ambio”et “Égaliseur volume” ne fonctionnent pas si “HF” est sélectionné.
	Entrée HDMI 1-4	**Numéri./ Composant/Vidéo**	Le réglage par défaut de la connexion HDMI est “Numéri.” (signal d'entrée numérique). Sélectionne la prise d'entrée audio lorsqu'un câble DVI est raccordé (signal d'entrée audio analogique).

Réglage de la minuterie Il est possible de régler la minuterie de manière que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée.

Si les réglages de la minuterie sont grisés, réglez d'abord l'horloge (consultez la page 48) et assurez-vous que “Contact auto” est réglé sur “HF” (consultez la page 48).

Réglages	Option	Description	
Sommeil (Délai de mise hors marche)	**Sommeil (minutes)**	**HF/15/30/60/90**	Réglage du délai de mise hors marche automatique du téléviseur.
Minuterie 1-5 (Minuterie de mise en/hors marche différée)	**Réglage minuterie**	Mise en/hors fonction de la minuterie. (HF/EF)	
	Entrées	Réglage de l'entrée à sélectionner lors de la mise en marche du téléviseur.	
	Canal	Réglage du canal à sélectionner lors de la mise en marche du téléviseur.	
	Jour	Réglage du jour de mise en marche du téléviseur. DIM, LUN, MAR, MER, JEU, VEN, SAM (La date la plus rapprochée s'affiche) LUN-VEN, SAM-DIM, QUOT, Tous DIM, Tous LUN, Tous MAR, Tous MER, Tous JEU, Tous VEN, Tous SAM	
	Heure début	Réglage de l'heure de mise en marche du téléviseur. Le téléviseur est mis hors marche après 90 minutes ou selon le réglage effectué.	
	Heure fin	Réglage de l'heure de mise hors marche du téléviseur dans un délai de 24 heures.	

Blocage — Bloque la réception de certains canaux ou de certaines émissions pour prévenir que des enfants soient exposés à un contenu inapproprié.

Vous serez invité à saisir votre mot de passe chaque fois que vous afficherez le menu “Blocage”.
Saisie/entrée du mot de passe (p. 19)
Réglez “Person.” sous “Mode” pour spécifier les réglages de “Canal”, “Jeu”, “Émission” et “TVIP FACILE”.

Réglages	Option	Description	
Mode	**HF**	Désactivation de tous les blocages de “Canal”, “Jeu”, “Émission” et “TVIP FACILE”.	
	Tout	Activation du blocage de toutes les entrées sans égard aux réglages de blocage de “Canal”, “Jeu”, “Émission” et “TVIP FACILE”.	
	Person.	Activation du blocage spécifique de “Canal”, “Jeu”, “Émission” et “TVIP FACILE”.	
Canal (Ces canaux seront bloqués quelle que soit la classification du programme.)	**Mode**	Activation/désactivation du blocage des canaux (HF/Tout/Person.) Tout: Bloque tous les canaux HF: Déverrouille tous les canaux. Person.: Bloque les canaux sélectionnés. Réglez “Canal 1” - “Canal 7”	
	Canal 1-7	Pour sélectionner le canal devant être bloqué. (Sélectionnez jusqu’à 7 (1-7) canaux à bloquer.)	
Jeu	**EF/HF**	Bloque les canaux 3 et 4 ainsi que les entrées externes.	
Émission (Pour spécifier le niveau de classification)	**Mode**	Activation/désactivation du blocage des émissions (HF/EF). La technologie puce antiviolence permet de verrouiller les émissions à auditoire limité en fonction des classifications de télévision. EF: Sélectionnez chaque niveau de classification. (MPAA, U.S.TV, C.E.L.R., C.F.L.R.)	
	MPAA	Classification des films (États-Unis)	Pour de plus amples informations (p. 49)
	U.S.TV	Classification des émissions de télévision (États-Unis)	
	C.E.L.R.	Classification (Canada)	
	C.F.L.R.	Classification (Québec)	
(TVIP FACILE)*	**EF/HF**	EF : Activation du blocage de TVIP FACILE. Lorsque vous sélectionnez l’icône TVIP FACILE dans l’écran VIERA TOOLS, l’écran de blocage TVIP FACILE est affiché. Saisissez le mot de passe pour accéder à l’écran. * Les menus affichés diffèrent selon votre pays ou votre région. (p. 12)	
Modifier mot de passe		Pour changer le mot de passe. Saisissez deux fois le nouveau mot de passe à 4 chiffres.	

- Selon la disponibilité, ce téléviseur prend en charge le “Tableau de classification par région téléchargeable” (aux États-Unis seulement).
- La classification HF est indépendante des autres classements.
- Si vous bloquez un niveau de classement basé sur un âge spécifique, la classification HF et toute autre classification plus restrictive seront aussi bloquées.

CC Sous-titres — Affichage des sous-titres

Ce téléviseur comprend un décodeur intégré capable de faire apparaître une contrepartie visuelle de la partie audio.
Le programme regardé doit intégrer des sous-titres codés (CC) afin que le téléviseur puisse les afficher. (p. 52)

Réglages	Option	Description
Rétablir défaut		Rétablit tous les réglages par défaut pour l’affichage des sous-titres.
Mode	**EF/HF/En sourdine**	EF: Pour afficher les sous-titres. En sourdine: Pour afficher les sous-titres quand l’audio est mis en sourdine. (Sélectionnez “HF” pour ne pas l’utiliser.)
Analog.	**CC1-4/T1-4**	Permet de choisir le service de sous-titres de l’émission analogique. CC1-4: Informations concernant les images (Affichage au bas de l’écran) T1-4: Informations textuelles (Affichage plein écran)
Numéri.	**Primaire/Second./ Service 3/4/5/6**	Le menu des sous-titres codés numériques vous permet de configurer la façon d’afficher les sous-titres codés numériques.
Réglage numérique (Établit les réglages de l’affichage pour les émissions de télévision numérique.)	**Format**	Taille des caractères
	Police	Police de caractères
	Style	Style (En relief, Effet gravé, etc.)
	Avant-plan	Couleur
	Opacité avant	Densité
	Arrière-plan	Couleur de la zone de texte
	Opacité arrière	Densité de la zone de texte
	Contour	Couleur du pourtour des caractères (Sélectionnez parmi les options à l’écran.)

- Les réglages dans “Analog.” ou “Numéri.” sont déterminés par le télédiffuseur.

Réglage — Réglages d’autres fonctions

Réglages	Option	Description
Mode balayage de canal	**Tous/Favoris/ Numérique seulement/ Analogique seulement**	Sélectionne le mode de sélection des canaux au moyen de la touche de syntonisation. Favoris: Seulement les canaux programmés comme étant des canaux favoris. (p. 18)
Langue	**English/ Español/ Français**	Sélectionne la langue du menu à l’écran.
Horloge		Règle l’horloge. (p. 15)
Réglage ANT/Câble	Pour de plus amples informations, reportez-vous aux pages 42 à 43.	
Ident. prises (Affichage de l’identification des appareils auxiliaires)	Sélectionne la prise et l’identification de l’appareil auxiliaire. Il est possible de faire afficher l’identification des appareils connectés aux prises d’entrée du téléviseur. (Sélection d’entrée (p. 21)) Prises: HDMI 1-4/Comp./Vidéo/PC Identification: [ESPACE] Blu-ray/CÂBLE/ SATELLITE/DVD/ENR. DVD/DVR/JEU/CINÉMA M./RÉCEPTEUR/ORDINATEUR/CENTRE M/PASSER.M/MAGNÉTO/AP.PHOTO/ MONITEUR/AUX/AUTRE/Non utilisé • Il est également possible d’entrer directement l’identification des prises. (Saisie de caractères (p. 19))	
Réglage du réseau	Pour de plus amples informations, reportez-vous aux pages 36 à 38.	
Réglage VIERA Link	Pour de plus amples informations, reportez-vous aux pages 30 à 31.	
Économie d’énergie	**Éco-énergie (Standard/Écon.)**	Réduit la luminosité de l’écran pour réduire la consommation et convient pour une utilisation nocturne.
	Aucun signal pendant 10 minutes (En marche/Hors marche)	Pour conserver l’énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lors de l’absence de signal ou d’opération pendant plus de 10 minutes. • Ne fonctionne pas si “Contact auto”est réglé sur “Oui” ou lors de l’activation de “Minuterie”. • Le message “Aucun signal pendant 10 minutes activé” sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois après la mise hors marche par le biais de “Aucun signal pendant 10 minutes”. • Les chiffres “3”, “2”, “1” clignotent à l’affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche.
	Période d’inactivité de 3 heures (En marche/Hors marche)	Pour conserver l’énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lorsqu’aucune touche de la télécommande et du panneau avant n’est appuyée pendant plus de 3 heures. • Ne fonctionne pas si “Contact auto” est réglé sur “Oui”, ou “Minuterie”, ou lors de la sélection de l’entrée PC. • Le message “Période d’inactivité de 3 heures activée” sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois après la mise hors marche par le biais de “Période d’inactivité de 3 heures”. • Les chiffres “3”, “2”, “1” clignotent à l’affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche.
Type de clavier		Sélectionnez le type de clavier. Utilisation d’un un clavier USB (p. 19) **(É.- U./Canadien français/Canadien multilingue standard/Espagnol (Amérique latine)/Espagnol (Espagne))**
Réglage évolué	**Contact auto (HF/EF)**	Met automatiquement le téléviseur en marche au moment de la mise en marche du câblosélecteur ou d’un équipement connecté. Le cordon d’alimentation du téléviseur doit être branché dans cet équipement. Le téléviseur se met en marche chaque fois que l’alimentation est rétablie.
	Lecture auto du visualiseur	**Diaporama/ Photos/Vidéo/ Musique/Régler ultérieurement/ HF** — Définit le contenu multimédia ou le type de lecture pour lire les cartes SD automatiquement. Régler ultérieurement: Le menu “Réglages du visualiseur” sera affiché à plusieurs reprises. Utilisation du lecteur multimédia (p. 22)
Réglage initial		Redémarre le réglage initial à partir du paramètre “Langue”. (p. 12)
À propos		Affiche les renseignements sur le modèle du téléviseur et la licence d’utilisation du logiciel.
Rétablir défaut		La réinitialisation des réglages annule tous les réglages effectués sous “Réglage”, tels que le réglage des canaux. • Saisie/entrée du mot de passe (p. 19)

Liste des classifications pour contrôle parental

La puce antiviolence permet de bloquer la réception de canaux ou d'émissions en fonction de leur classification établie par l'industrie du divertissement.

■ Tableau de classement FILMS É.-U.

NR	NE CONTIENT PAS DE CLASSEMENT (NON CLASSÉ) ET PROGRAMMES NA (NON APPLICABLES). Films qui n'ont pas été classés ou dont le classement n'est pas applicable.
G	PUBLIC GÉNÉRAL. Autorisé à tous les âges.
PG	CONTRÔLE PARENTAL CONSEILLÉ. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
PG-13	MISE EN GARDE IMPORTANTE DES PARENTS. Certaines scènes ne conviennent pas aux enfants de moins de 13 ans.
R	CONTRÔLÉ. Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés par un parent ou un gardien adulte.
NC-17	INTERDIT AUX MOINS DE 17 ANS.
X	POUR ADULTE UNIQUEMENT.

■ Tableau de classement ÉMIS.TÉLÉ É.-U.

Groupe basé sur l'âge	Classement basé sur l'âge	Sélections possibles	Description
Sans visa (aucune classification)	TV-NR	● Non bloqué ● Bloqué	Non classé.
Jeunesse	TV-Y	● Non bloqué ● Bloqué	Tous les enfants. Le thème et le contenu de ce programme sont spécialement conçus pour un public jeune, y compris les enfants de 2-6 ans.
	TV-Y7	● Bloqué FV ● Non bloqué ● Bloqué	Destiné aux enfants plus âgés. Le thème et le contenu de ce programme peuvent contenir des éléments de violence légère ou comique, ou peuvent effrayer les enfants de moins de 7 ans.
Surveillance	TV-G	● Non bloqué ● Bloqué	Public général. Programme contenant peu ou pas du tout de violence, pas de mots grossiers et peu ou aucun dialogue ou situation d'ordre sexuel.
	TV-PG	● D,L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de D, L, S, V	Contrôle parental conseillé. Ce programme peut contenir de façon rare des mots grossiers, des scènes de violence limitée, certains dialogues et situations sexuelles suggestives.
	TV-14	● D,L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de D, L, S, V	Mise en garde importante des parents. Ce programme peut contenir des thèmes sophistiqués, des scènes sexuelles, un langage grossier et des scènes d'intense violence.
	TV-MA	● L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de L, S, V	Public adulte uniquement. Ce programme peut contenir des thèmes pour adulte, un langage blasphématoire, de la violence et des scènes sexuelles explicites.

FV: VIOLENCE FANTASTIQUE/DESSIN ANIMÉ V: VIOLENCE S: SEXE L: LANGAGE AGRESSIF D: DIALOGUE À CONTENU SEXUEL

■ Tableau de classement CANADA

E	Exempt - Les programmes exemptés comprennent: informations, programmes sportifs, documentaires, autres programmes d'information, causeries, vidéo musicales et programmes de variété.
C	Programmes pour les enfants de moins de 8 ans. Pas de langage offensif, de nudité, ni de contenu sexuel.
C8+	Programme généralement considéré acceptable pour les enfants de plus de 8 ans. Pas de blasphème, de nudité ni de contenu sexuel.
G	Programmes généraux, pour tout public.
PG	Contrôle parental conseillé. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
14+	Programmes contenant des thèmes ou un contenu qui peut ne pas convenir aux enfants de moins de 14 ans. Les parents sont fortement mis en garde d'interdire leur accès aux jeunes adolescents et aux enfants plus jeunes.
18+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

■ Tableau de classement CANADA-QUÉBEC

E	Exempt - Les programmes exemptés.
G	Général - Programmes pour tout public et tous les âges. Ne contient pas de violence ou le contenu violent est faible ou représenté de façon appropriée.
8 ans+	8+ Général - N'est pas recommandé pour les jeunes enfants. Programme destiné à un public jeune mais contenant occasionnellement des scènes de violence légère. Supervision par un adulte recommandée.
13 ans+	Programmes qui peuvent ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans - Contient quelques scènes de violence ou une ou plusieurs scènes violentes pouvant les affecter. Supervision par un adulte fortement conseillée.
16 ans+	Programme pouvant ne pas convenir aux enfants de moins de 16 ans - Contient des scènes fréquentes de violence ou de violence intense.
18 ans+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

Mise en garde

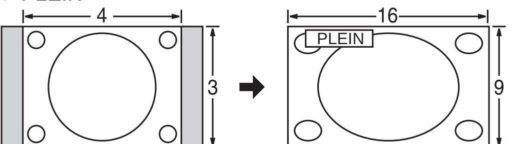
● La puce antiviolence utilisée dans ce téléviseur est capable de bloquer les programmes sans "visa" (non classés, auxquels aucun classement ne s'applique et avec aucun classement) tels que définis par la section 15.120(e)(2) du Règlement FCC. Si l'option de blocage des programmes sans "visa" est choisie, "des résultats inattendus et éventuellement confus peuvent être obtenus, il se peut même que vous ne puissiez pas recevoir les bulletins d'urgence ni les types de programmes suivants:"
- Bulletins d'urgence (tels que des messages du réseau de radiodiffusion d'urgence, des avertissements météorologiques, etc.)
- Programme d'origine locale • Informations • Programmes politiques • Annonces des services publics
- Programmes religieux • Programmes sportifs • Programmes météorologiques

Informations techniques

Format de l'image (FORMAT)

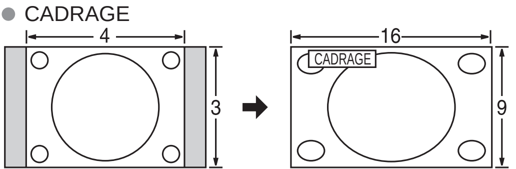
Appuyez sur la touche FORMAT pour défiler parmi les différents formats d'image. Cette fonction vous permet de choisir le format de l'image selon le signal reçu et vos préférences. (p. 18)
(par exemple, dans le cas d'une image 4:3)

- PLEIN



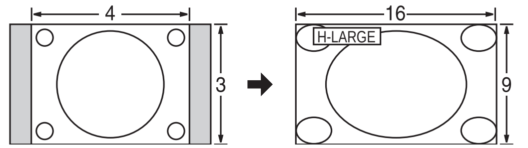
Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran.
(Recommandé pour une image anamorphique.)

- CADRAGE



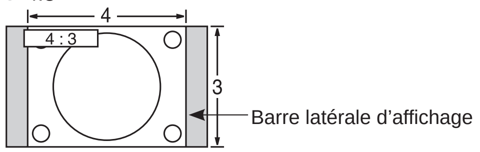
Étire l'image 4:3 horizontalement et verticalement de manière à remplir l'écran.
(Recommandé pour l'image de télévision ordinaire.)

- H-LARGE



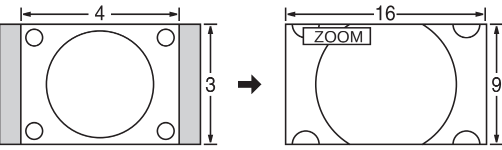
Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran. Les côtés de l'image sont rognés.

- 4:3



Ordinaire
(Il est à noter que l'affichage prolongé de la barre latérale peut provoquer un phénomène de rémanence.)

- ZOOM



Agrandit l'image 4:3 de manière qu'elle occupe tout l'écran.
(Recommandé pour une image au format "boîte aux lettres".)

Remarques

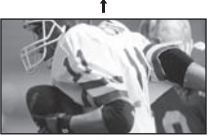
- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9):
  PLEIN, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM
- 1080p/1080i/720p:
  PLEIN, H-LARGE, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM

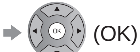
- Réglages zoom
  La position verticale et la taille de l'image peuvent être ajustées dans "ZOOM".
  ① Dans le menu Image, sélectionnez "Réglages zoom". (p. 45)
  ② Position-V: Réglage de la position verticale.
  ③ Format-V: Réglage de la taille verticale.





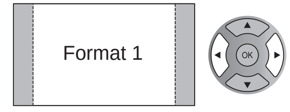


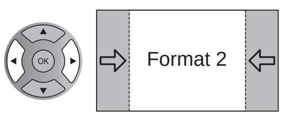



- Pour réinitialiser le format d'image  (OK)

Format H

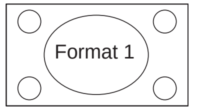
- Format d'image: 4:3

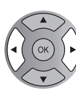


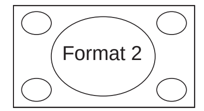


- La largeur de l'image sera réduite des deux côtés pour diminuer le bruit.

- Format d'image: PLEIN/CADRAGE (H-LARGE/ZOOM)







- La largeur de l'image sera agrandie des deux côtés pour diminuer le bruit.

Reportez-vous à la page 45 pour plus de détails

Informations sur les formats de données

- Formats de données compatibles au lecteur multimédia (carte SD/clé USB)/DLNA ➡ p.26

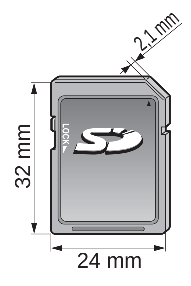
DCF (règle pour le système de fichiers photos): norme de la Japan Electronics and Information Technology Industries Association
EXIF: Exchangeable Image File Format

Remarques

- Formatez la carte sur l'appareil à enregistrer.
- L'image peut ne pas s'afficher correctement sur ce téléviseur selon l'appareil utilisé.
- L'affichage peut prendre quelque temps lorsqu'il y a plusieurs fichiers et dossiers.
- La fonction (Visualiseur de photos VIERA IMAGE VIEWER™/Lecteur multimédia) ne peut afficher des images animées JPEG et des images fixes non conformes aux normes DCF (ex.: TIFF, BMP).
- Une donnée modifiée sur ordinateur peut ne pas s'afficher.
- Les images transférées d'un PC doivent être compatibles avec les normes EXIF 2.0, 2.1 et 2.2
- L'affichage d'un fichier endommagé pourrait se faire à une résolution moindre.
- Toutes les données dotées de l'extension " .JPG " sur la carte et le périphérique USB seront lues en mode Visualiseur de photos.
- Les noms de dossiers et de fichiers peuvent varier selon l'appareil photo utilisé.
- N'utilisez pas des caractères à 2 octets ou autres codes spéciaux.
- La carte pourrait être inutilisable avec ce téléviseur si les noms de fichiers ou de dossiers sont modifiés.
- Pour les renseignements les plus récents sur les cartes mémoire SD compatibles, consultez le site Web suivant: http://panasonic.jp/support/global/cs (en anglais seulement).

Précautions à prendre avec les cartes SD

- Utilisez une carte SD conforme aux normes SD pour éviter un mauvais fonctionnement du téléviseur.
- Ne retirez pas la carte pendant que l'appareil accède aux données (cela pourrait endommager la carte ou l'appareil).
- Ne touchez pas les bornes situées au dos de la carte mémoire SD.
- Protégez la carte contre toute pression ou impact.
- Introduisez la carte dans le bon sens (sinon, la carte ou le téléviseur pourrait être endommagée).
- La présence d'interférence électrique, d'électricité statique ou une opération impropre pourrait endommager les données ou la carte.
- Faites régulièrement une copie de sauvegarde des données en prévision de l'éventualité où des données seraient endommagées ou que le fonctionnement de l'appareil deviendrait erratique. (Panasonic n'est pas responsable de toute détérioration ou tout endommagement des données.)



Messages d'avertissement concernant la carte SD/clé USB

Message	Signification
Aucun support. Insérer une carte mémoire SD ou un périphérique USB.	● Absence de périphérique.
Aucun support. Périphérique retiré.	● Le périphérique est retiré.
Aucunes images fixes/ Aucunes images animées/ Aucun fichier audio à lire/Aucun support lisible	● Le périphérique ne contient aucune donnée ou ce type de données ne peut être pris en charge.
Lecture imposs.	● Le fichier est endommagé ou illisible. ● L'appareil ne prend pas en charge le format.

Connexions périphérique USB recommandées

A/B: chaque connecteur USB

Nombre de périphérique USB	Connexions (Recommandées)	Clé	Adaptateur de réseau local sans fil	Clavier
1	A: Clé	A		
	A: Adaptateur de réseau local sans fil		A	
	A: Clavier			A
2	A: Clé B: Clavier	A		B
	A: Adaptateur de réseau local sans fil B:Clavier		A	B
	A: Clé B:Adaptateur de réseau local sans fil	A	B	

VIERA Link™ “HDAVI Control™”

Les connexions HDMI à certains appareils Panasonic permettent un interfaçage automatique. (p. 29)

- Cette fonction pourrait ne pas fonctionner normalement selon l’état de l’équipement.
- Une fois cette fonction activée, même si le téléviseur est en mode attente, l’appareil peut être opéré à l’aide de d’autres télécommandes.
- Il est possible que l’image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes après le lancement de la lecture.
- Il est possible que l’image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes à la suite d’un changement du mode d’entrée.
- Le niveau de volume est affiché lorsque le volume est ajusté sur l’appareil externe.
- Si un appareil ayant la fonction “HDAVI Control 2 ou ultérieur” est raccordé au téléviseur au moyen d’un câble HDMI, le son provenant de la prise DIGITAL AUDIO OUT peut être acheminé comme rendu ambiophonique multicanal.
- “HDAVI Control 5” est la nouvelle norme (en date de décembre 2010) pour les appareils compatibles avec HDAVI Control. Cette norme est compatible avec les appareils HDAVI classiques.

Connexion HDMI

L’interface multimédia haute définition (HDMI) vous permet de tirer profit d’images numériques haute définition et d’un son de haute qualité en connectant le téléviseur à des appareils HD.
Appareil HDMI (*1) doté d’une prise de sortie HDMI ou DVI, tel un décodeur de télévision numérique ou un lecteur DVD, peut être raccordé au connecteur HDMI à l’aide d’un câble HDMI.

- HDMI est la toute première interface AV numérique intégrale grand public conforme à une norme sans compression.
- Si l’appareil externe ne possède qu’une sortie DVI, connectez-le à la prise HDMI via un câble adaptateur DVI-HDMI (*2).
- Lorsqu’un câble adaptateur DVI-HDMI est utilisé, connectez le câble à la prise d’entrée audio.
- Les réglages audio peuvent être faits dans l’écran du menu “Entrée HDMI 1”, “Entrée HDMI 2, ”“Entrée HDMI 3” ou “Entrée HDMI 4” (p. 46) Fréquences d’échantillonnage du signal audio pouvant être prises en charge (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): Le logo HDMI est apposé sur tout appareil compatible avec HDMI.
(*2): Disponible auprès d’un détaillant Panasonic.

Mises en garde

- Le fonctionnement adéquat avec un PC ne peut être assuré.
- Tout signal est reformaté avant d’être affiché à l’écran.
- Si l’appareil externe possède une fonction de réglage du format d’image, sélectionnez le format “16:9”.
- Ces connecteurs HDMI sont de “type A”.
- Ces connecteurs HDMI sont compatibles avec la protection de contenu numérique à large bande passante (HDCP – High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Un appareil ne possédant pas de prise de sortie numérique peut être connecté à la prise d’entrée “COMPONENT” ou “VIDEO” pour recevoir des signaux analogiques.
- La prise d’entrée HDMI ne peut être utilisée qu’avec les signaux vidéo aux formats suivants: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p. Il est nécessaire que le réglage du signal de sortie de l’appareil numérique externe y corresponde.
- Pour de plus amples détails sur les signaux pris en charge par HDMI, voir p. 53.

Prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT

Il est possible de profiter des atouts d’une chaîne cinéma maison en connectant un décodeur Dolby Digital (5.1 canaux) et un amplificateur multicanal aux prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT.

Mises en garde

- Selon le lecteur DVD utilisé et le type de logiciel DVD-Audio, la fonction de protection contre la copie peut être activée et désactiver la sortie optique.
- Quand un canal ATSC est choisi, la sortie de la prise DIGITAL AUDIO OUT est Dolby Digital. Quand un canal NTSC est choisi, la sortie est PCM.
- Lors de la visualisation d’images animées à partir de la carte SD avec piste audio enregistrée en mode Dolby Digital, la sortie DIGITAL AUDIO OUT sera en mode Dolby Digital. Si le son est enregistré sous d’autres modes, la sortie sera en mode PCM.

Sous-titres (CC)

- Pour afficher les sous-titres d’une émission numérique, réglez le format de l’image sur PLEIN. (Des caractères seront coupés si le format est réglé sur H-LARGE, CADRAGE, ZOOM ou 4:3)
- Les sous-titres peuvent être affichés sur le téléviseur uniquement lorsque les sous-titres sont activés sur le récepteur (soit un décodeur ou un récepteur de télévision par satellite). Consultez votre fournisseur de service pour les directives. La touche CC du téléviseur ne peut pas contrôler la fonction des sous-titres d’un décodeur ou d’un récepteur de télévision par satellite.
- Si les sous-titres sont en service à la fois sur le récepteur et le téléviseur et que le signal est de 480i (sauf avec une connexion HDMI), les sous-titres de chaque appareil se chevaucheront.
- Si une émission numérique est acheminée en format analogique, les données relatives aux sous-titres seront également en format analogique.
- Si un enregistreur ou un écran de sortie est raccordé au téléviseur, les sous-titres doivent être mis en service soit sur l’enregistreur, soit sur l’écran de sortie.

Connexion à un ordinateur

- Noms des signaux pour le connecteur D-sub 15 broches

Disposition des broches pour la borne d'entrée PC

N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal
①	R	⑥	GND (masse)	⑪	NC (non branché)
②	G	⑦	GND (masse)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (masse)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non branché)	⑨	NC (non branché)	⑭	VD
⑤	GND (masse)	⑩	GND (masse)	⑮	NC

Signaux d'entrée pouvant être affichés

Le symbole* : identifie le signal d'entrée pour vidéo composante (Y, P_B, P_R), HDMI et PC.

	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Composante	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) / 60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) / 60p	45,00	59,94	*	*	
1 125 (1 080) / 60i	33,75	59,94	*	*	
1 125 (1 080) / 60p	67,43	59,94		*	
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00		*	
1 125 (1 080) / 24p	26,97	23,98		*	
1 125 (1 080) / 24p	27,00	24,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh 13 po (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,44	59,89			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh 16 po (832 × 624)	49,73	74,55			*
1 024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1 024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1 024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1 024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21 po (1 152 × 870)	68,68	75,06			*
1 280 × 768 @60	47,78	59,87			*
1 280 × 1 024 @60	63,98	60,02			*
1 366 × 768 @60	48,39	60,04			*

Remarques

- Les signaux autres que ceux indiqués ci-dessus pourraient ne pas être affichés convenablement.
- Les signaux identifiés ci-dessus sont reformatés de manière à assurer leur affichage optimal à l'écran.
- Les signaux de l'ordinateur pris en charge sont ceux possédant une fréquence de balayage horizontal de 15 à 110 kHz et une fréquence de balayage vertical de 48 à 120 Hz. (Cependant, les signaux dépassant 1 200 lignes ne seront pas affichés correctement.)

Entretien et nettoyage

Débranchez d’abord le cordon d’alimentation de la prise de courant.

Panneau d’affichage

L’avant du panneau d’affichage a reçu un traitement spécial. Essuyez soigneusement la surface du panneau en utilisant seulement un chiffon doux sans peluche.

- Si la surface est particulièrement sale, trempez un chiffon doux non pelucheux dans un détergent liquide doux (1 part de détergent liquide pour 100 parts d’eau), puis essorez le chiffon pour retirer l’excès de liquide. Utilisez ce chiffon pour essuyer la surface du panneau d’affichage, puis essuyez-la avec un chiffon sec du même type jusqu’à ce qu’elle soit complètement sèche.
- Ne rayez pas ou ne cognez pas la surface du panneau avec les ongles ou un objet rigide, sinon vous abîmerez la surface. En outre, évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou des diluants, sinon le fini de la surface sera abîmé.

Coffret

Si le coffret est sale, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.

- Si le coffret est très sale, trempez le chiffon dans de l’eau additionnée d’un peu de détergent liquide doux, puis essorez le chiffon bien à fond. Utilisez ce chiffon pour essuyer le coffret, puis essuyez-le avec un chiffon sec.
- Veillez à ce que le détergent liquide n’entre pas en contact direct avec la surface du téléviseur ACL.
  Si des gouttes d’eau pénètrent dans l’appareil, des anomalies de fonctionnement se produiront.
- Évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou des diluants, sinon la surface du coffret pourra être abîmée ou le revêtement s’écaillera.
- Ne laissez pas le téléviseur trop longtemps en contact avec des articles en caoutchouc ou en PVC.

Piédestal

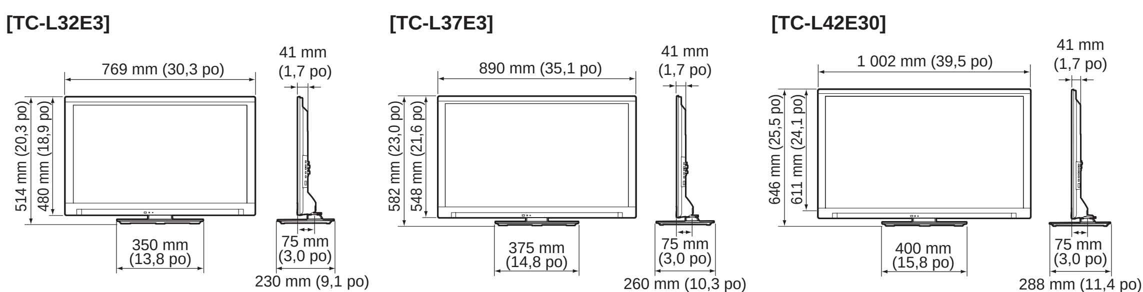
- Nettoyage
  Essuyez les surfaces avec un chiffon doux et sec. Si le piédestal est très sale, nettoyez-le à l’aide d’un chiffon imprégné d’une solution légère de détergent liquide doux, puis essuyez avec un chiffon sec.
  N’utilisez pas de produits tels que des solvants, des diluants ou de la cire ménagère pour le nettoyage, car ces produits risquent d’abîmer le revêtement du piédestal. (Si vous utilisez un chiffon traité chimiquement, suivez la notice d’utilisation du chiffon.)
- Ne fixez pas de ruban adhésif ou d’étiquettes, car ils risquent de salir la surface du piédestal. Ne le laissez pas en contact prolongé avec des produits en caoutchouc ou en vinyle ou similaire. (Ceci pourrait le détériorer.)

Fiche du cordon d’alimentation

Nettoyez régulièrement la fiche du cordon d’alimentation. (L’accumulation de poussière et d’humidité peut entraîner un risque d’incendie ou de choc électrique.)

Spécifications

		TC-L32E3	TC-L37E3	TC-L42E30
Alimentation		110-127 V c.a., 60 Hz		
Consommation de courant	Consommation nominale	68 W	81 W	104 W
	En attente	0,2 W	0,2 W	0,2 W
Panneau d'affichage	Format d'image	16:9		
	Surface d'affichage	32 po (31,5 po en diagonale)	37 po (37,0 po en diagonale)	42 po (42,0 po en diagonale)
	(L × H × diagonale)	698 mm × 392 mm × 800 mm (27,5 po × 15,4 po × 31,5 po)	819 mm × 460 mm × 940 mm (32,2 po × 18,1 po × 37,0 po)	930 mm × 523 mm × 1 067 mm (36,6 po × 20,6 po × 42,0 po)
	(Nombre de pixels)	2 073 600 (1 920 (L) × 1 080 (H)) [5 760 × 1 080 points]		
Son	Haut-parleur	2 haut-parleurs inférieurs 1 voie		
	Sortie audio	20 W [10 W + 10 W] (D.H.T. de 10 %)		
Signaux PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Fréquence de balayage horizontal de 31 – 69 kHz Fréquence de balayage vertical de 59 – 86 Hz		
Nombre de canaux ATSC/NTSC (numérique/analogique)		VHF/ UHF: 2 - 69, Câblodistribution: 1 - 135		
Conditions de fonctionnement		Température: 0 °C à 35 °C (32 °F à 95 °F) Humidité : 20 % à 80 % (sans condensation)		
Prises de connexion	VIDEO IN	VIDEO: Prise de type RCA × 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA × 2 0,5 V [eff.]		
	COMPONENT IN	Y: 1,0 V [c.-à-c.] (y compris la synchronisation) PB, PR: ± 0,35 V [c.-à-c.] AUDIO L-R: Prise de type RCA × 2 0,5 V [eff.]		
	HDMI 1-4	Connecteur HDMI de type A × 4 ● Ce téléviseur prend en charge la fonction "HDAVI Control 5".		
	USB 1-2	USB 2.0 Connecteur HDMI de type A × 2 (CC 5 V MAX. 500 mA)		
	LAN (pour TVIP)	RJ45 (10BASE-T/100BASE-TX)		
	PC	Prise D-SUB, 15 broches: R, V, B / 0,7 V [c.-à-c.] (75 Ω) HD, VD / 1,0 à 5,0 V [c.-à-c.] (haute impédance)		
	Fente de carte	Fente de carte SD × 1		
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibre optique		
Particularités		Filtre 3D Y/C puce antiviolence visualiseur VIERA IMAGE VIEWER™ sous-titres TVIP FACILE Lecteur multimédia HDAVI Control 5		
Dimensions (L × H × P)	Avec socle	769 mm × 514 mm × 230 mm (30,3 po × 20,3 po × 9,1 po)	890 mm × 582 mm × 260 mm (35,1 po × 23,0 po × 10,3 po)	1 002 mm × 646 mm × 288 mm (39,5 po × 25,5 po × 11,4 po)
	Téléviseur seulement	769 mm × 480 mm × 41 mm (75 mm) (30,3 po × 18,9 po × 1,7 po (3,0 po))	890 mm × 548 mm × 41 mm (75 mm) (35,1 po × 21,6 po × 1,7 po (3,0 po))	1 002 mm × 611 mm × 41 mm (75 mm) (39,5 po × 24,1 po × 1,7 po (3,0 po))
Masse	Avec socle	12,0 kg (26,0 lb)	14,5 kg (32,0 lb)	19,0 kg (40,5 lb)
	Téléviseur seulement	9,5 kg (20,5 lb)	12,0 kg (26,0 lb)	15,0 kg (33,0 lb)



Remarque

● Les spécifications peuvent être modifiées sans avis préalable. La masse et les dimensions sont approximatives.

Foire aux questions (FAQ)

S'il y a des problèmes de fonctionnement avec le téléviseur, reportez-vous au tableau ci-dessous afin de déterminer les symptômes, puis exécutez les mesures de dépannage suggérées. Si le problème persiste, consultez le site Web de Panasonic pour obtenir une assistance technique. (Voir page couverture.)

Image

Questions	Réponses
Quoi faire pour visionner l'image en provenance de dispositifs tels que : câblosélecteur/ récepteur de télévision par satellite, console de jeux, lecteur Blu-ray ou DVD?	● Appuyez sur la touche INPUT de la télécommande pour sélectionner la source appropriée. ● Vérifiez que le dispositif est en marche et qu'il fonctionne correctement.
Pourquoi n'y a-t-il pas d'image ou seulement un écran bleu, noir ou brouillé?	● Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché et que le téléviseur est en marche (le voyant à DEL rouge sur le panneau avant devrait être allumé; il ne devrait pas clignoter). ● Appuyez sur la touche INPUT de la télécommande pour sélectionner la source appropriée. ● Vérifiez que toutes les connexions sont adéquates et sûres. ● Si une source vidéo externe est utilisée, tel un câblosélecteur/récepteur de télévision par satellite ou un lecteur DVD, vérifiez que l'appareil est en marche et fonctionne correctement. ● Appuyez sur MENU sur la télécommande. Si le menu est affiché, le téléviseur fonctionne correctement; vérifiez à nouveau les étapes précédentes.
Pourquoi l'image ne semble-t-elle pas en haute définition?	● Appuyez sur la touche INFO de la télécommande pour vérifier la nature du signal qui est reçu (p. 17). Le signal HD devrait être 720p, 1080i ou 1080p. ● Syntonisez un canal haute définition sur votre source HD (câble, télévision satellite ou service télé de la compagnie de téléphone). Il est à noter qu'il arrive parfois que des canaux HD diffusent du contenu qui n'est pas en haute définition. ● Assurez-vous que la source HD (sytonisateur HD, lecteur Blu-ray, etc.) est connectée au téléviseur avec un câble HDMI ou composante et réglez la sortie sur un signal vidéo en haute définition.
Pourquoi des barres noires apparaissent-elles au haut et au bas et(ou) sur les côtés de l'écran?	● Changez le format de l'image en appuyant sur la touche FORMAT de la télécommande. (p.18) ● Vérifiez les réglages du format sur la source vidéo externe (câble, récepteur de télévision par satellite, lecteur DVD/Blu-ray, etc.) Nota : certains contenus, tels que les films, sont disponibles dans un format étendu. Avec un tel format, des barres noires au haut et au bas de l'écran sont inévitables.
Pourquoi l'image est-elle neigeuse lorsque "Entrée ANT/ Câble" est sélectionné?	● Si un service de télévision par câble (sans câblosélecteur) est utilisé, vérifiez toutes les connexions. ● Si un câblosélecteur/récepteur de télévision par satellite est utilisé, réglez la connexion (câblage) composite, composante ou HDMI. (p. 10) ● Si une antenne est utilisée, vérifiez les connexions de l'antenne. Changez la position ou l'orientation de l'antenne, puis vérifiez la précision de la réception sur le "Fréquencemètre". (p.43)
Pourquoi l'image est-elle chaotique ou fragmentée et(ou) qu'un bourdonnement est entendu?	● Vérifiez si des appareils électriques tels que des appareils électroménagers, lampes fluorescentes ou gradateurs d'éclairage se trouvent à proximité. Ces appareils pourraient créer de l'interférence. ● Essayez de visionner l'image en provenance d'une autre source, tel un lecteur DVD ou une console de jeux, pour tenter d'isoler la source du problème.
Pourquoi une boîte noire apparaît-elle à l'écran?	● Modifiez les réglages pour l'affichage des sous-titres. (CC) (p. 17, 47)
Pourquoi n'y a-t-il pas d'image à l'écran et le voyant d'alimentation clignote-t-il?	● Le téléviseur s'est automatiquement mis hors marche par mesure de protection. Débranchez le téléviseur pendant quelques minutes, puis rebranchez-le. Il pourrait y avoir eu une surtension temporaire sur le secteur; le problème pourrait avoir été résolu. Si le témoin se remet à clignoter, composez le 1-877-95VIERA (États-Unis) ou 1-866-330-0014 (Canada).
Pourquoi de petits points à l'écran sont-ils lumineux ou sombres en permanence?	● Un écran ACL est composé de quelques millions de pixels et est conçu selon une technologie avancée à procédé complexe. Certains pixels peuvent tout de même demeurer brillants ou sombres. Ceci n'est pas une indication que l'écran est défectueux et n'aura aucun impact sur le fonctionnement du téléviseur.

	Questions	Réponses
Rendu sonore	**Pourquoi n’y a-t-il pas de son?**	● Vérifiez que le volume est réglé à un niveau adéquat et que la fonction sourdine est désactivée. ● Vérifiez que les haut-parleurs du téléviseur sont activés en appuyant sur MENU, puis en sélectionnant “Audio” --> “Audio évolué”. (p.46) ● Vérifiez que le programme audio secondaire (SAP) adéquat a été sélectionné en appuyant sur la touche SAP de la télécommande. (p. 17) ● Si le téléviseur est relié à une chaîne cinéma maison Panasonic au moyen d’un câble HDMI, vérifiez alors les commandes VIERA Link. (p.33) ● Si le téléviseur est relié à une chaîne cinéma maison au moyen d’un câble optique, alors : Vérifiez la connexion; vérifiez que la source audio est en marche et que le signal d’entrée adéquat a été sélectionné. ● Vérifiez “Entrée HDMI 1”, “Entrée HDMI 2”, “Entrée HDMI 3” ou “Entrée HDMI 4” des réglages audio analogique/numérique. (p. 46)
Rendu sonore	**Pourquoi le son est-il inhabituel, distordu, à faible volume ou dans une autre langue?**	● Vérifiez que le programme audio secondaire (SAP) adéquat a été sélectionné en appuyant sur la touche SAP de la télécommande. ● Vérifiez toutes les connexions entre le téléviseur et les appareils externes. ● Si un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite est utilisé, vérifiez les réglages audio du dispositif. (Exemple : réglez la plage audio de l’appareil sur ‘étroite’.)
Rendu sonore	**Pourquoi le téléviseur fait-il entendre des clics, un tintement ou un bourdonnement?**	● Lors de la mise en ou hors marche du téléviseur, certaines de ses composantes électriques produisent un clic. Cela est parfaitement normal. ● Des variations de température et de taux d’humidité dans le milieu ambiant peuvent causer une expansion thermique susceptible de produire des bruits. Cela n’est le signe d’aucune anomalie ni d’un problème de fonctionnement.
Autre	**Quel est le meilleur et le plus simple moyen de connecter au téléviseur un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite haute définition?**	● Utilisez un câble HDMI. Ce câble est porteur à la fois du signal vidéo numérique et du signal audio en HD. Un câble HDMI est le seul câble nécessaire pour connecter un dispositif HD à un téléviseur.
Autre	**Pourquoi n’y a-t-il pas de prise jaune (entrée vidéo) sur le panneau arrière du téléviseur?**	● L’entrée Vidéo est partagée avec l’entrée Composant. Branchez la fiche jaune dans la prise verte. Assurez-vous de brancher les fiches audio rouge et blanche dans les prises d’entrée audio rouge et blanche appropriées. (p. 10)
Autre	**Pourquoi une pression sur la touche CC ne fait-elle pas afficher les sous-titres?**	● Lors du visionnement sur un téléviseur à partir d’un appareil connecté au moyen d’un câble HDMI, tel un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite, la fonction d’affichage des sous-titres doit être activée sur ce dispositif. ● L’affichage de sous-titres n’est disponible qu’avec les émissions de télévision qui le prennent en charge.
Autre	**Pourquoi l’écran et le panneau arrière du téléviseur deviennent-ils chauds?**	● L’appareil génère de la chaleur et certaines de ses parties peuvent atteindre en effet une température élevée. Cette situation est normale et n’a aucun effet sur le rendement de l’appareil. ● Veillez à ce que l’aération est adéquate. ● Veillez à ne pas obstruer les trous d’aération du téléviseur et à ne pas placer le téléviseur sur un autre appareil.
Autre	**Pourquoi la télécommande ne fonctionne-t-elle pas?**	● Vérifiez l’état des piles et assurez-vous qu’elles soient du même type et que la polarité (+, -) a été respectée. ● Pour piloter les fonctions d’autres appareils, tel le changement de canal sur un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite ou encore un lecteur Blu-ray d’une marque autre que Panasonic, utilisez la télécommande fournie avec l’appareil en question.
Autre	**Pourquoi la rubrique “ANT/ Câble” dans le haut du menu “Sélection d’entrée” est-elle grisée et ne peut donc pas être sélectionnée?**	● Pendant le réglage initial, vous avez indiqué à l’étape ③-① que vous utilisez un câblosélecteur ou un récepteur de télévision par satellite et à l’étape ③-②b que celui-ci était connecté à l’unes des entrées AV du téléviseur. Dans ce cas, l’entrée ANT/Câble est désactivée pour prévenir une commutation accidentelle vers une entrée inutilisée. Pour réactiver l’entrée, appuyez sur MENU, sélectionnez Réglage, puis refaites “Réglage initial”
Autre	**Certaines rubriques du menu sont grisées et ne peuvent donc pas être sélectionnées. Pourquoi?**	● Selon le mode ou l’entrée sélectionnée, certaines options ne sont pas disponibles. Par exemple, les réglages du zoom ne sont disponibles que si FORMAT est dans le mode zoom.

Questions	Réponses
Réseautage	
Comment puis-je faire fonctionner TVIP FACILE sur mon téléviseur?	1. Vous devez utiliser une connexion Internet à haut débit (haute vitesse) avec un débit d'au moins 1,5 Mbps (page 35). 2. Connectez votre téléviseur à Internet via un routeur avec liaison par câble Ethernet ou l'adaptateur USB sans fil Panasonic. 3. Faites le "Test de connexion" sous le menu "Réglage du réseau". Si le test de connexion échoue, contactez votre fournisseur d'accès à Internet ou le fabriquant de votre routeur/modem pour vérifier si un coupe-feu, filtrage de contenu ou un réglage de serveur mandataire empêche le téléviseur de se connecter à internet.
Comment puis-je obtenir la version la plus récente du logiciel (micrologiciel) pour mon téléviseur?	● Dans le menu principal, sélectionnez "Réglage". Mettez "Réglage du réseau" en surbrillance et appuyez sur OK. Sélectionnez "Mise à jour logiciel". La version actuelle et la version la plus récente sont affichées. Si la mise à jour du micrologiciel est grisée, le téléviseur n'est pas connecté à Internet. Si une version plus récente est disponible, effectuez la mise à jour. Suivez les instructions à l'écran et ne mettez pas le téléviseur hors marche tant que la mise à jour n'est pas complétée. Soyez patient, la mise à jour peut prendre un certain temps.
Puis-je utiliser n'importe quel adaptateur de réseau local sans fil USB pour connecter le téléviseur à mon réseau domestique sans fil?	● Le logiciel interne du téléviseur a été développé pour fonctionner de concert avec l'adaptateur de réseau local sans fil Panasonic de modèle DY-WL10*. Visitez "http://www.panasonic.com/NetConnect" (En anglais seulement) pour les informations les plus récentes.
Comment puis-je réinitialiser les réglages de mon téléviseur à ses réglages par défaut?	● Dans le menu principal, sélectionnez "Réglage". Mettez "Rétablir défaut" en surbrillance et appuyez sur OK. Saisissez votre mot de passe (s'il a été créé plus tôt) ou créez temporairement un nouveau mot de passe. Sélectionnez "Oui" pour réinitialiser les paramètres du téléviseur.

* Numéro de modèle sujet à modification sans préavis.

Index

Garantie limitée

Panasonic Canada Inc.
5770, Ambler Drive, Mississauga (Ontario) L4W 2T3

PRODUIT PANASONIC – GARANTIE LIMITÉE

Panasonic Canada Inc. garantit que ce produit est exempt de défauts de matériaux et de main-d'œuvre dans un contexte d'utilisation normale pendant la période indiquée ci-après à compter de la date d'achat original et, dans l'éventualité d'une défectuosité, accepte, à sa discrétion, de (a) réparer le produit avec des pièces neuves ou remises à neuf, (b) remplacer le produit par un produit neuf ou remis à neuf d'une valeur équivalente ou (c) rembourser le prix d'achat. La décision de réparer, remplacer ou rembourser appartient à Panasonic Canada Inc.

Téléviseurs Viera (42 po et plus)	**Service à domicile**	**Un (1) an, pièces (y compris l'écran) et main-d'œuvre**
Téléviseurs Viera (moins de 42 po)	**Service en atelier**	**Un (1) an, pièces (y compris l'écran) et main-d'œuvre**

Le service à domicile n'est offert que dans les régions accessibles par routes et situées dans un rayon de 50 km d'un centre de service Panasonic agréé.

Le service à domicile exige un accès complet et facile au produit par le technicien du centre de service agréé et n'inclut pas le retrait ni la réinstallation d'un appareil déjà installé. Si l'appareil doit être retiré pour fins de réparation, cette décision est à l'entière discrétion du technicien du centre de service. Sous aucune considération, ni Panasonic Canada Inc. ni le centre de service agréé ne peuvent être tenus responsables de tout dommage spécial, indirect ou consécutif.

La présente garantie n'est fournie qu'à l'acheteur original d'un des produits de marque Panasonic indiqués plus haut, ou à la personne l'ayant reçu en cadeau, vendu par un détaillant Panasonic agréé au Canada et utilisé au Canada. Le produit ne doit pas avoir été « vendu tel quel » et doit avoir été livré à l'état neuf dans son emballage d'origine.

POUR ÊTRE ADMISSIBLE AUX SERVICES AU TITRE DE LA PRÉSENTE GARANTIE, LA PRÉSENTATION D'UN REÇU D'ACHAT OU DE TOUTE AUTRE PIÈCE JUSTIFICATIVE DE LA DATE D'ACHAT ORIGINAL, INDIQUANT LE MONTANT PAYÉ ET LE LIEU DE L'ACHAT, EST REQUISE.

RESTRICTIONS ET EXCLUSIONS

La présente garantie COUVRE SEULEMENT les défaillances attribuables à un défaut des matériaux ou à un vice de fabrication et NE COUVRE PAS l'usure normale ni les dommages esthétiques. La présente garantie NE COUVRE PAS NON PLUS les dommages subis pendant le transport, les défaillances causées par des produits non fournis par Panasonic Canada Inc. ni celles résultant d'un accident, d'un usage abusif ou impropre, de négligence, d'une manutention inadéquate, d'une mauvaise application, d'une altération, d'une installation ou de réglages impropres, d'un mauvais réglage des contrôles de l'utilisateur, d'un mauvais entretien, d'une surtension temporaire, de la foudre, d'une modification, de la pénétration de sable, de liquides ou d'humidité, d'une utilisation commerciale (dans un hôtel, un bureau, un restaurant ou tout autre usage par affaires ou en location), d'une réparation effectuée par une entité autre qu'un centre de service Panasonic agréé ou encore d'une catastrophe naturelle. Les piles sèches sont également exclues de la présente garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER. PANASONIC CANADA INC. N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF RÉSULTANT DE L'UTILISATION DE CE PRODUIT OU DÉCOULANT DE TOUTE DÉROGATION À UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE. (À titre d'exemple, cette garantie exclut les dommages relatifs à une perte de temps, le transport jusqu'à et depuis un centre de service agréé, la perte ou la détérioration de supports ou d'images, de données ou de tout autre contenu en mémoire ou enregistré. Cette liste n'est pas exhaustive et n'est fournie qu'à des fins explicatives.)

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables. La présente garantie vous confère des droits précis; vous pourriez aussi avoir d'autres droits pouvant varier selon votre province ou territoire de résidence.

SERVICE SOUS GARANTIE

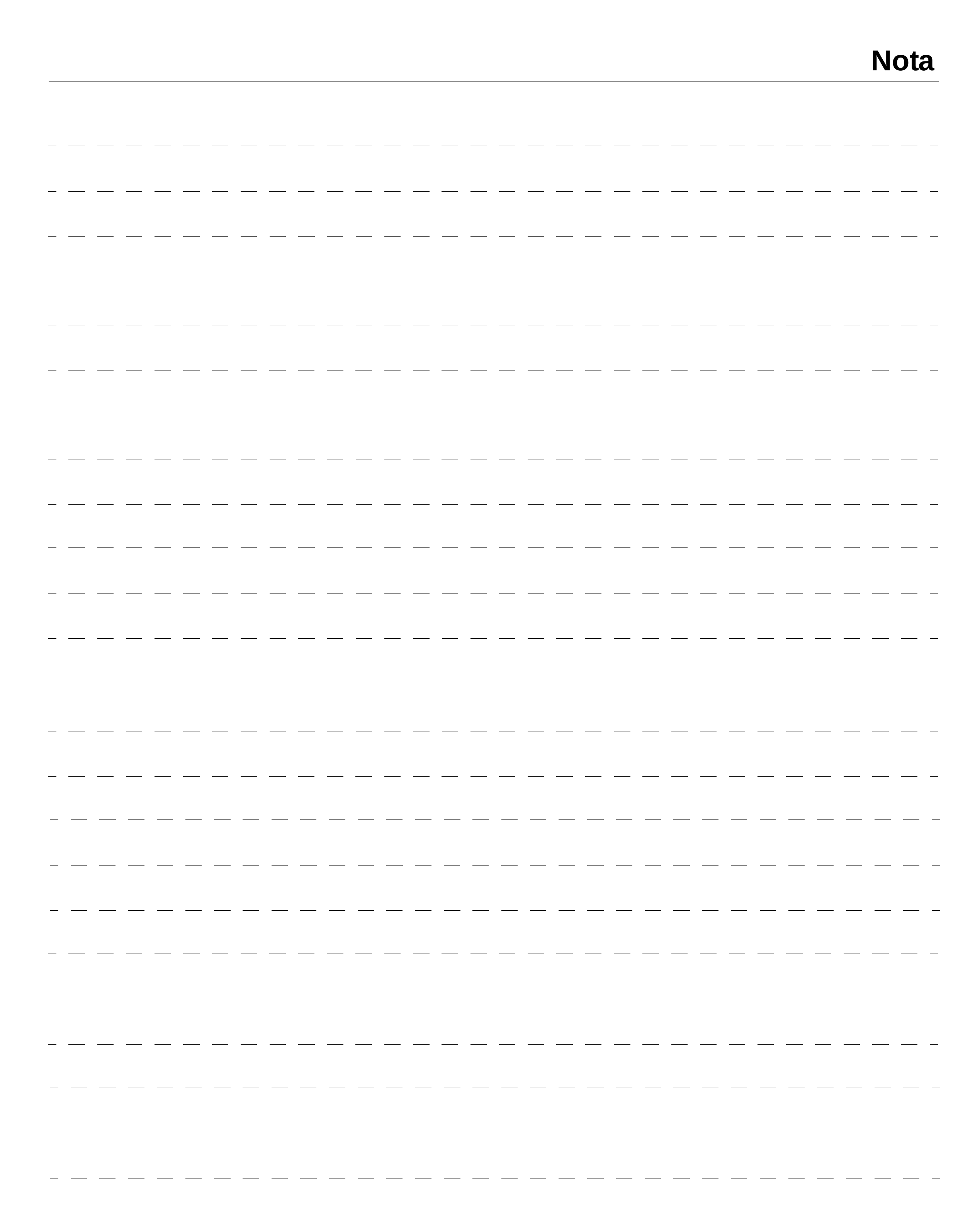
Pour tout renseignement sur les produits et de l'assistance technique, veuillez communiquer avec :

Notre centre de service à la clientèle: Ligne sans frais : 1-866-330-0014
Lien courriel : « Contactez-nous → courriel » à www.vieraconcierge.ca

Pour toute réparation, veuillez communiquer avec un agent de service à la clientèle VIERA aux coordonnées indiquées ci-dessus.

EXPÉDITION D'UN PRODUIT À UN CENTRE DE SERVICE

Emballez soigneusement, de préférence dans son carton d'origine, et expédiez, franco de port, suffisamment assuré. Accompagnez le tout d'une description de la défectuosité présumée et d'une pièce justificative de la date d'achat original.



Consignation du numéro de série
Les numéros de modèle et de série de ce produit se trouvent sur sa face arrière. Notez ce numéro de série dans l'espace réservé à cet effet ci-dessous et conservez ce manuel et votre facture comme preuve de votre achat, pour aider à identifier l'appareil en cas de perte ou de vol et pour recours à la garantie.

Modèle ______________________________ Numéro de série ______________________________

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA

Imprimé aux ÉTATS-UNIS